النظام يلفظ أنفاسه الأخيرة

تبكير الانتخابات البرلمانية.. السيطرة على الإعلام.. مراقبة «فيس» و«تويتر» محاولات يائسة للنجاة من «مقصلة 30 يونيو»

كشفت مصادر مطلعة أن نظام الحكم الإخواني يبذل محاولات مستميتة للبقاء والإفلات من مقصلة «٣٠ يونيو».

أوضحت المصادر أن الرئيس مرسي يدرس إمكانية تبكير موعد إجراء الانتخابات البرلمانية، وأنه طلب من الدكتور أحمد فهمي رئيس مجلس الشورى سرعة إنجاز التعديلات التي طلبتها المحكمة الدستورية العليا على قانوني مجلس النواب، ومباشرة الحقوق السياسية؛ تمهيدا لتحديد موعد قريب لإجراء الانتخابات؛ بهدف شغل الرأي العام، وصرف انتباهه عن المشاركة في المظاهرات الحاشدة.

وأكدت أن قرار إسناد الإشراف على وزارة الإعلام وجهاز التليفزيون لمستشار الرئيس أحمد عبد العزيز صدر مصحوبا بتعليمات مشددة من الرئيس ومؤسسة الرئاسة بضرورة منع المعارضين من الظهور على الشاشات الحكومية تماما، ووقف المذيعين ومقدمي البرامج المناوئين للإخوان عن العمل، الأمر الذي شجع عبدالعزيز على القول صراحة: «الإعلام إعلامنا.. واللي مش عاجبه يمشي».

ووصل مستشار رئيس الجمهورية، أحمد عبد العزيز، إلى «ماسبيرو» السبت ليتولى عمليًا إدارة وزارة الإعلام والإشراف شخصيا على جميع قنوات ومحطات التليفزيون والإذاعة المصرية وحتى انتهاء مظاهرات ٣٠ يونيو.

ويدير عبد العزيز التغطية الإعلامية للتليفزيون والإذاعة المصرية من مكتب رئيس الاتحاد شكري أبو عميرة، الذى تحول إلى سكرتير لمستشار الرئيس لتنفيذ تعليماته.

وقال عاملون في ماسبيرو إن عبد العزيز أعطى تعليمات بنقل فاعلية تأييد مرسي من أمام مسجد رابعة العدوية على الهواء، ونزل من مكتب رئيس الاتحاد إلى قطاع الأخبار، واشتبك مع العاملين به، ووصفهم بأنهم «خونة وعملاء»، لمجرد أنهم قسموا شاشة التليفزيون نصفها للبث الحى من رابعة العدوية ، والنصف الآخر للمذيع الذى كان يعلق، ويجرى حوارات حول المظاهرة.

عبد العزيز أصدر أوامر بتخصيص ساعة يوميا من إرسال «راديو مصر» من الثالثة إلى الرابعة عصرا لإذاعة برنامج يومي عن إنجازات مرسى، واستضافة أحد أعضاء الفريق الرئاسي، ومنع أية مداخلات للمواطنين العاديين.

ووفقا للتعليمات التي أصدرها عبد العزيز لرئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون ورئيس قطاع الأخبار فإن رئاسة الجمهورية هي التي ستحدد ضيوف جميع البرامج السياسية حتى انتهاء أحداث ٣٠ يونيو، وقيل للمذيعين ومعدى البرامج أنه اعتبارا من الأحد القادم غير مسموح لهم باستضافة ضيوف في برامجهم، وأنه لو حدث فلن يصدر قطاع الأمن تصاريح بدخول ضيوف غير القائمة التي سيرسلها أحمد عبد العزيز مستشار الرئيس بنفسه.

ومن بين المحاولات المبذولة مراقبة مواقع التواصل الاجتماعي؛ وفي هذا الصدد لجأت مؤسسة الرئاسة لتكليف الحكومة بشراء أنظمة متطورة لهذا الغرض، ومنها نظام إليكتروني إسرائيلي.

وكانت صحيفة «كلكاليست» الإسرائيلية قد كشفت أن مسئولا مصريا بارزا التقى ممثل شركة «درونت» الإسرائيلية مؤخرا لشراء نظام رصد ومراقبة إليكترونية لمواقع التواصل الاجتماعي المختلفة ووسائل الإعلام الإليكترونية.

وأوضحت الصحيفة الإسرائيلية أن النظام المصري أبدي إهتماما بنظام المراقبة الإسرائيلي ، خاصة أن لديه قدرة على تتبع مصادر الأخبار على المواقع الاليكترونية المختلفة ، وتقديم معلومات للنظام المصري عن توجه الرأي العام ورد فعل الجماهير حول القضايا على الساحة من خلال مراقبة شبكات التواصل الإجتماعي المختلفة .

وأضافت «كلكاليست» أن الحاجة لمراقبة شبكات التواصل الإجتماعي زادت فى أعقاب الثورة المصرية ، خاصة بعد الدور الذي لعبته تلك المواقع فى إسقاط نظام الرئيس السابق» حسني مبارك» . وقالت «كلكاليست» أن النظام المصري الجديد أصبح مهتما بالتكنولوجية الإسرائيلية للمساعدة فى رصد توجهات الشارع المصري فى وقت مبكر قبل اشتعالها ، من خلال مراقبة صفحات التواصل الإجتماعي. وترددت أنباء حول تكليف الحكومة بإلزام موظفي الحكومة بتوقيع استمارات حملة «تجرد» المؤيدة للرئيس مرسي؛ أملا في أن تتجاوز أرقامها منافستها «تمرد» التي تجاوزت الـ ١٥ مليونا منذ أيام.

كان الدكتور محمد مرسى قد أكد – في تصريحات له – أن الإسراع فى الانتخابات البرلمانية هو السبيل الوحيد لالتفاف جميع الشعب المصرى حول طريق واضح ومتفق عليه لإدارة خلافاتنا فى الرؤى، مضيفا أنه سيبذل أقصى جهده لرفعة الشعب المصرى، لكن فى حالة اختيار أحد غيره فى الانتخابات الرئاسية المقبلة سيسهر على تسليمه السلطة طبقا للقانون والدستور، كما أوضح مرسى أن مصر دولة مؤثرة فى المنطقة، ولابد أن تكون مستهدفة وحجم ومساحة السعى للتدخل فى شئوننا ستزداد، وهو ما لا أقبله وأسعى بكل الطرق لمواجهته وتعهد مرسى بكشف حقائق جديدة عن المؤمرات التى تحاك ضد البلاد.

وقال إن تظاهرات ٣٠يونيو تعكس مناخ الحريات الذى منحته ثورة يناير للشعب المصرى، مؤكدا ان الدولة سستتخذ جميع الاجراءات التنظيمية والقانونية لمواجهة العنف والتخريب أيا كان مصدره.

وأوضح مرسى أنه لا يضع شروطا على أى الحوار مع الجميع، وما أسعى إليه هو الحوار المتوازن الذى يحقق أهداف الثورة.

وانتقد الرئيس شروط المعارضة للحوار، مشيرا إلى أن بدء الحوار بشروط يغل أيدى المتحاورين، والحوار ينتهى بتوصيات وليس بأوامر، ولا شك ان الجميع يسعون لتحقيق المصالح العليا للوطن ونسعى للحوار التكاملى لا التفاضلى كما اكد ان النقد حق لكل مصرى، لكن هناك فارقا كبيرا بين النقد والسب والعدوان على الناس وأعراضها ،كما اتهم الرئيس من أسماهم بمن يحجبون الحقيقة ويضللوا الشعب بهدف افشال الثورة وذلك لانهم يحنون الى الماضى لان الثورة اضرت بمصالحهم على حد تعبيره ، مطالبا القوى المدنية بالتصدى لهذه المخططات التي وصفها بـ«الشيطانية».

خاص ـ المشهد

المشهد

رئيس التحرير
مجدى شندى

مصطفى كامل:

لن أكرر أخطاء إيمان البحر دريش 13

أسعد الخياط فى حوار للمشهد: انسحبت من الجماعة الإسلامية ويدى لم تلطخ بالدماء 10

مدرسة المشاغبين

المكفراتى الرسمى لمرسى اسمه عبد المقصود 09-08

العدد الخامس والستون - السنة الثانية - الأحد 23 ـ 30 يونيو 2013 م ـ 14 ـ 20 شعبان 1434هـ

جريدة أسبوعية - تصدر عن مؤسسة المشهد للصحافة والنشر

16 صفحة - الثمن : 190 قرشا

«التيار الشعبى» يرسم خريطة الطريق لإنقاذ مصر

رسم التيار الشعبي بقيادة الكتور محمد البرادعي وحمدين صباحي خريطة الطريق الصالحة لإنقاذ مصر.

دعا الدكتور محمد البرادعى، رئيس حزب الدستور الدكتور محمد مرسى لأن يستجيب لصرخة المواطنين وأن يستقيل من منصب رئيس الجمهورية.

وأضاف «نأمل أن يكون هناك نظام يبدأ بدستور جديد يحقق المساواة ويستطيع كل مصرى أن يستظل به، ولابد أن ننطلق إلى الأمام ولا نستمر في السير إلى الخلف، وأن يكون لدينا نظام يقوم بسن قانون جديد للانتخابات يكفل مشاركة كل قوى الشعب فيها».

وقال البرادعى ، «معظم الشعب المصرى يسأل «ما هو البديل؟» وهذا هو الهدف من المؤتمر ، بعد أن فشل النظام فى إدارة البلاد بإمتياز، وركز على خلق صراع مصطنع لم يكن له مكان من قبل بين المصريين، وقام بتقسيم الشعب على أساس دينى «مسلمون وكفار وكفار جدد ومسيحيون»، وأدخلنا فى متاهة أدت إلى إنهيار الاقتصاد وغياب الأمن وعدم القدرة على إدارة البلاد، لأن من يدير البلاد ليست لديها الخبرة ولا القدرة على الإدارة، ونحن جميعا هدفنا أن نكون شعبا واحدا متجانسا، ولا يمكن أن أعزل من يطلقوا على أنفسهم «الإسلام السياسي» ولا أنصار النظام السابق، ولكل شخص حرية الرأى والعقيدة وفهم النظام السياسى وأن يعترض ولكن لا يفرض وصايته على شخص آخر».

جاء ذلك في فى المؤتمر الذي نظمته أمس اللجنة التنسيقية ليوم ٣٠ يونيو.

وقال صباحى، مؤسس التيار الشعبى: إن يوم ٣٠ يونيو سيكون بداية لموجة جديدة لن تقف حتى تكمل الثورة أهداف وتقضى على الاستبداد وتصبح الدولة متسقة مع شعبها وترفرف أعلام العيش والحرية والكرامة الإنسانية مرة أخرى.

وأضاف صباحي خلال كلمته فى إفتتاح مؤتمر «بعد الرحيل.. ما بعد محمد مرسى»: «نثق فى الله وشعبنا بأن المرحلة المقبلة، التى ستدخل فيها مصر تكون مرحلة عظيمة تستعيد الوطن وألا تتركه رهينة لجماعة ونظام يمثل ارتدادا على أهداف ثورة ٢٥ يناير».

وأضاف صباحى أن الشعب سيكون سلميا إلى أبعد درجة سواء فى الاتحادية أوالتحرير تجمعهم كلمة مصر ورافعين راية واحدة، وإنه لا خروج عن شعار السلمية ولن نعود إلى بيوتنا إلا بعد أن ننتصر.

أميرة الشريف

كُتّاب «المشهد»

السيد حسن

لا مجال للارتجال صـ5

محمود الحضرى

عنترية مرسى وجهالة العريان صـ4

منى ياسين

مؤهلات السيد المحافظ صـ7

ناجح إبراهيم

ماذا أقول عن 30 يونيو صـ2

تصعيد جديد.. الإسلاميون يعتصمون أمام «الاتحادية».. الجمعة

خطوة تصعيدية من قبل التيارات الإسلامية أعلنت القوى المشاركة في تظاهرات جمعة «لا للعنف» الاعتصام بمحيط قصر «الاتحادية» الرئاسي ابتداءً من الجمعة القادمة ٢٨يونيو بهدف تأمينه من المظاهرات المرتقبة في ٣٠يونيو وتفويت الفرصة على المتربصين بالشرعية من القوى المدنية على حد قولهم.

بينما طرح حزب «الوطن» السلفي مبادرة سياسية لرأب الصدع بين التيارات الإسلامية والقوى المدنية، فمن جانبه، قال نائب رئيس الحزب يسري حماد، «للمشهد» أنهم سيطرحون مبادرة للم الشمل وإزالة الاحتقان السياسي، وتتكون المبادرة من ثلاثة محاور (سياسية واقتصادية وشعبية)، ويتضمن الشق السياسي الدعوة لتشكيل حكومة جديدة، وتحديد موعد للانتخابات البرلمانية، مشيراً إلى أن الحزب سيدعوا جميع القوى السياسية لمناقشة مواد المبادرة الأربعاء القادم بقاعة مؤتمرات الأزهر.

وفي السياق أكد أمين عام حزب «النور» السلفي جلال مرة أن الحزب لم يشارك في تظاهرات الجمعة الماضية، مشيراً إلى أن من يخالف توجيهات الحزب السياسية من أعضاء الحزب فهو يعبر عن شخصه ولا يعبر عن الحزب، موضحاً أن الحزب يعمل بكل قوة لإزالة الاحتقان القائم حالياً، مؤكداً أن الحزب يرى أن حل الأزمة السياسية الراهنة لا تكون بالحشد والحشد الموازي وإنما بالحوار وتديم التنازلات من كلا الطرفين.

كان عدد من قيادات حزب «النور» وعلى رأسهم نائب رئيس الدعوة السلفية سعيد عبدالعظيم قد شارك في تظاهرات (لا للعنف) التي نظمتها قوى وأحزاب، ما يعتبر خروجاً عن قرار الحزب بعدم المشاركة.

باهر عبد العظيم

أنباء عن استقالة محافظ الأقصر

علمت «المشهد» من مصادر مطلعة أن محافظ الأقصر الجديد المهندس عادل أسعد الخياط قدم استقالته «السبت» إلى رئيس مجلس الوزراء الدكتور هشام قنديل خلال اجتماع مجلس المحافظين. جاء ذلك بعد ضغوط مارسها عليه حزب «البناء والتنمية». فيما رفض الرئيس مرسى الاستقالة. وكان الدكتور صفوت عبد الغني، المتحدث الرسمي باسم حزب البناء والتنمية، قد أكد اعتزام المهندس الخياط، تقديم استقالته من منصبة ، من أجل مصلحة الوطن والمواطن، والتزامًا بالقرار الحزبي، مع احترامه لقرار الرئيس.

وأضاف عبد الغني، في مؤتمر للتعليق على ما نشر من أنباء حول استقالة محافظ الأقصر المنتمي لحزب البناء والتنمية، أن الحزب ناشد الخياط الاستقالة من منصبه، مشيرًا إلي أن الخياط أكد لهم إقباله على ذلك عقب انتهاء اجتماع مجلس المحافظين.

من جانبها أكدت مصادر بنقابة المرشدين السياحيين قرب حل مشكلة محافظ الاقصر الجديد.

وقال انور ابو المجد نقيب المرشد ين السياحيين السابق بالاقصر ان هناك جهودا تبذل بين اعضاء نقابة المرشدين السياحيين بالاقصر ومعتز السيد نقيب المرشدين السياحيين بالقاهرة وان هناك لقاءات مع امير الجماعة الاسلامية بالاقصر وقيادة حزب البناء والتنمية بالاقصر والقاهرة وصفوت عبد الغنى عضو مجلس الشورى عن حزب البناء والتنمية وقد ابدى قيادات الجماعة الاسلامية مرونة واضحة فى الحوار وتفهموا ان الاقصر

مدينة سياحية عالمية وان تعيين محافظ ينتمى للجماعة الاسلامية قد اضر بالتدفقات السياحية ونتوقع حل الازمة فى الساعات القادمة.

كان المحافظ قد نفى في حواره مع «المشهد» اتجاهه لتقديم استقالته، متعهدا بدعم السياحة وتطوير المنشآت السياحية. وشدد على أنه لن يقدم على «أخونة» المحافظة، ولن يكلف أحدا من الإسلاميين بتولي مناصب في أي من المواقع السياحية أو المحلية.

(تفاصيل الحوار ص ١٠)

سعر النسخة فى الدول العربية الكويت ٤٠٠ فلس - السعودية ٤ ريالات - البحرين ٤٠٠ فلس - قطر ٤ريالات - الامارات ٤ دراهم - عمان ٤٠٠ بيزة - الأردن ٤٠٠ فلس - تونس ٦٠٠ مليم - فلسطين ٠٫٣ دولار - لبنان ١٥٠٠٠ليرة - اليمن ٤٠ ريال- المملكة المتحدة ٢ جيك

باق من الزمن 7 أيام

«تمرد» تحصد 18 مليون توقيع قبل مليونية الرحيل .. و«تجرد» تجمع 11 مليوناً

مازالت حملة «تمرد « لسحب الرئيس من الرئيس مرسي مستمرة في طريقها لجمع التوقيعات، حيث أعلنت عن تجاوزها لـ١٨ مليون توقيع لنزع السلطة من الرئيس مرسي، والدعوة لانتخابات رئاسية مبكرة، جاءت بتضامن كل فئات الشعب المصري من فلاحين وعمال وقضاة وعسكريين باعتبارهم شركاء في الوطن لهم الحق في التعبير عن رأيهم بكل حرية وديمقراطية وقال محمد عبد العزيز أحد مؤسسي حركة تمرد، إن الرقم المقبل للتوقعيات سيكون مفاجأة كبرى للمصريين والرئيس لأنه تجاوز كل التوقعات.

وأضاف أن مرسي خسر الشعب كله ما عدا جماعته، ويسعى للحصول على الرضا الأمريكي.. بالإضافة أن الوقت تجاوز كل أي مبادرات يطلقها الإخوان .

وكشفت حملة «تمرد» عن عزمها التواصل مع وزارة الخارجية المصرية لاستدعاء بعثة من الأمم المتحدة للفصل في صحة التوقيعات التي جمعتها لعزل الرئيس وإجراء انتخابات رئاسية مبكرة.

وفي السياق نفسه أعلنت حركة شباب ٦ إبريل، عن جمع ١,٠٦٨,٣٥٠ توقيع على استمارات حملة تمرد من خلال مجموعاتها المختلفة فى المحافظات، مؤكدا أنه تم تسليم عدد ٧٠١,٨٥٠ استمارة للمكاتب المركزية للحملة فى المحافظات ، وتم تجميع عدد ٣٦٦,٥٠٠ استمارة خلال العشرة أيام الأخيرة.

ومن الناحية القانونية طالب فقهاء قانونيون ودستوريون شباب حملة «تمرد» بالتوجه للمحكمة الدستورية العليا، لتوصيف الحالة الشرعية للحملة، بناء على جمعهم ١٥ مليون توقيع وقال الدكتور شوقى السيد المحامى بالنقض إن الصناديق التى أتت بالانتخابات الرئاسية مملوءة بالشياطين والخطايا، مضيفا: «لابد للشعب المصرى أن يثور على الظلم والفساد، والذين يواجهون إرادة الشعب المصرى بدعوى حماية الشرعية، أقول لهم إن هذه الشرعية المدعى لها كاذبا، ولا توجد شرعية للصندوق بكل أسف». وأضاف «السيد» أن كل مبادرات التصالح التى ظهرت مؤخراً مجرد مناورات، وأنصح الشعب المصرى والقوى السياسية بعدم الوقوع فى هذا الفخ، لأنه لم يعد هناك صدق ومصداقية، فيما يقال من هذا النظام، قائلا: «المبادرات التى يطلقها النظام، وحزب الوسط (خداع)، ففى الوقت الذى كانت تطبق فيه مثل تلك المبادرات كنا نشاهد مؤتمرات للرئيس وأنصاره، وبعدها حركة محافظين».

ومن جانبه، قال عصام الإسلامبولى، الفقيه الدستورى، إن من حق الشعب المصري أن يسترد ثورته من خلال حركة «تمرد»، موضحاً أن الحركة تستند وفقا للدستور الموجود على عدة نصوص دستورية، ومنها نص المادة الخامسة، التى تنص على السيادة للشعب، والمادة ٥٥ التى تنص على المشاركة الشعبية، بالإضافة إلى المادة ٤٦ التى تتحدث عن حرية الرأى والتعبير، فضلا على المادة ٤٥، المتعلقة بحق التظاهر السلمى، وهو الأثر الذى يترتب على جمع التوقيعات، ثم الاستناد إلى المادة ٥٠ التى تعطى التوقيعات شرعية.

في السياق نفسه قال حافظ أبو سعدة، رئيس المنظمة المصرية لحقوق الإنسان، إن حركة «تمرد»، اتخذت طريقا مشروعا فى جمع توقيعات استمارات الحملة، ودستوريا فى المطالبة بإجراء انتخابات رئاسية مبكرة، مشيرا إلى أنه لا يجوز للرئيس محمد مرسى أن يستفتى على إكمال مدته من عدمه. وأكد «أبو سعدة» أن الإرادة التى انتخبت مرسى جرت على صلاحيات محددة، لذلك يمكن إسقاط مرسى بالتوقيعات الشعبية، لأن الباب الذى نظمه الدستور لمحاسبة الرئيس ينص على إقالة الرئيس لو قام بعمل يخالف الدستور، وهو ما قام به «مرسى».

في المقابل الجهة فقد أعلنت حركة « تجرد » ، أن الحركة نجحت في جمع ١١ مليون توقيع لتأييد شرعية الرئيس مرسى حتى الآن، مؤكدة أن تلك التوقيعات لن تذهب لأي جهة، وستبقى في حوزة الحركة لأنها تستهدف توصيل رسالة لحركة «تمرد» بانها ليست وكيلا عن الشعب وإن هناك آخرين معهم في مصر.

وقال أحمد حسنى، المتحدث الرسمى باسم حركة تجرد ،إن حركة «تمرد» التي تطالب بإجراء انتخابات رئاسية مبكرة وسحب الشرعية من الرئيس تعد خطرا على مستقبل مصر لعقود طويلة قادمة لأنها تهدف لهدم التجربة الديمقراطية الوليدة بمصر وإدخال البلاد في حالة من الفوضى والعنف، مؤكدا احترامه لكل المعارضين شريطة انتهاج الطرق الشرعية والتغيير السلمي.

وأوضح أنه لايصح مقارنة الرئيس المنتخب شرعيا محمد مرسي بسلفه المخلوع حسنى مبارك، لأن مرسي جاء عن طريق الارادة الحرة الشعبية النزيهة، بينما جاء مبارك بالتزوير ولذا قامت الثورة ضده، مؤكدا أن ظروف ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ غير متشابهة اطلاقا بالظروف الحالية التى تعيشها مصر.

ووصف المتحدث الرسمى باسم حركة تجرد أنباء حصول أعضاء حركة تمرد على عدد من التوقيعات أكثر مما حصل عليه الرئيس محمد مرسي خلال الانتخابات الرئاسية الأخيرة بأنه كلام لاجدوى من ورائه لأن الذين انتخبوا مرسي انتخبوه بارادتهم الحرة وفق إجراءات منضبطة، بينما التوقيعات تتم بدوافع مختلفة وبإجراءات غير منضبطة، وإذا أراد أحد اسقاط الرئيس، فعليه إسقاطه بنفس الطريقة التى جاء بها وهى الانتخابات وليست التوقيعات.

أميرة العناني – محمد الغرباوي

..و فلاحون.. وقعنا على 50% من الإستمارات.. وسنسقط مرسى فى 30 يونيو

لـسحب الثقه من نظام الاخوان

تمرد... REBEL

حمـلة تمـــرد

(سحب الثقة من محمد مرسى العياط)

عشان الأمن لسة مرجعش للشارع .... مش عايزينك
عشان لسة الفقير ملوش مكان ..... مش عايزينك
عشان لسة بنشحت من بره ..... مش عايزينك
عشان حق الشهداء مجاش..... مش عايزينك
عشان مفيش كرامة ليا ولبلدى .... مش عايزينك
عشان الاقتصاد انهار وبقى قايم ع الشحاتة ... مش عايزينك
عشان تابع للأمريكان .... مش عايزينك

منذ وصل محمد مرسي العياط الى السلطة، يشعر المواطن البسيط بأنه لم يتحقق أي هدف من أهداف الثورة، التي كانت العيش والحرية والعدالة الاجتماعية والاستقلال الوطني، وفشل مرسي في تحقيقها جميعا، فلم يحقق لا الامن، ولا العدالة الاجتماعية ، واثبت أنه فاشل بمعنى الكلمة، ولا يصلح لادارة بلد بحجم مصر

لذلك:

أعلن أنا الموقع أدناه بكامل ارادتي، وبصفتي عضوا في الجمعية العمومية للشعب المصري، سحب الثقة من رئيس الجمهورية الدكتور محمد مرسى عيسى العياط، وأدعو الى إنتخابات رئاسية مبكرة وأتعهد بالتمسك بأهداف الثورة والعمل على تحقيقها ونشر حملة تمرد بين صفوف الجماهير حتى نستطيع معاً تحقيق مجتمع الكرامة والعدل والحرية.

الإسم:

الرقم القومى:

المحافظة:

التوقيع:

يستعد الآلاف من الفلاحين للمشاركة في تظاهرات ٣٠ يونيو الجاري، التى دعت لها حركة تمرد لسحب الثقة من الرئيس مرسى، بعد أن اضطروا إلى الدخول في دائرة السياسة نتيجة المشاكل التي عانى منها فلاحي مصر خلال الفترة الماضية، حيث كان الفلاحون قاموا بترشيح الإخوان خلال الانتخابات البرلمانية و الرئاسية ولكنهم لم يجدوا من ينصرهم ويعمل على حل مشاكلهم. وكانت محافظات الجمهورية قامت قبل وقت سابق بتنظيم مؤتمرات قام خلالها الفلاحون بالإمضاء على استمارات تمرد، وجمعت خلالها الحملة الآلاف من الإستمارات الموقعة بأيدي الفلاحين.

وأعلنت نقابة الفلاحين تضامنها مع الحملة وتوقيعها أكثر من ٥٠٪ من استمارات سحب الثقة من الرئيس مرسي، والتي من المقرر تنظيم احتفالية ضخمة يوم ٢٦ يونيو للإعلان عن نتيجة حملة «تمرد»، وذلك بعد أن لاقت الحملة نجاحًا كبيرًا بين الفلاحين بعدد من محافظات مصر كالغربية والمنصورة والإسكندرية، كما أعلن الاتحاد المصري للنقابات المستقلة عن انضمامه رسميًا إلى حملة تمرد وتوقيعه استمارات سحب الثقة من الرئيس محمد مرسى، بسبب تجاهل السلطة لمطالبهم. وقال محمد عبد القادر نقيب الفلاحين إن الحكومة أقحمت الفلاح في دوامة السياسة بسبب كم المشاكل التي طرأت عليه دون داعي بدلا من إن يجتهد في ارضه لا يجد مستلزمات الإنتاج التي يحتاج إليها، وكذلك مياه الري التي هي حياة كل فلاح ، ناهيك عن التعثرات في بنك التنمية والائتمان الزراعي، فالحكومة أصبحت في وادي والفلاح في وادي آخر.

ويضيف أن الفلاحين لم يشاهدوا مسئول يتحدث عن الفلاح، الأمر الذي أقحم الفلاح في عالم السياسة مما جعله يمضي على استمارات تمرد نتيجة التجاهل المتعمد من قبل الجهات المعنية في الدولة، وهو ما ظهر في أعداد استمارات تمرد التي خرجت من محافظات مصر حيث كانت أكثر الأعداد منها، فبدلاً من أن يجتهد الفلاح في أرضه تم عزله عن زراعته وأرضه وجعلوه يعمل بالسياسة.

ويشير عبد القادر إلى أن رئيس الجمهورية وحكومته أدخلوا الفلاح في السياسة الأمر الذي جعل أكبر استمارات تمرد في محافظات مصر بسبب تجاهل الحكومة له، متسائلاً أين المجلس الأعلى لشئون الفلاحين الذي ناشد الفلاحين من أجل إنشاءه، وأين صندوق الكوارث الذي تحدثنا عنه حين وقعت كارثة قرية الإمام مالك، فلم نجد مسئولاً واحدًا يسأل عنا، على عكس ما حدث في الولايات المتحدة، حيث قام أوباما عندما وقعت حادثة عابرة بالعودة من زيارته التي كانت خارج البلاد إلى مكان الحادث.

ويؤكد أنه بدلاً من التحدث عن قوانين في مجلس الشورى تهم الفلاح بدأوا يدرسون قوانين تهمهم شخصيًا ويستفيدوا منها في الانتخابات ويعرقلون في القضاء، فضلاً عن مهاجمة شيخ الأزهر.

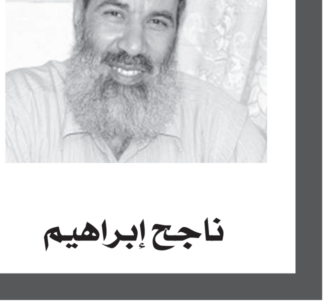
ويقول عبد القادر إن كل فلاحين مصر يدعمون تمرد قلبًا وقالبًا بسبب تجاهل الحكومة، فعلى الرغم من أن الفلاح هو الفئة الوحيدة المعنية بملف «سد النهضة» تجاهلته الحكومة في هذا الأمر ولم تهتم برأية، مؤكدًا أن حملة تمرد ستكون الأقوى فى تاريخ مصر لأنها جاءت من جموع شباب الثورة وليست من الأحزاب. وحول حملة تجرد، يقول أتعجب من تدشين حملة للتعبير عن مدى رضاها بالأداء فإذا كنت راضي عن الأداء لماذا تقوم بذلك إلا إذا كان هناك هدف من هذه الحملة وهو عمل مواجهة وتغيير المسار السلمي لمسيرة تمرد.

ويضيف عبد المجيد الخولي رئيس اتحاد الفلاحين، أن حملة تمرد جاءت تمردًا على قيام جماعة الإخوان المسلمين بإتباع نفس سياسات الحزب الوطني المنحل تجاه الفلاحين وتجاهله لمطالبهم. كما يؤكد كمال أبو عيطة رئيس الاتحاد المصرى للنقابات المستقلة، تضامنه مع حملة تمرد وتوقيعه استمارات سحب الثقة من الرئيس مرسى، داعيًا كل العمال داخل وخارج الاتحاد بالتضامن مع الحملة وتوقيع استمارات سحب الثقة بعد أن أهملت السلطة مطالبهم، موضحًا فشل السلطة في تحقيق الأمن للمواطنين.

سالي إسماعيل

خواطر داعية

ماذا أقول عن 30 يونيه ؟



ناجح إبراهيم

الحكم والمعارضة يتحملان ما وصلنا إليه من طريق مسدود.. فقد فشل الحكم في تكرار تجربة مانديلا الذي أشرك السود والبيض والهنود والملونين في الحكم .. ولم يسع لإقصاء أحد حتى الذين أساءوا إليه من قبل وأجرى مصالحة وطنية شاملة بين الجميع رغم صعوبة موقفه عنا .. فلديه أربع أجناس وعشرات الأديان والملل .. ونحن عرق واحد ودينان.. وجميع الأطياف شاركت في الثورة ولم يستأثر بها فريق واحد.

أما خطأ المعارضة القاتل فهي حرق الأرض تحت د/ مرسي حتى لو احترقت مصر.. وترسيخ سنة باطلة بمحاولة إلغاء حكم رئيس منتخب انتخابا ً حرا ً ونزيها ً قبل انتهاء مدته .. وهذا لن يجعل لنا رئيسا ً يكمل مدته علي الإطلاق .. وسيمزق الوطن أكثر ما هو ممزق .. وقد يحدث فتنا ً الله أعلم بها.

لقد تصالحنا مع إسرائيل فهل عجزنا أن نقيم بين أبناء الوطن شراكة حقيقية في الحكم والحياة ؟

أسوأ خطاب هو خطاب هذه الأيام من كل الأطراف .. لأنها جميعا ً تدعو إلي المواجهة والنزال وتأجيج الصراع .. ونادرا ً ما تجد كلمة تهدأ الأجواء أو تصلح ذات البين أو تدعو هذا أو ذاك إلي تدبر ما يصنعه الخطاب الأحترابي بالوطن .

إذا استمعت إلي القنوات المؤيدة للحكم أو المعارضة تشعر أنك أمام إعلان حرب أو ساعة الصفر.. فقد نسى الجميع أنهم مصريون في النهاية .. وأننا لا نبذل مثل هذا الجهد في مواجهة إسرائيل .. فهنيئا ً لك يا إسرائيل بما وصلت إليه مصر وسوريا وليبيا وتونس من الصراع السياسي الذي وصل إلي حالة الاحتراب.

لقد قدمنا جميعا ً أوطاننا غنيمة باردة لإسرائيل والمصيبة أن كل الفرقاء في هذه البلاد يبحثون عن دعم واشنطن لها .. ويسعد كل طرف مع أتباعه موهمين أنفسهم أن واشنطن تدعمهم في صراعهم الوطني الطاهر مع خصومهم من أبناء وطنهم .

تغير الاستعمار بأشكاله وألوانه من استعمار عسكري إلي سياسي إلي اقتصادي إلي استعمار نتيجة الغباء السياسي للفرقاء السياسيين في أوطان العرب .. وأمجاد يا عرب أمجاد .. وكل صراع سياسي وإسرائيل بخير .

الحكم الرشيد يولد عادة معارضة رشيدة .. والمعارضة الحكيمة عادة ما تولد حكما ً رشيدا ً .. وكان معاوية بن أبي سفيان يقول : «لو كان بيني وبين الناس شعرة ما قطعتها .. إن شدوها أرخيتها.. وإن أرخوها شددتها» .. وهذا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أجبر الجميع بحلمه وصبره ورحمته أن يلفظوا جميعا ً عبد الله بن بي سلول ويقفوا جميعا ً ضده .. فقد أبدى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) اهتمامه بالرأي العام العالمي المكون من خصومه من قريش وقبائل المشركين وقتها .. رافضا ً قتل ابن سلول قائلا ً: «حتى لا يقال أن محمدا ً يقتل أصحابه « .. وقائلا ً» لو قتلته لرعدت له أنفٌ كثيرة « أي غضبا ً وحنقا ً لمقتله.

حينما تصارع قادة التيار الإسلامي والمدني صراعا ً مدمرا ً سهل علي الحمقى والعوام أن يهينوا الفريقين ويتطاولوا عليهما .. حتى أهينت كل الرموز الوطنية والإسلامية في مصر .. فقد نسى هؤلاء جميعا ً أن الخوارج ظهروا حينما تنازع الصحابة وتقاتلوا وكفروا عليا ً ومعاوية معا .. وأرادوا قتلهما سويا ً .. الصراع يجرأ الجميع علي الفضلاء دائما ً .. فاعتبروا يا أولى الألباب.

اغتيال

قال أحمد مبارك، عضو التيار الشعبي، إن حمدين صباحى، مؤسس التيار، تلقي اتصالات هاتفية من جهات سيادية في الشرطة والجيش أكدوا خلالها أن هناك محاولات لاغتياله هو والدكتور محمد البرادعي رئيس حزب الدستور في حالة مشاركتهما في مؤتمر إمبابة وطالبوه بعدم حضور المؤتمر

وأضاف أن «صباحى» اتصل بـ«البرادعى» وأبلغه بهذا الكلام وأكد له الأخير أنه تلقى اتصالات من جهات سيادية تطالبه أيضا بعدم حضور المؤتمر، وقد ترددا في اتخاذ القرار إلا أنهما في النهاية قررا عدم الحضور .

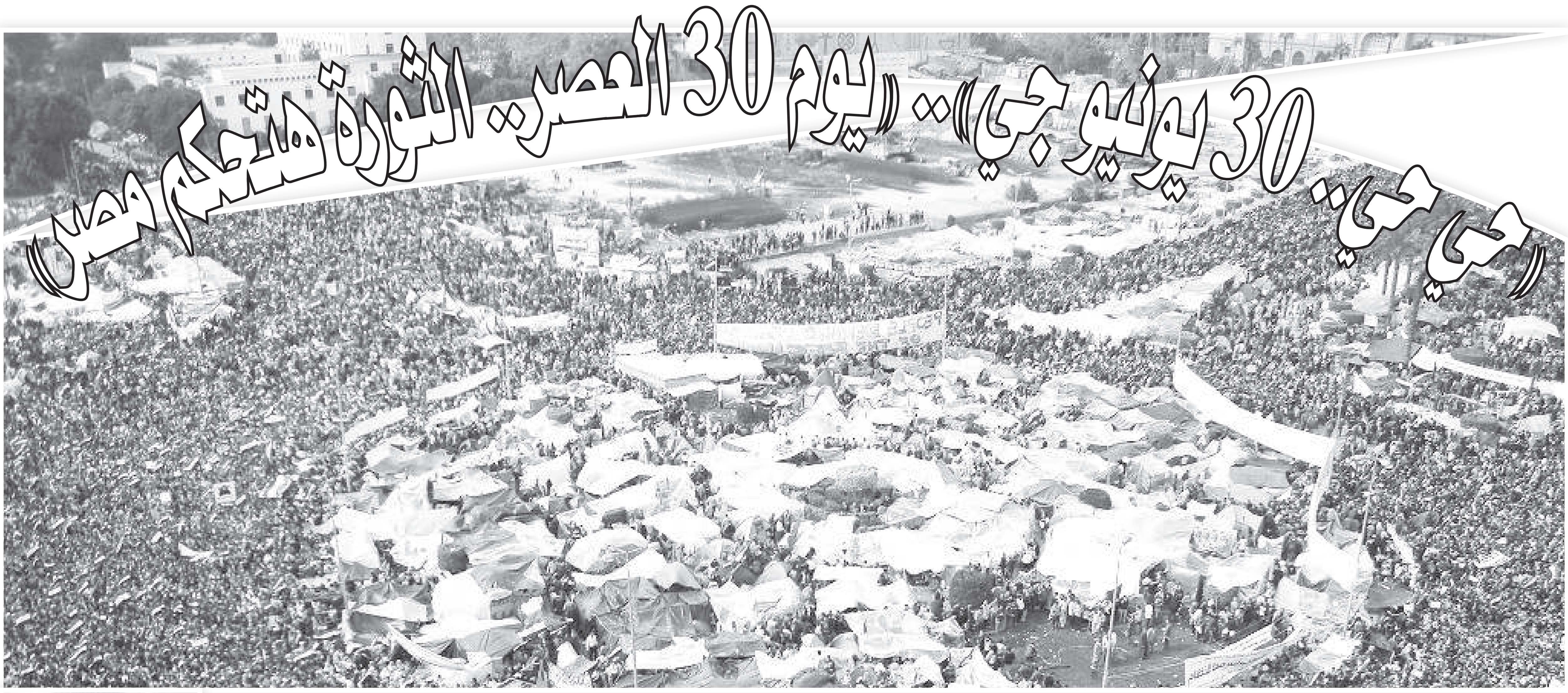
قالت العرب

الورقُ الذي أرادوا أن يُلطّخوهُ / قال: قاومْ / والقلمُ الذي أرادوا أن يُمرّغوا جبينَه في الوحل / قال: قاومْ / مفتاحَ بيتي قال: باسم كل حجر / في بيتكَ الصغيرِ قاومْ / ونقرةٌ على الجدار/ برقيةٌ عبرَ الجدارِ مَن يدِ محطّمهْ / تقول: قاومْ

من «ثلاثة جدران لحجرة التعذيب»

المشهد
العدد الخامس والستون - السنة الثانية ـ من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 ـ 20 شعبان- 1434هـ

«حي حي.. 30 يونيو جي».. «يوم 30 العصر.. الثورة هتحكم مصر»



هؤلاء يدعمون التحرك ضد الاخوان

جاءت التصريحات الإعلامية الأخيرة للكاتب الكبير محمد حسنين هيكل لتحسم الجدل الدائر حول شرعية الرئيس مرسي ونظام الحكم الإخواني.

الكاتب الكبير ظل محتفظا بهذا الرأي القاطع، وحاول مرارا تفادي الإعلان عنه، مانحا مرسي ونظامه العديد من الفرص قبل أن يلقي بقنبلته المدوية: «الإخوان لايصلحون للحكم، وعليهم الرحيل».. «نظام الرئيس مرسي غير قادر إن لم يكن غير صالح».. «شهر يونيو الجاري شهد ٣ كوارث «كل واحدة فيهم تسقط النظام لوحدها» على حد قوله.

أولى ما سماه «الكوارث» هو الاجتماع الذي بث على الهواء في الأسبوع الاول من يونيو والذي تحدث فيه مرسي مع عدد من السياسيين حول قرار إثيوبيا بناء سد النهضة مما قد يهدد حصة مصر المائية في نهر النيل.

الخطأ الثاني الذي ارتكبه مرسي هو إعلانه في الأسبوع الثاني في يونيو من قاعة المؤتمرات أن جميع الخيارات مفتوحة في الأزمة مع إثيوبيا وهو نوع من الإنذار قال إنه «يجب ألا يقولها أحد ولا يملك أحد في العالم أن يقوله ولا حتى أمريكا».

الخطأ الثالث الذي ارتكبه مرسي هو إعلانه في الأسبوع الأخير عن قطع العلاقات مع سوريا مشيرا أن مرسي تجاوز فيه الخطوط المسموح بها لأي رئيس.

أمر آخر يدعم موقف المناهضين للرئيس والمطالبين برحيله، وهو فتوى الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر بجواز الخروج السلمي على الحاكم.. الفتوى جاءت بمثابة الصفعة للرئيس ونظامه، وشجعت المعارضين، ومن سيخرجون في المظاهرات الحاشدة ٣٠ يونيو.

مردود سيء لتصريحات باترسون

تصريحات السفيرة الأمريكية في القاهرة، آن باترسون، كان لها مردود سيء في الأوساط السياسية، وبخاصة جبهة الإنقاذ وشباب الثورة، وأحزاب المعارضة، وفي الشارع المصري، وكذلك القوات المسلحة.

السفيرة آن باترسون قالت: إن الرئيس مرسي يختلف عن سلفه حسني مبارك، وأن مرسي رئيس منتخب، ومبارك استمر في السلطة ٣٠ عامًا انتهت بخلعه، فيما لم يكمل مرسي عامه الأول، مؤكدة أن احتجاجات الشارع لن تؤدي إلى الديمقراطية المستقرة، التي لن تتحقق سوى بالانتخابات.

وتجاوزت باترسون كل الخطوط الحمراء عندما أبدت رأيها في موقف الجيش، وقالت: إن أمريكا وإسرائيل لن تسمحا بعودة العسكريين إلى حكم مصر!

من جانبها ردت القوات المسلحة بقسوة - أراحت الثوار والشارع والمعارضة - على السفيرة الأمريكية، مؤكدة عدم قبولها أي ضغوط أو تدخل فى شؤونها الداخلية بذريعة الديمقراطية.

وقال مصدر عسكري - في تصريحات إعلامية - إن قرار القوات المسلحة للدفاع عن مقدرات الوطن وتطلعات الشعب المصري نابع من مبادئ عملها الوطني، وإنها تلتزم في ذلك بمعايير الشرعية إلا في تعارضها مع إرادة الشعب ورؤيته نحو التغيير والإصلاح.

المعارضون.. نزول مبكر

ولم يترك المعارضون الساحة لينفرد بها المؤيدون والموالون للرئيس، بل خرجوا للتظاهر بدءا من أمس الأول وما قبله.. واعتبر المراقبون الرفض العارم لحركة المحافظين الأخيرة بمثابة البروفة للخروج الكبير في الأحد القادم (٣٠ يونيو)، في مختلف مناطق الجمهورية.

وشهدت ساحة مسجد القائد إبراهيم اشتباكات عنيفة، عقب صلاة الجمعة، بين المتظاهرين ومؤيدى مرسي، وأنصار الإخوان، وذلك عقب اندلاع التظاهر فى ساحة المسجد عقب الصلاة كالمعتاد من كل جمعة، وفور الهتاف: «يسقط يسقط حكم المرشد» والدعوة للتظاهر فى ٣٠ يونيو، اشتبك معهم مؤيدو الرئيس وأنصار جماعة الإخوان، ويجرى حاليا الاشتباك وتراشق بالحجارة بين الجانبين.

وانقسمت المسيرة المنطلقة، عقب صلاة الجمعة من أمام مسجد القائد إبراهيم، لإعلان رفضهم للرئيس محمد مرسى، والمطالبة بإجراء انتخابات رئاسية مبكرة.

وقرر عدد من المتظاهرين الانضمام إلى المعتصمين من الفنانين والمثقفين أمام مسرح بيرم التونسى، للتضامن معهم فى رحيل النظام الحالى، فيما انطلق العشرات من إلى قصر رأس التين بمنطقة بحرى، دعماً للقوات المسلحة، والمطالبة بتشكيل مجلس لإدارة شئون البلاد بعد سقوط الرئيس مرسى، بقيادة الفريق عبد الفتاح السيسى، واثنين من المحكمة الدستورية، وعدد من النخب السياسية.

كما رددوا هتافات منها «يوم ٣٠ العصر الثورة هتحكم مصر»، و«ثوار أحرار هنكمل المشوار»، و«اصحى يا مرسى وصحى النوم يوم ٣٠ آخر يوم»، و«يوم ٣٠ العصر هنهد عليه القصر».

وقام المتظاهرون بمطاردة أنصار مؤيدى الرئيس وأنصار جماعة الإخوان المسلمين إلى خارج ساحة مسجد القائد إبراهيم، والسيطرة على الميدان، عقب الاشتباكات، التى شهدتها ساحة مسجد القائد إبراهيم، عقب صلاة الجمعة - أمس الأول - بين المتظاهرين ومؤيدى الرئيس وأنصار الإخوان.

بروفة للمظاهرات

وأشار إيهاب القسطاوى - منسق عام حركة تغيير بالإسكندرية - وشاهد عيان على الواقعة إلى أن ما حدث يعد بروفة من عناصر التيارات الإسلامية المؤيدة للرئيس لمظاهرات لما سيحدث فى مظاهرات ٣٠ يونيو، مشيرا إلى أنه تقرر البقاء فى ساحة مسجد القائد إبراهيم والسيطرة عليها ومنع دخول أى من عناصر التيار الإسلامى إلى داخل الميدان.

وحتى صلاة الجمعة التى أداها الرئيس مرسى بمسجد القدس بالتجمع الخامس، لم تسلم من المشاحنات، فقد بدأت بتظاهر أمهات الشهداء والمصابين أمام منزل الرئيس، رافعات الكارت الأحمر، احتجاجا على عدم القصاص للشهداء، مرورا بمحاولة الاعتداء على خطيب المسجد الشيخ أشرف الفيل إمام وخطيب مسجد القدس، بعدما رفض الخطيب هتافات تأييد مرسى، داخل المسجد، انتهاء بالمشادات بين مؤيدى ومعارضى الرئيس عقب انصراف الرئيس من المسجد.

كما ردد المتظاهرون هتافات «طول ما الدم المصرى رخيص يسقط أى رئيس، ارحل ارحل، الشعب يريد إسقاط النظام».

فى ذات السياق اعتدى عدد من أنصار الرئيس عقب الصلاة على خطيب المسجد، وذلك بعدما قال على المنبر «لا يجوز ترديد الهتافات داخل المسجد إذا كانت مؤيدة أو معارضة لسياسية الدكتور مرسى، مما أثار غضب أنصار الرئيس وقاموا بالاعتداء على الشيخ أشرف الفيل.

وما إن خرج الرئيس من مسجد القدس بالتجمع الخامس عقب انتهاء صلاة الجمعة وسط عدد من المؤيدين والمعارضين، حدثت مشادات بين المؤيدين والمعارضين بعد انصراف الرئيس من المسجد.

وقامت قوات الأمن المتواجدة بتشكيل سلاسل بشرية لمنع المتظاهرين من الوصول لموكب الرئيس بعدما أغلقت الطريق من الجانبين.

وردد المتظاهرون المعارضون هتافات منها: «ارحل ارحل» و«الشعب يريد إسقاط النظام»، فيما رد عليها المؤيدون: «بنحبك يا مرسى» و«الشعب يؤيد الرئيس».

بدء الاعتصام في التحرير

واحتشد عشرات المتظاهرين بميدان التحرير، ظهر اليوم الجمعة، للتنديد بحكم الإخوان واستعدادًا لتظاهرات ٣٠ يونيو الجارى للمطالبة بإسقاط النظام الحالى وإسناد أمور الحكم إلى رئيس المحكمة الدستورية لحين إجراء انتخابات رئاسية مبكرة، مرددين هتافات مناهضة للجماعة والنظام منها «حى حى ٣٠ يونيو جاى، الشعب يريد إسقاط النظام.»

فى الوقت ذاته، أعاد عدد من معارضى النظام نصب ٥ خيام ومنصة جديدة، صباح اليوم بميدان التحرير استعداداً للدخول فى اعتصام مفتوح لحين إسقاط النظام على حد قولهم، كما أعاد المتظاهرين نصب المنصة الرئيسية بالميدان بالقرب من بداية شارع محمد محمود، كواحدة من استعدادات المعارضين لإعادة الروح الثورية إلى الميدان- حسب أسامة الأسيوطى أحد المعتصمين.

وأكد عدد كبير من المحتجين، أنهم سيدخلون فى اعتصام مفتوح بميدان التحرير، حتى يوم ٣٠ يونيو ومن ثم التوجه صباح يوم ٣٠ فى مسيرات حاشدة إلى قصر الاتحادية لمعاونة باقى شباب الثورة فى نضالهم ضد جماعة الإخوان، لعزل رئيس الأهل والعشيرة- على حد وصفهم.

فعاليات يوم التمرد

وتواصل القوى السياسة والثورية حالة الانعقاد الدائم للاستعداد لـ ٣٠ يونيو، وبحث التوافق حول سيناريو ما بعد رحيل مرسى، وأعلنت أمس «السبت» عن فعاليات للحشد ليوم التمرد. تنظم اليوم «الأحد» سلاسل بشرية بطول شارع شبرا تحت شعار «إخوان فاشلون» مع حمل لافتات تعبر عن الأوضاع الاقتصادية والسياسية، وتتجمع السلسلة فى الدوران ثم تتحرك مسيرة قصيرة بشوارع شبرا.

ويوم الثلاثاء «بعد غد» تقوم «تمرد» بحملة فى «المترو» لتوزيع دعوة ٣٠ يونيو فى ١٦ محطة، كما سيتم توزيع بيان دعوة العمال والموظفين للإضراب، ويوم الخميس المقبل تتجه مسيرة للسيدة زينب بالكروت الحمراء، ويتم التجمع الساعة الخامسة امام المسجد، ويوم الجمعة ٢٨ يونيو تتجه مسيرة من الأزهر إلى التحرير «لا لمنابر السلطان» بعد الصلاة وترفع رايات الشهداء ورايات «تمرد» الزرقاء، كما تشارك القوى السياسية فى الجيزة فى اعتصام ميدان الكيت كات فى نفس اليوم.

فيما تنظم حملة «تمرد» مؤتمرا صحفيا الثلاثاء ٢٥ يونيو يتم فيه إعلان الإحصائيات النهائية بشكل رسمى، كما ستعلن خريطة مسيرات ٣٠ يونيو، والتى تم الاتفاق فيها حتى الآن على مسيرات من رابعة العدوية والنور وميدان الحجاز والألف مسكن فى تمام الساعة الرابعة لقصر الاتحادية، وأيضًا مسيرات من مصطفى محمود ودوران شبرا والسيدة زينب تتوجه لميدان التحرير.

استقطاب «النور»

ومع اقتراب يوم ٣٠ يونيو وفى ظل دعوة القوى الثورية لجماهير الشعب للخروج والمشاركة فى فعاليات هذا اليوم لسحب الثقة من مرسى وإسقاط الإخوان من الحكم، تأتى تحركات واسعة من قيادات الجماعة وحزبهم الحرية والعدالة لاستقطاب عدد كبير من مؤيديهم وإزالة الخلافات بينهم وعلى رأس هذه الأحزاب التى تسعى لحل الخلافات معها هو حزب النور السلفى.

بدأت هذه الخطوات بشكل فاعل على مدار اليومين الماضيين من خلال خطة منظمة حيث لقاء عدد من قيادات حزب الحرية والعدالة بحزب النور فى اجتماع مغلق إلى جانب زيارة وفد رسمى من مكتب الإرشاد للدعوة السلفية بالإسكندرية للضغط على السلفيين بعدم المشاركة فى فعاليات يوم ٣٠ يونيو فيما أشارت مصادر قوية إلى أن وفد الإرشاد طلب التوسط أيضا لدى حزب النور من أجل حل الأزمة بينها وبين الجماعة.

وهناك نية لدى قيادات بارزة بجماعة الإخوان لعقد لقاءات طارئة مع قيادات حزب النور خلال الساعات القليلة القادمة، منها لقاء بين المهندس خيرت الشاطر نائب المرشد العام للجماعة والدكتور يونس مخيون رئيس حزب النور، فيما توقعت مصادر أخرى عقد اجتماع بين الرئيس محمد مرسى وقيادات بارزة بالحزب السلفى.

وكانت حالة الاحتقان والغضب في المحافظات قد ازدادت اشتعالا بعد صدور القرار الجمهوري بحركة المحافظين، والتي ضمت عددا من المنتمين للإخوان، وأحد أعضاء الجماعة الجماعة الإسلامية البارزين، وتسبب الرفض الشعبي في صدامات بين ميليشيات الإخوان والأمن من جهة، وأهالي المحافظات من جهة أخرى في سقوط العشرات من الجرحى والمصابين، حيث استهدف المواطنون الغاضبون منع المحافظين الجدد من دخول مكاتبهم بدواوين المحافظات..

ومن المتوقع أن يؤدي هذا الغضب الذي أججه اختيار المحافظين بهذه الصورة إلى زيادة الحشود المناهضة للنظام في مختلف ميادين مصر يوم ٣٠ يونيو.

محمد أبوالمجد - علي موسى

محاولات مستميتة لإقناع «النور» بمساندة مرسي.. وحركة المحافظين زادت حالة الاحتقان

شرعية

أكد الدكتور طلعت عفيفي، وزير الأوقاف، إن السياسة صدعت رؤوس الناس وإن سبب ما فيه المصريين من بلاء الآن الابتعاد عن طاعة الله. أضاف «عفيفي» لا يمكن لأي شخص القول بإبطال شرعية الحاكم، لأن هذا الأمر يبحث في إطار فقهي بين جموع العلماء، ولا يترك هباءً لآحاد الناس. وتابع: «طالما ارتضينا أن نحتكم إلى صندوق الانتخابات في اختيار حاكم البلاد فعلينا أن نحترم هذا الاختيار، وألا يتحول الأمر في الاعتراض وإبداء الرأي إلى فوضى وتخريب.

العدد الخامس والستون - السنة الثانية - من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 - 20 شعبان - 1434هـ

عام اغتيال الثورة

توهم الثوار وهم يستسلمون لأحد الخيارين السيئين أنهم يهربون من السرطان ومن كابوس الفساد إلى الأبد، فإذا بهم يسقطون ضحايا لطاعون كارثي يقوده عصابة من المتاجرين بالدين، المتظاهرين بالتقوى، والدين والتقوى منهم براء.

جاءت القرارات المتتالية لعصابة الإخوان – ومندوبهم في القصر الرئاسي بـ «الاتحادية» – لتقتل الأمل والحلم لدى الشباب، ولتغتال تطلعات وطموحات الشعب المسكين في غد أفضل بعد رحيل الظلم الذي جثم على الصدور ما نيف على ثلاثة عقود.

استبدل المصريون ظلما بأشد منه، وفسادا بسعي حثيث للسيطرة على مفاصل الدولة، وتوريثا بأخونة، واختيارات حسب الانتماء للحزب الحاكم بتركيز المناصب القيادية في أيدي الأهل والعشيرة، وزواج المال بالسلطة، بتزاوج غير شرعي بين المال والسلطة الجديدة.

النظام الجديد تفوق على سابقه في التفريط في الأمن القومي، والإطاحة بالوطن لصالح الجماعة، والتضحية بمستقبل الأجيال القادمة لحساب المصالح الضيقة الآنية، بوهم تحقيق حلم الخلافة الإسلامية وأستاذية العالم.. مظاهرات ٣٠ يونيو حتمية لإزاحة نير هذا النظام الفاشي الفاشل، الذي إن تركناه يعربد كما يحلو له سيسلمنا إلى الهاوية.. الرحيل هو الحل.

حرب المؤسسات

عام من الصدام مع الجيش والقضاء والإعلام

لم يخلو شهراً من العام الأول للرئيس محمد مرسى فى حكم مصر من الصراع والتنازع بين مؤسسات الدولة المختلفة، أبرز هذه الصراعات مع مؤسسة «الجيش – القضاء -الإعلام -منظمات المجتمع المدنى» باعتبارهم من أهم مؤسسات الدولة، حرصت «المشهد» على رصد جزء من الصراعات خلال هذا العام بين الرئاسة ومؤسسات الدولة. فيما يخص مؤسسة القضاء، والذى أقسم الرئيس منذ توليه الحكم احترام الدستور والقانون وأن تكون مصر دولة مؤسسات ودولة قانونية ودستورية، يعيش فيها قضاة مصر صراع دائم مع السلطة التنفيذية التى يرأسها الرئيس مرسى وذلك بعد الإعلان عن قانون الإنتقام من القضاة حسب ما يصفه قضاه مصر دائما فى تصريحاتهم وتعلقاتهم على هذا المشروع.

أزمة القضاة فى عهد الرئيس مرسى لم تقتصر على الصراع بين القضاة والسلطة التنفيذية فحسب ولكن صراع بين القضاة والرئيس مرسى شخصيا وذلك من خلال التعدي الصارخ والواضح على السلطة القضائية، بداية من الإعلان الدستوري، مرورا بإقالة النائب العام السابق المستشار عبد المجيد محمود، وتعيين نائب عام آخر جديد، وصولا بقانون السلطة القضائية، الذي يطيح بما يقرب من ٣٠٠٠ قاض من كافة الهيئات القضائية. وبالنسبة للإعلاميين والصحفيين فقد شهدت الفترة الماضية تفاقم للأزمة حيث تعامل الطرفان «الرئاسة والإعلام» بما رآه مناسبا للتعامل مع تلك الأزمة، فتناولت الصحافة والإعلام سياسة الرئيس مرسي بنقد رأته مؤسسة الرئاسة غير لائق، فكان رد الرئاسة بتقديمها بلاغات ضد عدد من الصحفيين والإعلاميين، منهم محمود سعد، وباسم يوسف، وعدد من الصحف الخاصة. وقوبلت هذه البلاغات بغضب شديد، ونقد أشد من قبل الصحفيين والإعلاميين، الذين رأوا أن هذا الفعل يقيد حرية الرأى والتعبير، وبقصف القلم، وأنه سيكون بداية للعهد القديم الذى ذاقوا منه مرارة القمع فى التعبير عن الرأى. أما صراع الرئاسة مع منظمات المجتمع المدنى لم يكن مباشر وجها لوجه، وإنما وصل لدرجة أن الانتهاكات الحقوقية تخطت أسوء مظاهر هذا الصراع الحقوقي الحاد خلال العام الاول للرئيس، والتى تسبب بموجة عارمة من العنف والفوضى بسبب تواصل مسلسل التعذيب والتحرش وانتهاك حرية التعبير، مما أثار استياء منظمات حقوقية محلية ودولية بشأن عدة قضايا حقوقية أهمها سن تشريعات بشأن المجتمع المدني والمنظمات الاهلية يمكن أن تكبح الديمقراطية الوليدة في البلاد، وكذلك عمليات الاعتقال والملاحقة لبعض الصحفيين لحكم الإخوان المسلمين من السياسيين والصحفيين.

إذ تقول منظمات تراقب حقوق الإنسان إن الانتهاكات الحقوقية زادت بالمقارنة بعهد مبارك الذي تمر البلاد منذ الإطاحة به باضطراب سياسي وتشريعي وتدهور اقتصادي وانفلات أمني، كما يواجه عدد من الإعلاميين المصريين تحقيقات ومحاكمات بتهم إهانة مرسي فيما يقول مراقبون إنه تضييق على حرية التعبير.

وعلى الرغم من وعود الرئيس محمد مرسي عند توليه بأن يكون رئيسا لكل المصريين وبحماية الحريات، لكن توجهات مناهضة لليبرالية تظهر في أوساط الدولة تزيد مخاوف المعارضة من سعي جماعة الاخوان المسلمين لاقصائها عن الحياة العامة منذ الاطاحة بمبارك. وتشهد مصر انقساما بين مؤيدي مرسي والليبراليين الذين يتهمونه بمحاولة خنق المعارضة، بحيث أصبحت القوانيين والقرارات من الحملات الرقابية وقمعية للمنظمات الأهلية مسجل خطر على منظمات حقوق الإنسان ومراكز الأبحاث ومنظمات المجتمع المدني ايضا خاصة في البلدان العربية.

وبالنسبة لمؤسسة الجيش التى تعد عصب حماية البلاد من الخارج، واذا ازادات الأمور سوء داخليا كان الجيش المؤسسة الوحيدة التى تدخل للتهدئة والدفاع عن الشعب والمنشئات الحكومية، فبالنظر إلى دوره يوم ٣٠ يونيو مع دعوات معظم القوى السياسية والأحزاب المدنية بالنزول للاعتصام والمطالبة برحيل الرئيس محمد مرسى، بالمقابل دعوات الإسلاميين للنزول والدفاع عن الشرعية ايا كان الثمن، مع التخوف بحدوث حالة من الاشتباك بين الطرفين. قال اللواء محمود قطري، الخبير الأمني ، إن هناك تعارض فكري بين مؤسسة الرئاسة والمؤسسة العسكرية ، وذلك لأن جماعة الإخوان ترغب في السيطرة على جميع مؤسسات الدولة.

وأضاف قطري أن الجماعة هدفها ثلاث السلطة القضائية والداخلية والقوات المسلحة ، مشيرًا إلي أن جهاز الشرطة الحالي يتم التلاعب فيه ومحاولة السيطرة عليه وأخونته بينما القضاء قادر على الوقوف شامخًا أمام الإخوان وأيضا المؤسسة العسكرية تتصدى لكافة محاولات الأخونه . وأشار الخبير الأمني إلي أن هناك محاولات من البعض ترغب في زيادة الصراع والاحتقان بين مؤسسة الرئاسة والقوات المسلحة وأيضا محاولات لتفتيت صفوف المؤسسة العسكرية عن طريق إشاعات الإنقلاب على الرئيس وإقالة السيسي غيرها . وتوقع قطري وجود اتصالات يما بين مؤسسة الرئاسة والإخوان لحماية مقراتهم يوم ٣٠ يونيو ولكن اقتضى الأمر أن يقوم الإخوان بتأمين مقراتهم عن طريق مليشياتهم الخاصة.

محمد الغرباوى وأميرة العناني

خسائر الهرولة نحو «التمكين»

أفقد السعي المستمر لجماعة الإخوان المسلمين الحاكمة في مصر منذ ٣٠يونيو ٢٠١٢ بعد فوز مرشحها محمد مرسي لمنصب رئيس الجمهورية، إلى التمكين لها في مؤسسات الدولة (الأخونة)، قدرتها على العمل والتأثير في الدولة المنهُوكة اقتصادياً وأمنياً واجتماعياً، إلى جانب فقدانها الكثير من الحلفاء المعترضين على سياسة الإخوان الإقصائية لهم. الجماعة منذ وصولها السلطة ودخلت في الكثير من المعارك مع مؤسسات الدولة لأخونتها، كان أخرها محاولتهم أخونة القضاء من خلال تمرير قانون السلطة القضائية، فضلاً عن أخونة الوزارات والمحافظين والمحليات، الأمر الذي أثار استياء أقرب القوى السياسية الحليفة مع الإخوان التيار السلفي، الذي أعلن تمرده على سياسات الجماعة الإقصائية. من جانبه، قال القيادي الإخواني المنشق ثروت الخرباوي إن جماعة الإخوان لا تمتلك في الأصل مشروعاً حتى تنفذه، مشيراً إلى أن مشروع النهضة أكتشف الجميع أنه لا أساس له ولا وجود إلا على الورق، مؤكداً أنهم لا يمتلكون إلا السعي إلى التمكين لدولة الجماعة سواء داخلياً أو خارجياً وهذا من أهم الأسباب التي جعلتهم في صدام مع بعض الدول العربية التي ترفض المشروع الإخواني التوسعي. حزب «النور» السلفي أحد أهم الداعمين لجماعة الإخوان المسلمين في المرحلة الانتقالية وأبرز المنشقين عنهم مؤخراً من التيار الإسلامي، انتقد هو الأخر سياسيات جماعة الإخوان الداخلية والخارجية، وارجع القيادي بالحزب بسام الزرقا السبب في ذلك إلى هرولة الجماعة في التمكين لها، مشيراً إلى ان حزب النور تقدم منذ شهرين لمؤسسة الرئاسة بملف يتضمن أسماء قيادات تابعة لجماعة الإخوان المسلمين تسيطر على مؤسسات عديدة في الدولة. واعتبر الخبير في الحركات الإسلامية سمير غطاس أن جماعة الإخوان المسلمين لم تنجح خلال العام الذي تولى فيه الرئيس محمد مرسي مقاليد الحكم إلا في التمكين لها داخلياً الأمر الذي انعكس سلبياً على مستوى أدائها داخلياً، وفشلها في أهم الملفات الضرورية كالأمن والاقتصاد أكبر دليل على ذلك. أوضح غطاس «للمشهد» أن أكبر الحلفاء للجماعة التيار «السلفي» انتقد سياسة الجماعة الإقصائية، لذلك كان قراره بعدم مشاركة التيار الإسلامي في أي فاعليات من الفترض أن يشهدها الشارع المصري في نهاية الشهر الجاري. تابع غطاس أن مصر في عهد الجماعة ستعاني من التهميش والعزلة خارجياً بسبب اعتمادها على حلفاء لهم تاريخ دموي، كثوائها العناصر الإجرامية في سيناء، موضحاً أن طالب المستشارة الألمانية أنجل ميركل بوضع مصر على قائمة الدول الراعية للإرهاب يعود إلى الستة أشهر الماضية. كشف غطاس عن قيام المخابرات الألمانية برصد وجود إرهابيين ألمان شاركوا في الحرب ضد الرئيس الليبي معمر القذافي دخلوا عبر مصر خلال محافظة مرسى مطروح ثم استقر بهم الحال في سيناء. كما قال وزير الخارجية الفرنسي من قبل إن إرهابيين مصريين قتلوا في مالي أثناء الحرب مع حركة طلاب الشريعة، وهم عبدالرحمن مُسلم والصعيدي، وقد تقدمت فرنسا بطلب لمجلس الأمن لإخطارها بذلك، الامر ذاته قامت به بريطانيا بعد تأكدها من قيام مصري يدعى عبدالله خطاب بعملية إرهابية في إحدى مساجد الكوفة الشيعية. فضلاً عن وجود مصريين حالياً في سوريا إلى جانب جبهة النصرة المصنفة دولياً أنها إرهابية، وقد أثبتت الكثير من التقارير أن مصريين قتلوا في سوريا أثناء الحرب هناك. وأوضح غطاس إلى أن الإخوان يُريدون إقناع الناس الأن أن ألمانيا قامت بذلك بعد الحكم على منظمات ألمانية حقوقية الإسبوع الماضي، لكن الأمر عكس ذلك كما وضحنا سابقاً ان مخابرات الدول السابقة رصدت ذلك الامر بالدليل القاطع. أكد رئيس مركز مقدس للدراسات أن أوربا رفعت بذلك الغطاء على نظام الإخوان، إلا ان الحليف الأمريكي لا يزال على تواطؤه مع نظام الإخوان لتحقيق أهداف أمريكا في المنطقة. موضحاً أن أهداف أمريكا وإسرائيل من نظام الإخوان هو (الحفاظ على أمن إسرائيل وتحويل الصراع في منطقة الشرق الأوسط من صراع عربي إسرائيلي إلى صراع سني شيعي، بيع أصول مصر وهذا ما يظهر في مشروع الصكوك الإسلامية، وتفكيك الجيش المصري). وفيما يخص الصراع الخفي بين جماعة الإخوان وحلفائها من التيارات الاخرى، أفتت الهيئة الشرعية للحقوق والإصلاح الموالية للرئيس وجماعته – بأن الخروج على الحاكم بالعنف أو استخدام السلاح من كبائر الذنوب. أوضحت الهيئة الشرعية أن العلماء والعقلاء أجمعوا على تجريم جميع أعمال العنف بمختلف صورها وتحريم الاعتداء على المواطنين والمنشآت العامة والخاصة على حد سواء، فالدماء محرمة ومعصومة والأموال محفوظة ومصونة». شددت الهيئة الشرعية على أن المستقر من عقيدة أهل السنة والجماعة من طاعة الأئمة وعدم الخروج عليهم بالعنف أو باستخدام السلاح وأن ذلك من كبائر الذنوب، وتحذر المصريين جميعاً من هذا المسلك الذي عنون له أصحابه بالتمرد وغيرها من الأسماء. بينما رفض التيار السلفي مؤازرة الجماعة في ٣٠يونيو نتيجة حنث الجماعة لكل وعودها مع السلفيين خلال المرحلة الماضية، فأكد الحزب على حق الشعب المصري في التعبير عن رأيه واعتراضه بالوسائل السلمية وهذا ما كفله له الدستور، ولكن هذا لا يعني أن ينادي البعض بإسقاط الدستور أو القفز على الشرعية والاستيلاء على السلطة تحت ما يسمى بالمجلس الرئاسي وغيره.. كما رفض الحزب توصيف الصراع بأنه صراع بين معسكرين إسلامي وغير إسلامي، وأن كل من يعارض سياسات النظام الحاكم فهو ضد الإسلام والمشروع الإسلامي، فالشعب المصري في مجموعه لا يزايد أحد على قبوله للشريعة الإسلامية ورغبته فيها، حتى غالب المعارضين للسياسات الحالية.

ثروت الخرباوى

باهر عبدالعظيم

مؤشرات

عنترية «مرسى وجهالة العريان»

محمود الحضرى

السياسة ليست «عنترية»، وإدارة الحكم تحتاج إلى رجال دولة، والتعامل في السياسة الخارجية تحتاج إلى «لغة» دبلوماسية»، هذا جزء من قواعد العمل العام، وخصوصا في إدارة دولة ، ولكن يبدو أن هذه القواعد البديهية غائبة في مصر، أقصد مصر «الإخوان» وفي عهد الرئيس محمد مرسي.

صديقي العزيز «وليد « السوري المصري، قالها لي بصراحة، في أعقاب عودته من زيارة إلى سوريا قبل أيام، لقد اشتعلت الدنيا في سوريا، بعد كلمات الدكتور مرسي وسط أنصاره في «الصالة المغطاة»، وهو اشتعال فاق كل اشتعال شهدته سوريا في الشهور الماضية.

وقال»على مدى شهور حرب النظام السوري على شعبه، لم يخرج أحد وقال أنه يحارب «السنة» وظلت كلمات «الحرب ضد الإرهاب» هي اللغة السائدة، ولم يجرؤ أحد أن يُصرح علانية بوجود «حرب طائفية» في سوريا، رغم وحشية ما يحدث، إلا أن الدكتور مرسي كسر كل القواعد، وبعنترية غير مسبوقة أعلنها «حرب طائفية» وبحضوره خرج سلفي متشدد مرددا كلمة «الأنجاس» على الشيعة، ولم يرد مرسي، في حالة من التأييد لهذا القول.

وواصل صديقي «وليد» حديثه، وقد جاء صمت «السيد الرئيس» تأييدا لكل الاتهامات بالكفر لكل معارضيه التي قيلت في حضّرة فخامة الحاكم بأمر الله!! ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل اتخذ السيد الرئيس من هذا المحفل مركزا للإعلان «بعنترية» عفا عليها الزمن، ليبان «ما يشبه الحرب على النظام السوري، تحت شعار «حي على الجهاد.

وتتوالي الكوارث على الشعب السوري وليس على النظام، فقد هبطت الليرة السورية مقابل الدولار ليصل سعر الدولار ٢١٠ ليرات، مقابل ١٤٧ ليرة، بعد يوم واحد فقد من إعلان «حي على الجهاد».

فقلت لصديقي : يا ليتها توقفت عند ذلك، فقد دفعه الأمريكان لإعلان حالة الجهاد الأكبر، ليخرج في اليوم التالي ليعلن «جيش مصر» أنه لن يتورط في أي معارك خارج حدود مصر، بل الأكثر من ذلك، فبعد أقل من ٤٨ ساعة، خرج سيد البيت الأبيض، باراك أوباما» معلنا أن أي عمل عسكري ضد سوريا غير مجد، وأن باب الحوار الدبلوماسي هو السبيل لحًل الأزمة السورية، ومرت سويعات، لتخرج مجموعة الثمانية الكبار بتوافق على الاستمرار في العمل على «جنيف ٢» كطريق لتجاوز أزمة سوريا ... وشربها السيد الرئيس مرسي وحده!!

وقال الصديق، كنا ننتظر من مصر دور تهدئة، وحل سلمي لا إشعال حرب غالبا ما سيكون وقودها هم الشعب، وستأكل نيرانها ما تبقى من الأخضر واليابس، بعد مجازر «بشار» وغيره.

ويبدوا أن الرئيس و»الجماعة» لم يتعلموا الدرس فقد سبق «ورطة مرسي السورية»، تصريحاته «المنضبطة طبعا!!» في قضية مياه النيل وسد النهضة الأثيوبي، وما تبعه من «ورطة» سياسية مع الحكومة الأثيوبية، وهو ما وصفه لي وزير الطيران الأثيوبي بقوله «إن رئيسيكم يريدها حربا»، ونحمد الله أن وجدت الدبلوماسية طريقا للتفاوض، ومعالجة أخطاء «العنترية الإخوانية».

وتأتي آفة أخرى، لفوضى التصريحات والأحاديث الإخوانية، فبينما تتواصل الجهود لحل أزمة عشرات المصريين المحتجزين في الإمارات، وبينهم الزميلين الصحفيين أحمد جعفر ومحمد على موسى، خرج الرجل «العريان» بكلام أشعل فتيلا لأزمة مع دولة الإمارات.

وقال لي احد المسؤولين أن الإمارات كانت في انتظار خروج الرئيس مرسي معتذرا، عما صدر من تصريحات، بل حتى الاعتذار الذي صدر عن السيد رئيس الوزراء، لم يلقى قبولا من الإمارات وهاجمته الصحف، وظلت السفارة المصرية في أبوظبي، والقنصلية بدبي، أسبوعا تعالج كوارث العريان وإخوانه، بينما رفعت الرئاسية شعار «لا أرى لا أسمع لا أتكلم».

ويبقى السؤال من هي الدول التي سنبقى على تواصل معها إذا ظل الإخوان في الحكم حتى لأربع سنوات فقط؟! الإجابة حتما في المجهول!

أليس إذن يوم ٣٠ يونيو مهما في تاريخ مصر، إما لإجبار مرسي على التغيير، والاستماع للرأي الآخر، أو إلى ترك مصر في حالها،، ومن هنا تبقى الآمال معقودة على الانطلاقة من الأحد المقبل، ما بعده، وسلمت مصر من أي مكروه.

العصابة

دشن، مجموعة من شباب جماعة الإخوان بمحافظة الفيوم حملة بعنوان «العصابة»، لفضح ما أسموهم بالـ «الكدابين والفاسدون والفاشلون»، وهم الإعلاميين الكذابين ورجال الأعمال الذين كانوا ينتمون للحزب الوطنى المنحل والمعارضة الذين لا يريدون لمصر إستقراراً على حد تعبيرهم، وكذلك الوزراء الذين شاركوا فى حكومة المجلس العسكري ولم يقدموا شئ للبلاد خلال وجودهم فى تلك الحكومة والآن هم يقفون ضد الشرعية وضد الرئيس المنتخب.

المشهد
العدد الخامس والستون - السنة الثانية - من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 - 20 شعبان - 1434هـ

قالت العرب

أنا لا أخاف من السّلاسل فاربطوني بالسلاسل / من عاش في أرض الزلازل لا يخاف من الزلازل / لمن المشانق تنصبون لمن تشدوّن المفاصل / لن تطفئوا مهما نفختم في الدّجى هذي المشاعل / الشعب أوقدها وسار بها قوافل في قوافل
من قصيدة «تحدي»

سياسة مرسي الخارجية.. خطب وشعارات ودبلوماسية هشة

ما زالت تجربة حكم جماعة الإخوان في مصر غضة وطرية ما يجعل الحكم عليها مبتسرا وغير دقيق، ولكن يوجد من المؤشرات التي تدعم وجهة النظر التي تقول أنها تسير بالطريق الخطأ وليس مجرد عام قد انقضي علي حكم الجماعة ورئيسها محمد مرسي وليست المعضلة هي الوقت بل ناتج عام من الرئاسة لا يقابله الا صدامات وقرارات متسرعة وتخبط في التفكير، وتفصيل هذا أن تفرد الإخوان في الحكم يجعلهم في موضع النقد لتحمل مسؤولية الخلاص من إرث الرئيس مبارك منفردين، دون إشراك إلقوي الاخري، وتغليب مبدأ وسياسة التمكين بدلا من التطوير.

وبالنظر إلى السياسة الخارجية لمصر في ظل رئاسة الدكتور محمد مرسي، من الصعب تقييم البعد العام لهذه السياسة، لعدم اكتمال الهياكل المؤسسية التي تقوم على صنع وإدارة السياسة الخارجية، وهذا وحده يعد عجزًا في تعامل الرئيس مرسي مع ملف السياسة الخارجية وضعفه في اكمال وبناء مؤسساته، ومن هنا، فإن التقييم الأولي لهذه السياسة ينصب بالدرجة الأولي على البعد المحدد للقرارات، والسلوكيات، والمعاملات، وفي إطار هذا البعد، يمكن التمييز بين ثلاثة مستويات قامت عليها السياسة الخارجية للرئيس مرسي خلال العام الماضي.

– الأول هو المبادرات التي تم التخطيط لها والقيام بها، بحيث كانت مبهمة في أهدافها وما ترسله من رسائل وإشارات غير واضحة لكل الأطراف ذات الصلة بالسياسة الخارجية المصرية، ويأتي في هذا الأطار الزيارة التي قام بها الرئيس مرسي للصين، واستمرت ثلاثة أيام، والإعلان عن توقيع عدد من الاتفاقيات الاقتصادية والتجارية، وتوصيل رسائل رمزية دون جدوى، والثاني هو الاتفاق الذي تم توقيعه مع صندوقٍ النقد الدولي، لأنه من غير المستبعد أن يكون اتفاقا بهذا الحجم وبهذه السرعة والرعونة، وزيارة رئيسة الصندوق لمصر، ومباحثاتها مع الرئيس مرسي ورئيس الحكومة، كل ذلك جاء دون تخطيط كامل، ودون وعي بكافة أبعاده وتأثيراته السياسية والاقتصادية، بغض النظر عما أثير حول هذا القرض من جدل داخلي، لا محل للاهتمام به في هذا المقام.

امام المستوي الثاني فتأتي مبادرات جاءت انتهازاً وليس لها اي مردود علي أرض الواقع ما هي الا خطب وشعارات رنانة منتهزا فرص أتيحت أمام صانع السياسة الخارجية المصرية، وفشل في الاستفادة منها بدرجة كبيرة، ومنها انتهاز فرصة انعقاد مؤتمر القمة الإفريقي في العاصمة الإثيوبية أديس أبابا، لإعادة مصر إلى إفريقيا، بعد قطيعة استمرت نحو ١٧ عاماً من زيارة الرئيس السابق الشهيرة عام ١٩٩٥، وما حدث فيها وما ترتب عليها، وفشل في ذلك، حيث تبعت هذه الزيارات كوارث منها كارثة سد النهضة التي لم يستطع الرئيس مرسي السيطرة عليها الي الان وفشله في التوصل الي مخرج من هذا المأزق الصعب.

يأتي بعد ذلك حضور الرئيس مرسي للقمة، وكلمته أمامها، ومباحثاته المكثفة لترسل رسائل عن سياسة مصر الإفريقية الجديدة والتي لا تعدوا كونها رسائل دون معني، وكذلك انتهاز فرصة القمة الطارئة لمؤتمر منظمة التعاون الإسلامي، في السعودية، والتي تم استغلالٍها في تأكيد عودة مصر إلى دائرتها الإسلامية متجاهلا القضايا العالقة بين مصر وبين هذه الدول والتي تمس في الاساس قيمة مصر خارجيًا ومنها قضية المحامي أحمد الجيزاوي المحتجز في السعودية وكذلك الخلية الارهابية الاخوانية بالامارت وكذلك التدخل الغير مبرر من دولة قطر في السياسة الداخلية المصرية دون اعلان اي موقف للرفض او الاستنكار، وما استطاع عليه الرئيس مرسي هو طرح مبادرة لتسوية الأزمة السورية، تكون مصر أحد أطراف مربعها الفاعل، بجانب السعودية، وإيران، وتركيا.

كذلك يبرز في هذا المستوى الاكتفاء بردود أفعال محددة تجاه سياسات عدد من دول الخليج في ملفات كالعمالة المصرية هناك، ودعم أركان النظام السابق، ورفض توفير الدعم الاقتصادي لمصر، وعرقلة العديد من المشروعات المشتركة بين مصر وهذه الدول كنوع من الضغط عليها في سياستها الخارجية، وهو ما تعاملت معه القيادة المصرية إما بنوع من التجاهل، أو التهميش، أو توجيه مستويات أقل للتعامل مع مثل هذه القضايا، والتي تشكل مناطق لتوترات ومشكلات محتملة، إذا لم تقم هذه الدول بإعادة النظر في توجهاتها وسياساتها تجاه هذه الملفات. اخيرا يأتي موقف مصر في ظل حكم الرئيس مرسي من الولايات المتحدة الامريكية، حيث اقتصرت السياسة الخارجية المصرية على توجيه عدد من الرسائل الرمزية للإدارة الأمريكية، سواء في زيارة الصين، أو زيارة إيران، أو الزيارة المتوقعة لمقر الاتحاد الأوروبي، مع التأكيد بين الحين والآخر على أهمية العلاقات المصرية – الأمريكية، ولكن ليس بالدرجة نفسها التى قام عليها النظام السابق، والتي وصلت لدرجة الانبطاح والتبعية أمام كل السياسات الأمريكية.

أحمد ناجي

«سيناء.. حلايب وشلاتين.. النوبة».. خارج سيطرة الدولة

شبه جزيرة سيناء أو أرض الفيروز كما يحلو لكثير تسميتها هى الموقع الإستراتيجى لمصر ومفتاحها فى قلب العالم بقاراته وحضاراته وهى أيضا محور الإتصال بين أفريقيا واسيا وبين المشرق والمغرب.. ظلت سيناء فى عهد مبارك تحت"إدارة خاصة" لكونها تحوى منتجع شرم الشيخ الذى حوله إلى مقر شبه دائم له ومكان لايقصدة إلا الصفوة والسياح والأجانب.. منذ تولى الرئيس محمد مرسى يشهد الوضع الأمنى فى سيناء توترا شديدا حيث أصبحت مسارح للعمليات الإرهابية كما تم تفجير أنابيب الغاز أكثر من مرة عدها البعض بـ ١٤تفجيرا مرورا بأحداث رفح وصولا لإختطاف السبع جنود مما يهدد مستقبل سيناء ورغم ذلك لم يتحرك الرئيس مرسى للحفاظ عليها من تنمية شاملة وإنتشار أمنى.. و أرجع البعض حالة الفوضى وعدم الإستقرار فى سيناء إلى إنتشار السلاح فى أيدى الكثير بالإضافه إلى وجود جماعات إرهابية وإعطاء الفرصة لأعداء مصر دخولها مما يهدد مستقبلها دون تحرك من الرئيس.

حلايب وشلاتين مثلث مصرى يضم ثلاث بلدات كبرى هى حلايب وأبورماد وشلاتين وهى محل نزاع بين مصر والسودان.. أثارت زيارة الرئيس مرسى للسودان فى أبريل الماضى جدلا واسعا حول هذا المثلث حيث أفاد مساعد الرئيس السودانى موسى محمد أحمد أن الرئيس المصرى محمد مرسى وعد الرئيس السودانى عمر البشير بإعادة مثلث حلايب وشلاتين إلى السودان وفيما نفى ذلك المتحدث الرسمى بإسم رئاسة الجمهورية فى القاهرة السفير إيهاب فهمى ووصف تلك الأنباء بأنها إشاعة لاترتكز على معلومات سليمة.

النوبة دائما ما يؤكد النوبة أنهم من أكثر المجتمعات المصرية التى عانت من التجاهل والتهميش على مدى قرن من الزمان رغم تضحياتها من أجل الوطن.. وبعد إنفجار ثورة الخامس والعشرين من ينايرهذه الثورة التى حققت الحلم وكسرت حاجز الخوف وفجرت الأمل فى غد أفضل كان أمل النوبين أن تتحول مطالبهم إلى واقع، ولكن شعروا أن التجاهل والإنكار مازال مستمرا نتيجة للتراخى الحكومى ووعود الرئيس مرسى الذائفة .

"المشهد" ترصد ما آلت إليه الأوضاع فى سيناء وحلايب وشلاتين والنوبة بعد عام من حكم الرئيس محمد مرسى

أكد اللواء محمد ربيع الخبير الأمنى والإستراتيجى أن أزمة حلايب وشلاتين تتمثل فى مقولة"مرسى باع أرضه" مشيرا إلى أن مشهد مصر أصبح مؤسفا، خاصة بعدما أصبحت سيناء مسرحا للعمليات الإرهابية، وأصبح من يملك الحركة داخلها ليس المصرى السلمى، وإنما تجار المخدرات والسلاح والمجموعات المدربة على إقتحام السجون.

وقال ربيع:"أصبحنا ننظر بيأس لسيناء فى عصر الرئيس مرسى فعلى يده تتدمر سيناء لصالح أشقائه وعشيرته الإخوان فى غزة وإن جاء ذلك على حساب جموع المصريين" .

وأضاف الخبير الإستراتيجى: لقد بلغ الشؤم من تحركات مرسى، فنجدة بعد كل زيارة خارجية مأساه، ففور عودته من السودان تلقينا أنباء تشير إلى أنه لاتعنيه الحدود المصرية.

ويضيف اللواء ربيع: أهل النوبة لهم حقوق واجب على المسئولين تنفيذها خاصة بعد ماعانوه من تهميش وتجاهل من النظام السابق وصولا إلى نظام مرسى ووعوده الذائفة لهم التى جعلتهم يفقدوا الأمل فى الحياة بسبب تهميش وتناسى الرئيس مرسى لهم وأصبحت قضية مأسوية.

وتابع ربيع: لايوجد فى مصر الأن شيىء ليباع بعد ما تدمر الأمن الداخلى وأصبحت دولة مرسى فى أيدى قطاع الطرق، ومرسى وأتباعه يعملون تحت مبدأ تفتيت أراضى مصر، فهم لايعنيهم مصر، وهو ما يثبت تفعيل مقولة الدكتور محمد بديع مرشد الإخوان"طظ فى مصر" مؤكدا أن مرسى فرط فى الأراضى المصرية الجنوبية حلايب وشلاتين بالرغم من أنها حدود تحملها كل الخرائط الدولية وهذا ما أثبت أنه لاعهد ولا زمة فى عهد مرسى .

ويقول اللواء حسام سويلم الخبير العسكرى: بعد عام من حكم الرئيس محمد مرسى برزت حقيقة التحالف السياسى والإرهابى بين جماعة الإخوان المسلمين وحماس بإعتبارها جزء من الإخوان وأطماعهم فى السيطرة على شمال سيناء.

وكشف سويلم عن مخطط أمريكى إسرائيلى حمساوى يرغب فى الإستيلاء على ٧٥٠ كيلومترمربع من شمال سيناء وضمهم لغزة لأطماع حكومة غزة والبقاء فيها حتى يتسنى لإسرائيل الإستيلاء على كامل فلسطين، لافتا أن هذا المخطط كان معروضا على الرئيس السابق حسنى مبارك مقابل ١٢ مليار دولار وهو ما رفضه مبارك.

وأكد سويلم أن الرئيس مرسى لم يعمل من منطلق عقائدى ولا إحترام للحدود المصرية ولا لديه أى وطنيه ، وهو يعمل جاهدا للتنازل عن أجزاء من سيناء لصالح حماس.

وأشار الخبير الإستراتيجى أن هناك عناصر فلسطينية وإرهابية ومجلس شورى المجاهدين، وإرهابين أفرج عنهم مرسى إستوطنوا فى سيناء، وأيضا حوالى ٢٩ منظمة آخرى تريد إقامة إمارة فى سيناء، لافتا أن الرئيس منع الجيش من ضرب الأنفاق ومواصلة ملاحقتهم البؤر الإرهابية إرضاءا لحماس لأنها شريان الحياة لها، وهو ما أثار الغضب بين الجيش ومؤسسة الرئاسة، مؤكدا أن ما يقوم به مرسى فى يهدد هوية سيناء المصرية. وعن مثلث حلايب وشلاتين يقول اللواء حسام سويلم: لم يتغير شيىء حتى الأن ومازال الأمر معلقا بعد الوعود التى أعطاها الرئيس مرسى لرئيس السودان بإعطائهم حلايب وشلاتين مقابل دعم السودان لمصر فى مواجهه بناء سد النهضة الأثيوبى، وهذا من المستحيل أن يحدث فهذه أرض مصرية.

وقال أمين إسكندر القيادى بالتيار الشعبى وحزب الكرامة: خلال عام من حكم غير شرعى بدايتا من الإعلان الدستورى الذى تسبب فى إنقلاب على شرعية أفقدها مرسى بنفسه نستطيع أن نقول أن هناك عشيرة طائفية تحكم البلاد، وهذه العشيرة جعلت من سيناء قطعة"جبن مليئة بالثقوب" حيث إخترقت سيناء جماعات العنف الدينى وهم أقارب مرسى وجماعته، وأصبحت سيناء خلال عام من حكمه تكاد أن تصبح ليس ملكا لمصر.

ويضيف إسكندر: مرسى لم يتسبب فى ضياع سيناء فقط، إنما أعطى وعودا بعودة حلايب وشلاتين للسودان كما صرح المتحدث السودانى بذلك، ومرسى يفعل ذلك لأنه ما يحكم السودان هم جزء من عشيرته فهو يريد أن يهدى لهم هذا المثلث.

وأكد إسكندر أن الرئيس مرسى تسبب فى دمار مصر على مدار عام من حكمه بالإضافه للفشل الإقتصادى، وأصبح يتسول للقروض ذات الفائدة العالية وأصبحت مصر مديونه ومهددة إقتصاديا وأمنيا.

ويقول الدكتور أحمد دراج القيادى بحزب الدستور وعضو جبهه الإنقاذ: خلال عام من حكم الرئيس محمد مرسى تحولت سيناء إلى بؤر للإرهاب الدولى والجماعات التكفيرية، كلها تتجمع فى سيناء، وأصبحت سيناء خارج سيطرة الدولة المصرية، وأصبحت مصر خاويتا على عروشها لايوجد بها إلا"غربان تنعق فى فضاء الدولة المصرية" مشيرا إلى أن مشروع إقليم قناة السويس يكرس لضياع سيناء ومناطق أخرى من مصر، وهو ما تريد أن تفعله جماعة الإخوان المسلمين.

وأكد دراج أن الرئيس مرسى لم يتسبب فى ضياع سيناء فقط، إنما يحاول أن يضيّع حلايب وشلاتين، بعدما كشفت زيارته إلى السودان عن نواياه فى إعطائها لهم . وأضاف دراج أن وعود مرسى الذائفة للنوبة ليست بجديد، فهو أعطى وعودا للشعب المصرى كله ولم يفى بها، مؤكدا أن سيناء وحلايب وشلاتين والنوبة أصبحوا خارج سيطرة الدولة المصرية، ومصر كلها أصبحت خارج سيطرة الدولة المصرية !.

ويؤكد السفير إبراهيم يسرى رئيس جبهة الضمير أن سيناء بطبيعتها الجغرافية والأخطار المتعاقبة والكوارث التى حلت عليها على مدار عام بالإضافة إلى التعامل الأمنى الخاطىء جعل مستقبلها مهددا وتحتاج لسنوات طويلة حتى تبدأ تنميتها وإستقرارها، مشيرا إلى أن وجود إسرائيل يهدد إستقرارها حيث تحاول السيطرة عليها لصالح فصائل فلسطينيه حتى يتسنى لإسرائيل السيطرة على كامل فلسطين .

وقال يسرى أن قضية حلايب وشلاتين قديمة جدا وبيننا وبين السودان مصالح إستراتيجية كبرى ومن الخطأ أن يعد الرئيس مرسى السودان بإعطائهم لها، فهذا يهدد مستقبل مثلث حلايب وشلاتين.

وعن قضية النوبة يقول السفير إبراهيم يسرى: معاناة النوبة مازالت حتى الأن بل إزدادت بعد الثورة مع إستمرار الوعود الذائفة، والتى لم يروها على أرض الواقع مما يهدد مستقبلهم، فعلى الرئيس مرسى أن يفى بوعوده مع أهل النوبة ويعاملهم كمصريين، وليس غير ذلك.

عبد الشافى مقلد - محمد رجب

إيقاع مختلف
لا مجال للارتجال

السيد حسن

إذا كانت كل قضايا الوطن مهمة فإن هناك نوعاً بالغ الأهمية من القضايا، وإذا كانت كل الأخطاء في حق الوطن خطيرة فإن هناك نوعاً بالغ الخطورة من الأخطاء، تلك هى القضايا المتعلقة بمسيرة الوطن ومصيره، وتلك هى الأخطاء المتعلقة بجوهر الوطن ومقوماته الرئيسة، إنها أخطاء لا يمكن احتواء آثارها فى سنوات قليلة، ولا يمكن معالجتها على المدى القصير أو حتى المتوسط، لذلك فالأصوب أن نسميها خطايا لا أخطاء، ولا شك أن قضية ماء النيل واحدةٍ من أبلغ القضايا جوهرية وعمقاً، ولا مراء فى أن الخطأ فى هذه القضبية من أكبر الخطايا التى يمكن أن ترتكب فى حق الوطن لأن القضية لا تتعلق بحاضر مصر فحسب بل بمستقبلها على مدى القرون وربما الألفيات القادمة.

لسنا بحاجة إلى التأكيد على أن نهر النيل ليس مجرد عمود رئيس من أعمدة البناء الحضارى المصرى وأنه هو العمود الرئيس لهذا البناء، ولسنا بحاجة إلى تجديد القول بتقديس المصرى القديم لنهر النيل باعتباره (حابى المقدس)، ولا نحن بحاجة إلى شرح كيف أن احترام المصرى فى العهدين القبطى والإسلامى للنيل لم يقل عن التقديس الفرعونى له وإن اختلف فى طريقة التعبير عن هذا الاحترام وذلك الإجلال.

كان طبيعياً أن يسعى المصريون إلى تأمين منابع النيل على مدى العصور، تستوى فى ذلك جهود حتشبسوت وحملات محمد على وسياسات عبد الناصر التى تعاملت مع إفريقيا عامة وحوض النيل بوجه خاص باعتبارها واحدة من الدوائر الثلاث للأمن القومى المصرى .

إن قضية ماء النيل وتأمين منابعه قضية جوهرية وإن الخطأ فيها خطيئة لا تغتفر، هى قضية لا تحتمل أى لون من ألوان الإرتجال أو ردود الأفعال المتسرعة أو المؤقتة، هى قضية تحتاج إلى تعامل رحبٍ رحابة تاريخ مصر مع النيل، عميقاً عمق النيل فى البناء المصرى الحضارى، لا مجال لسياسات الهواة ولا مكان للارتجال ولا فرصة للخطأ.

وإذا كان البعض قد اعترض بحق على مقولة (هيرودوت) : "مصر هبة النيل" باعتبار أن مصر هبة المصريين أنفسهم، فإن هذا لا يلغى أبداً كون الحضارة المصرية فى شتى تجلياتها هبة نيلية بامتياز، أو لنقل إنها نتاج تعامل مصرى عبقرى مع النيل الذى هو هبة الله لمصر والمصريين. أقول مجدداً: لا مجال لسياسات الهواة، ولا مكان للارتجال، ولا تسامح مع الخطأ أو الخطيئة.

البشير

قال الرئيس عمر البشير، إن سد النهضة الإثيوبى سيحقق فوائد ومنافع عديدة للسودان، موضحا أن الجانب الإثيوبى تشاور مع السودان ومصر حول قيام السد للتعرف على السلبيات والايجابيات المحيطة به
وأكد الرئيس السودانى على ضرورة الاستمرار فى الحوار والتشاور حول تأثير السد الإثيوبى على السودان ومصر.

المشهد
العدد الخامس والستون - السنة الثانية ـ من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 ـ 20 شعبان- 1434هـ

قالت العرب

أخي يا ابن هذا التراب الحزين أتسمع مثلي أنين التراب / وقد ملأته جيوش العراة
أسارى الرغيف سكارى العذاب / يشدّهم الغاصب المستبدّ كما شدّت العنكبوت
الذّباب / يخدّرهم بفتات الرغيف ويسكرهم ببقايا الشراب
من قصيدة «المهاجرون»

الأقباط.. عام من المعاناة

اعتداءات.. تهميش.. تهجير.. منع تصاريح بناء دور العبادة

حرمان من مناصب المحافظين و مديري الأمن و رؤساء الجامعات

ما صنعه النظام السابق من فتن طائفيه على مدى ٣٠ عاما استطاعت جماعه الاخوان أن تتجاوزه فى عام واحد.
فمنذ ان جلس مرشح جماعه الاخوان محمد مرسى العياط على الكرسى الرئاسى فى ٣٠ يونيو الماضى لم تتوقف الاعتداءات المتكرره على الاقباط والاحداث الطائفية.
الأقباط الذين يقولون إنهم يشعرون بالتمييز والتهميش، يرون أنهم يفقدون المكاسب التي تمتعوا بها لسنوات.
ففي اولى حكومة الاخوان تتألف من ٣٣ وزيرا كان نصيب الأقباط وزيرة واحدة تتولى مسؤولية البحث العلمي، إضافة إلى ما أكدته منظمات قبطية بشأن تزايد الهجرة بين الأقباط إلى مستويات مقلقة.

فكثيراً معاناتهم استمرت وتفاقمت مع وصول الإخوان إلى الحكم، وبدء فرض التوجهات الإخوانية على مفاصل الدولة، وهو ما تجلى بوضوح في العديد من الأزمات الطائفية التي شهدتها الأشهر التي تلت انتخاب مرشح الإخوان مرسي رئيسا، ففي ٢٧ يوليو ٢٠١٢، قتل قبطي وهجرت أسر قبطية من قرية دهشور بسبب خلاف بين مسلم ومكوجي قبطي.

وفي ٢١ أغسطس ٢٠١٢، أصيب ٥ أشخاص بسبب معركة بالأسلحة النارية بين الأقباط والمسلمين في قرية البرشا بالمنيا عقب خلاف على المقهى، وفي سبتمبر، تم تهجير ٩ أسر قبطية بالقوة من مدينة مطروح بعد خلافات بينهم وبين مسلمين.

وفي ٢١ أكتوبر، أصيب ٤ أقباط واثنان من المسلمين في المنيا، والسبب محاولة شخصين مسلمين توصيل كابل كهرباء بعمود إنارة ملاصق لمنزل عائلة قبطية، وفي ٢٨ أكتوبر، وقعت اشتباكات بين أقباط ومسلمين في قرية عزبة ماركو ببني سويف بسبب رفض اعتراف المسلمين بقانونية بناء كنيسة القرية، وفي نوفمبر تم إحراق شقة ومحل يخصان قبطيا في أسيوط.

وفي ١٥ مارس ٢٠١٣، قتل وأصيب ٦ أشخاص من المسلمين والأقباط، واحتراق منزلين و٣ محال تجارية في سوهاج بسبب مشاجرة بين عامل مسلم وموجّه قبطي، قبلها تعرض أمير عياد، أحد النشطاء المصريين الأقباط للتعذيب داخل أحد المساجد بالقاهرة في مارس الماضي بعد اختطافه أثناء تواجده بمسيرة احتجاجية بالقرب من مقر حزب الحرية والعدالة، وفي ٥ أبريل ٢٠١٣، قتل مسلم و٤ أقباط في اشتباكات دامية في مدينة الخصوص في القليوبية بسبب رسوم لأطفال أقباط على جدران معهد أزهري، وفي ٧ أبريل ٢٠١٣، قتل ٣ أقباط في هجوم مجهولين بالخرطوش والأسلحة النارية والمولوتوف على جنازة ضحايا الخصوص، وتعرضت الكاتدرائية في العباسية لإلقاء قنابل الغاز المسيل للدموع من قبل قوات الشرطة.

ومؤخرا حدثت اشتباكات، في محيط كنيسة «مارجرجس» بقرية «الواسطى» التابعة لمحافظة بني سويف، أدت إلى سقوط عدد من المصابين، عقب شائعة حول اختفاء أكثر من فتاة مسلمة من القرية، تمهيدا لتنصيرهن.

التعداد الرسمي.. ورقة سياسية

معاناة الأقباط لم تتوقف عند هذا الحد، بل أنها وصلت إلى حد انه لا يوجد رقم رسمي معروف عن تعدادهم بالأساس، بل إن عدد المسيحيين في مصر تم استخدامه في عصر الرئيس مبارك كورقة ضغط سياسية، ويبدو أن الأمر مستمر في زمن الإخوان.

أيضا استمر تهميش وإبعاد الأقباط عن كافة المناصب المؤثرة في الدولة، وهو ما أكدته دراسة حديثة أعدها د. نجيب جبرائيل رئيس الاتحاد المصرى لحقوق الإنسان بعنوان "الأقباط فى زمن الإخوان" ذكر فيها إحصائيات حول المناصب التي يتبوؤها الأقباط في حكم الإخوان أوضحت انه في مجلس الوزراء ٣٤ وزيرا وزيرة واحدة فقط ومن بين المحافظين ٢٧ لا يوجد قبطي واحد وكذلك لا يوجد مدير أمن أو رئيس جامعة حكومية واحد، إضافة إلى هذا لا يوجد قبطي يرأس إدارة تعليمية وجميع رؤساء النقابات المهنية "٢٤ نقابة" لا يوجد قبطي يرأسها، أما رؤساء الأحياء بالقاهرة الكبرى والإسكندرية أكثر من ١٠٠ رئيس حى واحد فقط، وفيما يتعلق برؤساء الشركات القابضة "التجارية والصناعية" فلا يوجد بينهم مسيحي، ومن بين رؤساء مجالس إدارة البنوك الوطنية لا يوجد أيضا قبطي، رؤساء تحرير الصحف لا يوجد، ورؤساء البعثات الدبلوماسية أكثر من ٢٢٠ رئيس بعثة ثلاثة فقط، و مساعدو وزير الداخلية بالإدارات المختلفة "٣٧" واحد فقط.

الخط الهمايوني

هناك أيضا عملية بناء الكنائس في مصر والتي لا تزال تخضع لما يعرف بـ "الخط الهمايوني"، الذي يمنع بناء أي كنيسة إلا بعد الحصول على ترخيص من الباب العالي (السلطان العثماني). ثم أصبح هذا الحق مخولا للملك بعد انتهاء السيادة العثمانية، وحاليا يملكه رئيس الجمهورية، ويتطلب إجراء أي صيانة أو تعديلات في مبنى الكنيسة الحصول على موافقة من الرئيس مباشرة حتى لو كان ذلك من أجل بناء أو ترميم دورة مياه داخل الكنيسة، وقد سعى الرئيس السابق لنقل هذه السلطات إلى المحافظين للتقليل من الإجراءات، لكن ذلك لم يفتح الباب أمام مزيد من التسهيلات بل زادها تعقيدا وحساسية، وهو أمر يبدو أن مرسي لايزال متمسكا به!

نجيب جبرائيل، يشير خلال الدراسة التى اعدها إلى قيام المنظمة بجمع وتوثيق ما تعرض له الأقباط من انتهاكات مثل حرق وهدم الكنائس، واختفاء القاصرات وعمليات الخطف وطلب الفدية، وعمليات التهجير وعدم السماح لهم ببناء الكنائس والاعتداء على عمليات ترميم الكنائس، فضلا عن تقاعس أجهزة الدولة عن تقديم الجناة للمحاكمة، مشيرا إلى أن السلطة ليست جادة في حل مشاكل الأقباط، مضيفا انه وفقًا للاتفاقيات والمعاهدات الحقوقية، التي سبق أن وقعت عليها مصر، فان الأقباط يمكن لهم اللجوء لآليات مثل المجلس الدولي لحقوق الإنسان، مضيفا أن عدد المسيحيين هو ١٧ مليون نسمة بنسبة ١٦٪ من سكان البلاد ومن ثم كان يتعين أن تكون نسبة مشاركتهم لا تقل عن ٦ حقائب وزارية في كافة أجهزة الدولة، فضلا عن الحقوق والواجبات التي يجب أن تتقرر لحل مشكلات الأقباط واثبات أنهم شركاء حقيقيون في هذا الوطن.

تجاهل المناسبات القبطية

ماري دانيال – الناشطة السياسية وأخت الشهيد مينا دانيال الملقب "بقديس الثورة" – تؤكد أن الوضع لم يتغير منذ قيام الثورة إلى الآن بالنسبة للأقباط، مضيفة أنهم عاشوا فترة عصيبة خلال فترة تولى المجلس العسكري لإدارة أمور البلاد والذي كان سببا في ألم شخصي باستشهاد "مينا" خلال أحداث ماسبيرو، وكذلك سيره على نفس السياسة التي كان ينتهجها النظام السابق في محاولاته لإلهاء الرأي العام عن الأوضاع المأساوية التي نعيشها، مضيفة أن الحال ازداد سوءا بعد تولى مرسي وجماعة الإخوان الحكم، حيث لعب بالورقة الطائفية لشغل المصريين عن معاناتهم، مؤكدة أن الاضطهاد طال الجميع في عصره خاصة الأقباط لافتة إلى انه لم يحضر اى مناسبة قبطية مثل تجليس البابا أو حتى العزاء الخاص بأحداث الخصوص، وهو ما يؤكد انه " ليس رئيس كل المصريين " كما ادعى.

من جهته يؤكد إسحاق حنا المتحدث باسم جبهة الإصلاحيين الأقباط، أن الثورة لم تغير شيئا بالنسبة للأقباط، قائلا: الأمور زادت سوءا بعدها، وهو ما استمر في عصر الدكتور مرسي وجماعة إلى الحكم، حيث لعب النظام على وتر حساس جدا وهو الدين، وتجاهل حقوق الأقباط، بالإضافة إلى استمرار نفس السياسات السابقة من حرق الكنائس، مثلما حدث في الخصوص واختطاف الفتيات المسيحيات، ملتحفا بأيدلوجية مقتنع بها.

ويقول الناشط القبطي مينا فهمي إن الوضع لم يختلف كثيراً منذ الثورة وحتى الآن، ولازالت معاناة الأقباط مستمرة، مضيفاً أن المشكلة تكمن في الاحتقان الموجود بالمجتمع، لافتا إلى وجود نخبة تقوم باستغلال هذا الاحتقان لأغراض سياسية وللضغط علي النظام الحاكم، مشيرا إلى أن الوضع أصبح سيئا في الفترة الأخيرة، ضاربا المثل بأحداث الكاتدرائية الأخيرة.

ينفي " فهمي " وجود معاناة خاصة بالمسيحيين فقط، مضيفاً أن المعاناة التي يعانيها الأقباط هي نفس معاناة المصريين جميعا وأن المشكلة الرئيسية في " المواطنة" والاحتقان المستشري خلال الفترة الأخيرة، ومطالبا بقيام دولة القانون وعدم الكيل بمكيالين لصالح أي طرف.

من جانبه أوضح أستاذ التاريخ بجامعة عين شمس رئيس مركز بحوث الشرق الأوسط للدراسات المستقبلية الدكتور جمال شقرة، أنه "إذا كان هناك اختلاف أيديولوجي بين جماعة الإخوان والأقباط فإن الأمر لن يصل إلى درجة الصدام لأن لدى صانعي القرار من الهموم والأزمات ما يكفيهم ولن يلتفتوا لمشاكل الأقباط لحلها". وأضاف أنه "إذا ما حدثت أزمة أو فتنة فسيتم تصويرها في وسائل الإعلام التابعة للدولة على أنها عمل فردي وأننا وطن واحد لا فرق فيه بين مسيحي ومسلم كما كان يفعل إعلام النظام السابق".

يقول الناشط السياسى امير عياد القيادى بجبهه الشباب القبطى "لقد رفعت دعوى للنظر في عدد الأقباط وعمل إحصاء جديد لهم وهو ما سيثبت أننا نمثل ما يقارب الـ ١٧٪ من سكان مصر، وعليه نستحق تمثيلا سياسيا أكبر".

تزايد الهجرة

ميشيل فهمى المحلل السياسى يوضح إن "الأقباط بدأوا في الهجرة" قلقا من الوضع في مصر. وتابع "بدأت الهجرة المطردة للمسيحيين منذ الإعلان الدستوري في مارس الماضي وما عرف بـ "دستور الجنة والنار"، حيث بدأ تخوف الأقباط من سيطرة الإسلاميين فوصلت الأرقام حسب إحصائياتنا إلى ١٠٠ ألف مهاجر حتى الآن في ظل توقعات بأن يرتفع العدد إلى ٢٥٠ ألف مع نهاية العام". وأضاف أن "عدد الأقباط المهاجرين بلغ بعد وصول مرسي للسلطة في يونيو الماضي ٢٠ ألفا في أقل من شهرين بينما كان الرقم في عهد حسني مبارك لا يتجاوز ٣٠ ألفا طوال العام".

ويعتقد رئيس مركز بحوث الشرق الأوسط للدراسات المستقبلية الدكتور جمال شقرة أن "هذه الأرقام فيها مبالغة نوعا ما، وإن كنت لا أنكر وجود خوف عام عند الأقباط تجاه حكم الإخوان لمصر". ولا توجد أرقام رسمية تقدر أعداد المهاجرين من الأقباط منذ يناير من العام الماضي، كما تشكك الكنيسة القبطية بدورها في الأرقام التي تصدرها منظمات قبطية تقول إنها تستند في إحصائياتها إلى محامين ومنظمات في الخارج.

العنف الطائفي

وعن أهم القوانين التي ينادي بصدورها الأقباط، قال امير رمزى رئيس محكمة الجنايات إن الأقباط يطالبون بسن "قانون بناء دور العبادة الموحد"، وقانون يجرم ويعاقب كل من يتعامل مع الآخر على أساس الهوية الدينية، وقانون يكافح العنف الطائفي إضافة إلى تقديم كل من اعتدى على رمز أو شخص قبطي للعدالة بشكل سريع. واشار رمزى إلى أن "جماعة الإخوان أو من يمثلهم في الحكم لن تبدي سوى مرونة محدودة تجاه مطالب الأقباط لأغراض سياسية حتى لا يخسروا حلفاءهم من السلفيين، مما يعني أنه لن يحدث إصلاحا جذريا تجاه الأقباط".

تصعيد

و حول الخطوات التي سيتخذها الأقباط في المستقبل إذا ما استمرت الأوضاع على حالها، بعد مظاهرات ٣٠ يونيو المقبله قال سعيد فايز محام والقيادى بجبهه الشباب القبطى "ستستمر وقفاتنا الاحتجاجية، كما أننا بصدد تنظيم مؤتمر كبير يناقش قضية تهميش وانتقاص حقوق الأقباط يعقبه تنظيم مظاهرة سلمية ضخمة من شبرا إلى ماسبيرو للمطالبة بحقوقنا المشروعة". ومضى يقول "سنطالب كذلك المجتمع الدولي بالضغط على مرسي وحكومته لحماية الأقباط وضمان حقوقهم وفقا للأعراف والاتفاقيات الدولية"، غير أنه قال في الوقت ذاته أنه يرفض "أي استقواء بالغرب أو طلب الحماية الدولية" للأقباط. ومن جهته رفض ممدوح رمزى عضو مجلس الشورى "أن مصر لن تقبل بالتدخل الأجنبي لحماية الأقليات"، مؤكدا أن هذا السيناريو يظل "مستبعدا لأن مصر لاعب رئيس في الشرق الأوسط، والدولة المصرية عميقة وتاريخها يحصنها ضد هذه الأزمات". وقال إن "النخبة المصرية من مختلف التيارات لن تقف صامتة في حال تعاملت الدولة المصرية مع الأقباط على أساس طائفي أو ديني".

وقال نادى عاطف، رئيس المنظمة العدل والتنمية لحقوق الإنسان : عهد الرئيس مرسى خلال عام واحد، جاء حصاده أسود على الأقباط، لتزايد معدلات الفتن الطائفية نتيجة الأخونة والخطاب الدينى والفتاوى التحريضية، فوقعت أحداث الماريناب ودهشور والمراشدة والفيوم وكان آخرها أحداث العباسية.

وحذر زيدان القنائى، عضو المكتب الاستشارى للمنظمة، الأقباط من الغياب عن ثورة ٣٠ يونيو، داعياً الكنائس المصرية إلى عدم الوقوف بوجه التغيير وثورة "عزل مرسي"، حسب تعبيره، لأنها ستدفع ثمناً كارثياً حال منعها الأقباط من المشاركة، داعياً المنظمات القبطية بأوروبا والولايات المتحدة وأستراليا إلى حشد أقباط المهجر للثورة، فضلاً عن مشاركة الحركات القبطية الثورية مثل اتحاد شباب ماسبيرو.

ويقول المفكر القبطي جمال أسعد: إن "اختطاف التيار الإسلامي للثورة شجع التيارات المتطرفة على إطلاق تصريحاتها المتشددة ضد الجميع".

وتابع أسعد: "المناخ الحالي حتى لو لم يجد مجالا للتطبيق على الأرض، فقد زاد من الفرز الطائفي وأصاب الأقباط بالقلق وعدم الأمان".

طانيوس تمرى

معضلة الخروج الآمن في مصر

بقلم : كوكب محسن

على افتراض ان القوى الثورية في مصر نجحت في الإطاحة بالرئيس الإخواني وعادت للمربع صفر ، تماما كما حدث في نهاية الـ١٨ يوما تمردا على حكم مبارك ، هل يمارس الجيش نفس الدور في تحقيق الخروج الآمن لمرسي وأسرته والتضحية ببعض حاشيته لإمتصاص غضب الشعب ، وهل ستختفي الشرطة مرة أخرى من الساحة لتترك الأمن مستباحا في بر مصر .

الواقع ان كل الدلائل تشير إلى تفريغ الأماكن الاستراتيجية والمواقع الحساسة في مصر من منافذ جوية وبحرية وبرية وإذاعة وتليفزيون وربما بعض المقار السيادية الأخرى بالبلاد لاحقا للسلطة العسكرية قبل أيام معدودات على الانتفاضة الأكثر خطورة على حكم الإخوان منذ قيام ثورة الخامس والعشرين من يناير ، الا ان الاختلاف الأوحد هو رصيد من خيبة الأمل والتجربة المريرة لفترة انتقالية عسكرية سادها التخبط والقمع وفرض الحظر والاعتقالات والمجازر من لان لآخر في ظل رفض قاطع من شرائح المجتمع المختلفة .

الأمر الأكثر خطورة هو تنامي ظاهرة البلطجة واستخدامها بشكل مقنن في كافة المواجهات بين قوى الاسلام السياسي والقوى الثورية وقوى الفلول التي لا زالت تبحث عن دور في المرحلة الحالية والمرحلة القادمة ، فبعد ان خرجت قوافل البلطجية من الأحياء العشوائية في بداية الثورة لتقوم بدورها المأجور في تشتيت قوى الثورة الشابة ، اصبح اللجوء إليها بشكل أساسي في فض الإضرابات والاعتصامات وملء الفراغ الشرطي الذي شجع على دخول أطنان من الأسلحة غير المرخصة التي تنذر بوقوع مذابح في حال حدوث مواجهات غير متكافئة بين أطراف النزاع في مصر .

هذه العوامل مجتمعة تجعل من فكرة الصدام في ٣٠ يونيو مستبعدة إلى حد كبير لان ميزان القوى لن يتحمل اللجوء للعنف وجر الصراع إلى خطر الحرب الأهلية غير مأمونة العواقب ، مع غياب الثقة بين كافة الأطراف سواء كان مؤسسة الرئاسة أو المؤسسة العسكرية أو أجهزة الأمن الداخلي أو ميليشيات الجماعات الإسلامية المسلحة وغير المسلحة وأخيرا ائتلافات الشباب والقوى الثورية .

والأقرب هنا هو إعادة إنتاج سيناريو الخروج الامن لمبارك مع مرسي والتضحية به ككبش فداء من الجماعة بعد ان خيب ظن الجماعة نفسها في ادارة البلاد وفتح النار عليها من كافة الأطراف الأخرى بسياساته المتخاذلة والبعيدة كل البعد عن خدمة المصالح الوطنية لصالح تكريس نفوذ الجماعة وزرع كوادرها في كافة المناصب بالوزارات والهيئات المختلفة .

الان ان القضية لا تمثل عبئا على الشعب المصري من حيث التخلص منه أو الإطاحة به بقدر ما تفتح البركان من جديد في نفس الأزمة التي تركت المنصب خاليا فقفز عليه العسكر بتهليل ومباركة الجميع رغم معرفة الكل بعدم خبرة المؤسسة العسكرية في ادارة شئون البلاد .

إذن مرة أخرى يعود الدفع نحو الحكم العسكري إلى اجل غير مسمى ، بهدف التخلص من الإخوان بعد ان دفع البعض مسبقا نحو انتخاب ممثل الإخوان للتخلص من إمكانية الوقوع في فخ الفلول من جديد ، نفس السياسة الخاطئة في اختيار السيء بدلا من الأسوأ ، في حين انه من المفترض ان يكون البديل الشرعي المنطقي هو من الثوار انفسهم وليس تسليم السلطة على طبق من فضة لهذا آر لذاك خوفا من خوض التجربة ، أو بدعوى عدم الخبرة ، وأظننا اختبرنا بأنفسنا لما يزيد على العامين ونصف المعنى الحقيقي لعدم الخبرة في الحكم الرشيد على يد العسكر تارة والإخوان تارة أخرى .

نفترض ان تجربة التمرد هذه للمرة يجب الا تسمح بتكرار السيناريوهات التي أفشلت الثورة في المرة الماضية ، فلا للخروج الامن للرئيس وإخوانه ، ولا للحكم الانتقالي مرة أخرى تحت العسكر ، ولا لعقد الصفقات بين تلك الأطراف على حساب الشعب الذي ساءت حالته الاقتصادية والاجتماعية وتضاعفت معاناته مرات عدة منذ قيام الثورة لا لسبب الا لخياراته الخاطئة وتسليمه مقاليد حكمه لمن في يده السلاح .

وقفة أخيرة لإعادة تصحيح الأوضاع ، وان كنا نتصور ان نفس الخطأ يجدد نفسه في ٣٠ يونيو بالخروج بالملايين في الميادين دون خطة واضحة لما بعد إسقاط الحاكم ، وهي الخطوة الأهم من التمرد والثورة نفسها ، لانها تضع كل في نصابه ولا تفتح المجال مرة أخرى للقفز على الثورة واستغلالها لمصالح فرد أو جماعة ، الصدامات التي يمكن ان تحدث في حال عدم عقد صفقة حقن الدماء والخروج الامن للإخوان وحاكمهم في حال تصاعد التمرد على كافة الأطراف التي عاني منها الشعب ربما تؤدي إلى كارثة حقيقية تفتح الباب للتدخل الخارجي وهو ما لم يعد مستبعدا في ظل الأوضاع المتردية للمؤسسات السيادية في مصر ولا سيما بعد الحوادث المتتالية التي تعرض لها الجيش على الحدود الشرقية وهزت من مكانته وشككت في قدرته على السيطرة على المنافذ في المرحلة الحالية .

تهديد

رفع عدد من شباب التيار الإسلامى والجماعة الإسلامية، لافتات تهدد بالثورة الإسلامية فى حالة سقوط الرئيس مرسى وإحداث فوضى فى البلاد وكتبوا عليها: «فى حال حدوث فوضى ستكون هناك ثورة إسلامية تقتلع الجميع فيما رفع آخرون لافتات مكتوب عليها: «يا خسارة الورق يا حملة تمرد.

سادت حالة من السخط على الرئيس مرسي بعدما قررت أثيوبيا تحويل مياه النيل الأزرق تمهيداً لبدء تشغيل سد النهضة من اجل استخدامه في توليد الطاقة الكهربائية، خاصة وأن هناك الكثير من البدائل مثل البدء في تحويل نهر الكنغو ليصب في مصر مما سيكون له بالغ الأثر في مجالات الزراعة وتوفير مياه الشرب، أصابع الاتهام اتجهت إلى أمريكا التي يدور في فلكها جماعة الإخوان انها وراء عدم اتخاذ مرسي مثل هذا القرار. على حد ما يقول الخبير الأمني رفض ذكر اسمه ويضيف إن أمريكا منذ فترة وهي تمارس ضغوط على أثيوبيا لمنع المياه من على مصر، مشيراً إلى أن أمريكا من المؤكد أن تمارس ضغوط على النظام بعدم إتمام مشروع نهر الكنغو.

أمريكا وراء عدم اتخاذ مرسى قرار تحويل نهر الكونغو

أوضح الخبير العسكري والاستراتيجي، أن فكرة مشروع «نهر الكونغو» لم تلقى الأهتمام المطلوب خلال طرحها عام ١٩٠٢، ولكنها، وبعد ٧٨ عاماً ، عادت للظهور مجددا في نهاية عهد الرئيس الراحل أنور السادات، عندما أمر بعمل جولة ميدانية في الكونغو لتقديم تصور عن الطبيعة الجغرافية للنهر وبعد تقديم المشروع للسادات قامت الحكومة المصرية بإرساله إلى شركة آرثر دي ليتل «١» الشركة الأمريكية العالمية المتخصصة في تقديم الاستشارات الاستراتيجية لعمل التصور لنهر، والتكلفة المتوقعة ثم ردت بالموافقة وأرسلت في التقرير حقائق مدهشة ورائعة لمصر، مضيفاً أنه بعد رحيل السادات، تم إغلاق الملف مجدداً، ولم يفكر مبارك، في أن يحقق أمناً مائياً لمصر خاصة مع تصاعد الأزمة بين البلدين على خلفية محاولة اغتياله بأديس أبابا ١٩٩٥.

وعلى الجانب الأخر قال اللواء طلعت مسلم الخبير العسكري والاستراتيجي، أن الأوضاع كلها مش في صالح مصر، لأنها ما بتسعاش للحفاظ على حقوقها، وأثيوبيا تجاهلت الاتفاقيات وعدم الإذار المسبق، ولذلك لا يمكن التخلي عن حق مصر، وخاصة بعد تجاهل أثيوبيا لها.

وأضاف مسلم حول تعامل المخابرات العامة مع الملف، أنه أكيد وفرت معلومات، ولكن الأهم المسئولين كيف تعاملوا مع هذه المعلومات ، فالمسئولية تقع عليهم وليس على المخابرات، مؤكدًا أن المشكلة الحقيقية في استخدام هذه المعلومات والعمل على نتائجها، وتراجع مصر في حضور الدبلوماسي والمكانة الدولية، ولعينا الإتجاه إلى «نهر الكونغو» بديل استراتيجي، ولكن للمستقبل والأجيال القادمة.

وقد أعلن الدكتور عبد العال حسن، نائب رئيس هيئة المساحة الجيولوجية والثروة المعدنية، عن نجاح خبراء الهيئة فى وضع ٣ سيناريوهات علمية وجيولوجية تسمح بزيادة إيراد نهر النيل عن طريق نقل فواقد المياه المهدرة من نهر الكونغو فى المحيط الهادى إلى حوض نهر النيل، دون التعارض مع اتفاقيات الأنهار الدولية؛ لأن نهر الكونغو لا يخضع للاتفاقيات الدولية، حيث سيتم استخدام جزء من فاقد نهر الكونغو الذى يصل إلى ١٠٠٠ مليار متر مكعب سنوياً يلقى فى المحيط الهادى، وذلك عن طريق إنشاء قناة حاملة بطول ٦٠٠ كيلو متر لنقل المياه إلى حوض نهر النيل عبر جنوب السودان إلى شمالها ومنها إلى بحيرة ناصر.

وتقوم فكرة المشروع على تماس حوضى نهر النيل ونهر الكونغو، حيث سيتم الاستعانة بكافة البيانات المتاحة من خلال البيانات التى رصدتها الأقمار الصناعية المرئية والرادارية والخرائط الطوبوغرافية والخرائط الجيولوجية والبيانات المناخية، لدراسة أنسب مسار لتوصيل المياه من نهر الكونغو إلى نهر النيل عبر خط تقسيم المياه وصولاً إلى جنوب جوبا «جنوب السودان».

وتمت دراسة ٣ سيناريوهات مقترحة لتحديد مسار المياه، طول الأول ٤٢٤ كيلو متر وفرق منسوب المياه سيكون ١٥٠٠ وهو ما يحل تنفيذه، والسيناريو الثانى على مسافة ٩٤٠ كيلو متر وارتفاع ٤٠٠ متر، والثالث ينقل المياه على مسافة ٦٠٠ كيلو متر وفرق ارتفاع ٢٠٠ متر، وهو السيناريو الأقرب إلى التنفيذ من خلال ٤ محطات رفع للمياه متتالية.

وكشف المقترح عن إمكانية توليد طاقة كهربائية تبلغ ٣٠٠ تريليون وات فى الساعة، وهى تكفى لإنارة قارة أفريقيا ، لافتاً إلى أن الكونغو تصنف على أن لديها ٦/١ من قدرات الطاقة الكهرومائية فى العالم لتوليد المياه من المساقط المائية.

رامي إبراهيم

فى استطلاع رأى «المشهد»

المواطنون: «مرسى خرب البلد.. ومش لاقيين ناكل.. ولازم يسيب مكانه لحد يفهم»

عام أسود مر على مصر.. المعاناة والشقاء حفرت أخاديد على وجوه «الغلابة».. ملح الأرض ذاب جوعا وعطشا، وتجرع الذل والهوان ألوانا.

تواصل «المشهد» إستطلاع آراء المواطنين حول سيناريوهات ٣٠ يونيو وما بعدها، هل سيلحق الرئيس بالأيام الباقية من الشهر الجارى لينقذ ما يمكن إنقاذه لإمتصاص غضب إحتجاجات ٣٠يونيو؟ هل سينزل الرئيس لإرادة الشعب ويتنحى لإجراء إنتخابات رئاسية مبكرة؟

يقول محمد السيد الجيار مدرس بالتربية والتعليم أن جماعة الإخوان المسلمين تعيش الأن حاله من الرعب خوفا من تظاهرات ٣٠ يونيو، ومدركة سقوطها رغم تصديها بكل الوسائل للمظاهرات العارمة التى ستملىء ميادين مصر، مضيفا أنها تسعى لإيجاد مخرج لما سيحدث لها عقب خلع مرسى.

إبراهيم حافظ أعمال حرة يرى أن جماعة الإخوان فى حالة إرتباك لما سوف يحدث لها فى يونيو، وهى تحاول أن تلمع وجهها من خلال الدفع بمرسى لتغيير العشر محافظين والذى ليس منه جدوى حيث أن أغلبهم إخوان.

يقول ناصرعبد العزيز موظف بالرى أن المصريين نفذ صبرهم على مرسى وجماعته، وأعطوهم الفرصة كاملتا ولم يفعلوا شيىء حتى الأن، والشعب المصرى الان مجتمع على قلب رجل واحد لإسقاطهم حتى لو واجههم الإخوان بكل قوة، وهو ما سيفعله الإخوان ويحولوا التظاهرات لمسارح للمعارك الدموية التى سينتج عنها خسائر فادحه .

ويقول خالد العركى أعمال حرة: حان الوقت لرحيل مرسى وجماعته، لأن مصر لن تتحمل أكثر مما حدث من أزمات متعاقبه ومخاطر محدقه تهدد مصر والرئيس لن يتحرك سوى عقد الإجتماعات التى لا جدوى منها، مضيفا أن حركة تمرد والقوى الثورية وجموع الشعب المصرى التى ستشارك فى يونيو سوف تسقط مرسى شاء من شاء وأبى من أبى .

ويؤكد العركى أن مسألة الصدام أمر وارد مع الإنفلات الأمنى وتشبث جماعة الإخوان المسلمين بالحكم رغم فشلها الزريع فى إدارة شئون البلاد وما تسببوا فيه من أزمات وكوارث متلاحقة، فضلا عن تقسيمهم للشعب المصرى، لأنهم لا ينظرون لمصر وشعبها، ولكن مهمتهم الأساسية التى جاءوا من أجلها هى السيطرة على مفاصل الدولة وأخونتها حفاظا على الكرسى من الزوال .

«هل ستشارك في المظاهرات القادمة، أم لا؟ ولماذا؟ وهل يمكن أن تتراجع إذا ما اتخذ الرئيس قرارات ما للتهدئة؟! هذه هي الأسئلة التي وجهتها «المشهد» لشرائح عشوائية من المواطنين في عدد من المناطق بمختلف المحافظات.. وإلى التفاصيل.

يقول صالح فاروق البريص عضو حملة «تمرد» و«التيار الشعبي»: نازل علشان استكمال اهداف ثورة مصر العظيمة وهي تحقيق الحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية والتي فشل الرئيس مرسي في تحقيقها وبسبب الكوارث التي حلت علي مصر بمجرد تنصيبه رئيسا للبلاد.. الشعب المصري غاضب ولديه موجة ثورية لتعديل المسار ولن يوقفه اي خطابات عاطفية او غيرها، الا تحقيق المطالب ولن يجيد مرسي حلها لانه اثبت فشله بالفعل من حلايب وشلاتين الي سد النهضة واخونة الدولة.

ممدوح احمد محمد.. خريج اصول دين: انا نازل تأييدا للشرعيه علشان لو كل مجموعه مش عاجبها الرئيس تعمل مظاهرة وتشيله يبقى عمرنا ما هيبقى لنا رئيس.. فى كل دول العالم حتى بلاد تركب الافيال من جاء بالصندوق لا يذهب إلا بالصندوق.. الرئيس صرح بأنه مع المظاهرات السليمه وانه مش هيمنعها وانه من حق اى مواطن ان يتظاهر كما ان شروط المعارضه لا يمكن التفاوض عليها لانها مستحيله.

المحاسب علاء يونس – المرج: الرئيس اشعل النار اكثر بحركة المحافظين الجدد الاخوانجية، فاحتدم الصراع واشتعلت النار اكثر، اما اللي يعمله ممكن يعدل من وضع ما هو كل اخواني في مفاصل الدولة ويكون زعيم لكل المصريين، ثم ينظر الي عموم الشعب للتحسين من الوضع الاقتصادي والمعيشي مع التفاعل القوي الحكيم في قضايانا الخارجية.

هشام محمود.. موظف من السيدة زينب: انا نازل ان شاء الله لتغيير هذا النظام الفساد الذي لا يوجد فرق بينه وبينا النظام السابق.. مرسي لم يوف بوعده ببرنامج الـ ١٠٠ يوم، البلد مبقاش فيها امن نهائي وغير الكهرباء وأزمة السولار والبنزين وربنا يستر على المياه كمان، «من الصعب يعمل حاجه في هذا الوقت ولو كان عاوز يعمل كان عمل من زمان».

رامى كالوشا – من شباب الثورة – يقيم بالجمالية: انا نازل يوم ٦/٣٠ دفاعاً عن البلد وحق شهداء رفح لان احد الضباط كان صديقي ولازم نجيب حقهم من الاخوان وان يستقيل الرئيس .

على عبدالباسط عبد الصمد اخصائى نفسي بمركز مقياس فيصل: نعم سوف انزل يوم ٦/٣٠ بسبب ما يحدث فى البلد من تدهور وتراجع فى كافة مستوياتها الاقتصادية، والاجتماعية وخصوصا الامنية، الثورة حتى الان لم تحقق مطالبها، اننى اريد ان يترك الراية لمن يستطيع النهوض بالبلاد.

محمد حواس صاحب ستوديو: نازل لان الرئيس خان الصندوق اللي جه منه.. هو فعلا منتخب ولكن هو خان الثقه دي وخللى اغلب الشعب بجد متضامن ضده من تصرفاته الغير لائقة.

محمد السيد سائق ميكروباص فى منطقة «الشوربجى عشرين» قال: «حال البلد أسوأ من الأول.. مرسى معملش حاجة للبلد كويسة والمظاهرات دى أنا موافق عليها، وهانزل وأشارك.. كفاية أن البنزين غلى ولما نيجى نرفع سعر الأجرة بنتشاكل مع الركاب لكن هنعمل ايه ؟» وأضاف: «عيشة تقصر العمر».

مدام علياء ربة بيت قالت: «احنا زهقنا من البلد وعاوزين نروح مكان تانى نحس فيه بالأمان الأسعار تكون رخيصة وحلوة.. الإخوان خربوا البلد .. انا مع المظاهرات دى بس خايفة جدا من اللى ممكن يحصل ضرب وناس بتموت.. انا دلوقتى بخاف انزل اولادى يلعبوا فى الشارع وبمنعهم والحرامية كتروا أوى».

محمود حسن سائق توك توك فى حى بولاق الدكرور قال: «أنا باشتغل على التوك توك ده من سنتين والفلوس اللى بتيجى مش بتكفى حاجة.. مش بتكفى افتح بيت.. انا عاوز الريس يسمعلنا ويوفر فرص للشباب بدل ما هو مهتم بجماعته وسايب البلد تولع وتخرب» وأضاف: «هو لو كان كويس كان قدر يظبط البلد».

الحاج سعد ابراهيم بائع فاكهة فى بولاق الدكرور ٦٥ سنة: «المظاهرات دى عطلت البلد اكتر، هو الريس مرسى عمل للناس دى ايه عشان يبهدلوه كده، مافيش حاجة بتتحل مرة واحدة لازم نصبر، ولـلا هو عشان متدين وبيصلى وبيخاف ربنا يقوم الناس اللى مش عاوزة شرع ربنا يطبق يعملوا مظاهرات وحاجات مترضيش ربنا.. أنا بقول للناس دى اتقوا ربنا وبدل ما تقفوا ضد مرسى اعملوا حاجة كويسة للبلد».

عبدالشافى مقلد - رجب إمبابي - نهال عبد المجيد – آية إيهاب - دعاء شلبي

مؤهلات السيد المحافظ

بقلم : منى ياسين

لا يحسن النظام التدبير لنفسه بل يسدد لها ضربات عشوائية فييسر على مناوئيه المهمة ويكفيهم مغبة الاجتهاد في تدبيج مزيد من المطبات له. آخر الطعنات التي عاجل النظام بها نفسه هي اختيار وزير محسوب على الجماعة الإسلامية محافظاً للأقصر. ما أغرب الاختيار وأعجب التدبير. بالطبع لن يقبل النظام هذا النقد بسهولة وإذا ناقشه أحد فأكاد أسمع الحوار التالي:

لماذا اختيار محافظ من الجماعة الإسلامية؟

ليست الجماعة الإسلامية، بل حزب البناء والتنمية.

أليس هو الواجهة السياسية للجماعة المعروفة بتشددها؟

لكنه الآن وبعد الثورة حزب ناشط في الحياة السياسية ومن حقه كأي فصيل آخر أن يمثل في الحكومة.

وماذا عن سابقات الجماعة التي يمثلها في محاربة السياحة والتنكيل بالسائحين؟

هذا ما كان في التسعينات وتراجعت عنه الجماعة.

ألم يكن الأولى بالاتباع تجنب الخلاف واختيار محافظ آخر؟

إنه مواطن مصري وهو كغيره من المصريين يحق له شغل منصب هو كفء له.

وما الكفاءة التي أثبتها تحديداً؟

مؤهلاته وتخصصه ترجح نجاحه.

وهل مؤهلاته تحتم اختياره محافظاً للأقصر بالذات؟ هل هو خريج كلية المحافظين قسم الأقصر؟

لا داعي للتهكم رجاءً.

عذراً. ولكن المقصود: ألم يكن بالإمكان اختياره محافظاً لمحافظة أخرى لا ترتبط هذا الارتباط الوثيق بالسياحة؟

الرجل لم يند عنه أي عداء للسياحة ولا ينوي ذلك.

اقنع بذلك أهل الأقصر وسائحي العالم.

ماذا تعني؟

أعني أن مجرد وجوده على رأس الجهاز التنفيذي في هذه المحافظة التي شهدت أبشع حادثة إرهابية ضد سائحين على يد الجماعة التي يمثلها، هي رسالة لا يمكن تجاهلها ولا التغافل عن تأثيرها المدمر على السياحة.

كأنك ترى السياحة بخير حال ولن يعكر صفوها إلا المحافظ الجديد؟

كأنك لا ترى أن السياحة ليست بخير حال وتحتاج لعناية فائقة لا لرصاصة الرحمة.

أنتم لا يعجبكم العجب.

وأنتم تنظرون تحت أقدامكم. التحالف مع الجماعة ونيل دعمها في المواجهة المتوقعة في ٣٠ يونيو لا يكون بذبح رقبة الدجاجة التي تبيض الذهب، ولا يكون بترسيخ صورة تشوهت أصلاً بتدليلكم لسدنة العنف.

وما العمل في رأيك؟

التراجع عن هذا القرار سريعاً، واستشارة أهل الخبرة في هذا المجال.

تعني وزير السياحة ؟

ربماً. ولما لا؟ حين يتعلق الأمر بمدينة تحمل بين جنباتها ثلثي آثار العالم يكون لخبراء السياحة الرأي الأهم.

ونخضع للي الذراع الذي مارسه بالتلويح بالاستقالة؟

انتبه هذا منطق النظام السابق.

سنرى.

هنا ينقطع الجوار. ولكن هل سيرى النظام بالفعل أم سيكتفي بما نراه ويراه العالم معنا؟

أعي أن مشكلة محافظ الأقصر وربما مجموعة المحافظين الجدد أبعد من مجرد اختيار خاطئ فهي انعكاس واضح لأزمة نظام تخنقه المشكلات ويحاصره المعارضون برفض التعاون والحوار والمشاركة، فيتركونه مضغوطاً بين خيارات ضيقة للغاية يلجأ إليها أملا في كسب مناصرين.

ولكنإن كان النظام لا يرى أن مشهد المواطنين وهم يحاصرون مكاتب المحافظين الجدد ويمنعونهم من الولوج إلى مكاتبهم أو الخروج منها ذو دلالات خطيرة فهو لن يرى شيئاً. وإن كان لا يعي أنه مسؤول عن هذا المشهد العصيب الذي يثير الأسى والشفقة على حال هذا البلد وحال الدولة، التي بلغت من الضعف درجة تجعلها تؤثر السلبية وانعدام الفعل حيال أوضاع شاذة كهذه، فهو بحاجة إلى إعادة نظر في كل مفاهيمه. فبعض الاختيارات بالفعل –كنموذج الأقصر– لا يمكن الدفاع عنها ولا استساغتها ومن ثم تمنح شرعية لأفعال غير مشروعة يقدم عليها بعض المواطنين(أحياناً لا يتعدى عددهم العشرات ومع ذلك نلحظ ذات الضعف والتهاون حيالهم).

نظام يحارب نفسه ، مع من يحاربوه ، بقرارات خبط عشواء، وشارع خارج عن السيطرة وأجهزة سيادية تتقاعس عن أداء دورها إيثاراً للسلامة أو إبداءً لحسن النية حيال المتظاهرين استباقاً ليوم ٣٠ يونيوالمشهود. ما هو حظ مصر في ظل هذه الأجواء؟

ا يفصلنا عن هذا اليوم إلا أيام معدودة. قد يستثمرها الرئيس إن أراد بقرارات صعبة لكنها مطلوبة وحيوية. وقد ينتظر على طريقة «مظاهرة تفوت والبعض يموت « على أمل أن تعود الأمور إلى سابق عهدها كما عادت بعد ماسبيرو ومحمد محمود والاتحادية والمقطم. لكنها مقامرة كبيرة.

السادات

وصف الدكتور عفت السادات رئيس حزب "السادات الديمقراطي" مليونية الإسلاميين أنها تعبر عن فقر في الفكر الذي تتمتع به هذه الجماعات، وقال السادات إن لجوء الإخوان والجماعة الإسلامية ومن عاونهم إلى مليونية هي فقط دليل على غياب الرؤية لدى الإدارة الحاكمة للبلاد، وغياب الحلول للأزمات المتفاقمة في البلاد وحالة الاستقطاب التي يعاني منها الشارع المصري، فى ظل عجز الرئيس عن إجراء مصالحة وطنية حقيقية.

فزورة

قالك اية قالك اه هو مسئول كبير قوي وارهابي غير تائب تقولش محافظ ومش محافظ ونهار اسود ودوه يبقي محافظ عند الاصنام وعجبي

المشاغبون
مدير المدرسة
بهجت الاباميرى
ناظر المدرسة
محمد الصباغ

كلام ف العضم

أمريكا صرفت ١٠٠ مليار دولار في حربها ضد الارهاب (وهو صنيعتها) لم تنتصر ، إحنا يوم ٣٠-٦ شوية سندوتشات فول وطعمية حنخلص على الارهاب في العالم كلة

احمد قناوي

مدرسة المشاغبين

احذر! الصفحة غير مراقبة من رئيس التحرير

اضحك قبل ما الضحك يغلا !!

لو انت مكسل ورجلك وجعاك او مفلس ومعكش فلوس ابعت رايك فى اللى كتبينه على الايميل mdrstmoshkBen@yahoo.com

جرس الفسحة

بقلم علام الملوانى

نكت فيس بوك

ام الاخواني بتقول ايه لما تولده؟
بتقول يارب اقفل مخه ووسع ودانه
ايه النظام العربي الوحيد الي بيحبوه الاخوان؟
نظام بال وسيكام
حسن البنا قابل عبد الناصر في الآخره قاله كده برضه تعمل كل ده في الاخوان قاله انت زعلان والا ايه؟ قاله لا انا زعلان انك ماخلصتش عليهم ياراجل زي ماسموك سمو بدني
ليه عبد الناصر مستريح ف نومته؟
لان (ضاحي خلفان) لسه موجود
مره إخواني وليبرالي وسلفي ركبوا طياره الليبرالي قال المكتوب ع الجبين تشوفوا العين والسلفي قال دعاء ركوب الدابه اما الاخواني فقال دعاء ركوب الثوره
المضيفه قالتلهم تشربوا خمره
الليبرالي قال اوكي
السلفي قال لا والعياذ بالله
الاخواني قال انتي متأكده انها خمره طب ممكن ادوقهالك انا وابقي اقولك دي خمره والا شاي بعد خامس قزازه سكر المضيفه قالتله ايه رأيك خمره او شاي قالها لما اسأل المرشد
مره اخوان قابلوا المرشد وباسوا علي ايده وطلبوا منه تذاكر لامريكا قالهم ليه خير انشاء الله هاتنشروا الدعوه ف امريكا؟ قالولوا لا بس سمعنا ان فيه ثوره ف الهند فرايحين نبوس علي ايد اوباما عشان يخلينا نركبها
واحد اخواني ركبه عفريت المرشد راح للساحر عشان يفكه الساحر اتلبس بنفس العفريت راحو لتاني اتلبس برضه اخيرا راحوا للمرشد نفسه المرشد قالهم انا عندي الحل بس هو حل صعب شويه بس هايخففكم فوراً وده نفع مع كل الاخوان قالولوا ايه يسرعه احنا فعرضك؟
راح صرخ بصوت عالي نااااصر راحت كل عفاريت المرشد طلعت تجري
ايه الشبه بين خلية الاخوان والساعه؟
ان الاتنين فيهم عقارب
ايه الفرق بين خلية الاخوان والخليه السرطانيه
واحده بتموت البني ادم والتانيه بتموت الوطن
ليه الاخوان عمرهم مايجيلهم اي مرض جلدي؟
لانهم بيغيروا جلدهم مرتين في اليوم
ليه الاخوان بانين حصنهم ف المقطم
عشان يبصوا علي مصر من فوق بعد ماعاشوا تمنين سنه شايفنها من تحت
ليه الاخوان منظمه (سريه)؟
لان تقبيل ايد المرشد (عاده)
ليه الاخوان بيحبوا الدستور؟
عشان عايزين يلغوا بند السجون
ليه طائر النهضه عنده عقم؟
لانه اول ماتولد بص ف وش الناس شاف جمال عبد الناصر
عزه الجرف الشهيره بام ايمن الهمتني في احدث افلامي فهي عبقريه بوليسيه قل ان يجود بمثلها العالم ميركل رئيسة وزراء المانيا
اتعلم فن السياسه والقياده من السياسيه البارعه ام ايمن
نوبل تم وضع جائزه جديده للمرأه التي افادت البشريه جمعاء وهي لاتنطبق الا علي ام ايمن عزه الجرف وهذه الجائزه هي(المرأه التي من كوكب آخر)!!
الشاطر حب يخش الامارات البوليس مسكه وقال له لازم تجيب تصريح م الشيخ ضاحي راح لضاحي يزحف ارجوك ف عرضك دخلني الامارات ضاحي قاله تتوب وتمشي تمام قاله حاضر دخله تاني يوم لقي خمس هنود بيخططوا لقلب نظام الحكم ف الهند
مراته كل يوم تفتشه فقال احسن حاجه اخبي المرتب مع صاحبي الاخواني مراته تقوله فين ياراجل باقي المرتب يقوله خصوماات ياوليه اتخصم مني عشان اتأخرت اتخصم مني عشان عملت وسويت وبعد شويه راح لصاحبه الاخواني قاله فين الفلوس الي محوشها عندك صاحبه صاحبه قاله خدها طائر النهضه وطاااار
ايه الفرق بين مرسي وعبد الناصر؟
ناصر سجن الاخوان وحرر العرب ومرسي حرر الاخوان والبلطجيه وسجن مصر

مجدي حسين فاق يارجالة

قال مجدي حسين، رئيس حزب العمل الجديد، إن جماعة «الإخوان المسلمين» بمصر تشارك في مناورات عسكرية تجرى في الأردن ويشارك فيها ١٩ ألف جندى غربى وعربى على رأسها قوات أمريكية ضمن مخطط غربي لتقسيم سوريا إلى ٣ دول، ثم احتلالها بشكل مباشر وإخضاعها للنفوذ الصهيوني الأمريكي بدعوى تأمين الترسانة الكيماوية، كما فعلوا بالعراق.

وقال رئيس حزب العمل في صفحته على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»: إن خطاب الرئيس مرسى بشأن سوريا جاء متناغما فى التوقيت مع ادعاء أمريكا أن النظام السورى بدأ فى استخدام الأسلحة الكيماوية وهو المبرر المنتظر للتدخل العسكرى لاحتلال سوريا تحت غطاء مواقف «الأنظمة العربية العميلة».

واعتبر حسين أن الرئيس مرسي أخطأ عندما استمع لمن حوله واتخذ قرارًا بقطع العلاقات مع سوريا، وتشجيع الشباب المصرى على القتال هناك بدعوى الجهاد من أجل الدفاع عن الإسلام بينما النظام الاسلامى المفترض فى مصر يتداعى!

واعتبر رئيس حزب العمل أن موقف الرئيس مرسي وجماعة الإخوان المسلمين يزيد النار اشتعالاً في سوريا أكثر مما هي مشتعلة- لاسيما أن هناك محاولات ومبادرات لإنهاء الأزمة عن طريق مؤتمر جنيف ٢ وإبداء الأطراف المتصارعة في سوريا استعدادها للحوار لحل الأزمة.

وأكد حسين أن النظام السورى يجب أن يرحل ، وهذا قرار الشعب السورى ، وهناك خطة لذلك من خلال عملية سياسية سلمية تحت إشراف اقليمى ودولى ، وليس من خلال إرسال المزيد من المتطوعين والأموال والأسلحة ، وما الموقف الأمريكى بإرسال مزيد من الأسلحة للمعارضة السورية إلا أداة من أدوات التفاوض مع روسيا .

وتابع: إن وقف نزيف الدم السورى أولوية قصوى ، ولا تجوز المزايدة بهذه الدماء الزكية . أكثر من ربع الشعب السورى أصبح مهجرا وهذا لايحدث فى الثورات الطبيعية . نحن أمام مخطط أمريكى صهيونى لتدمير سوريا كبلد: المرافق – المصانع – البنية التحتية – الآثار – المكتبات التاريخية الخ.

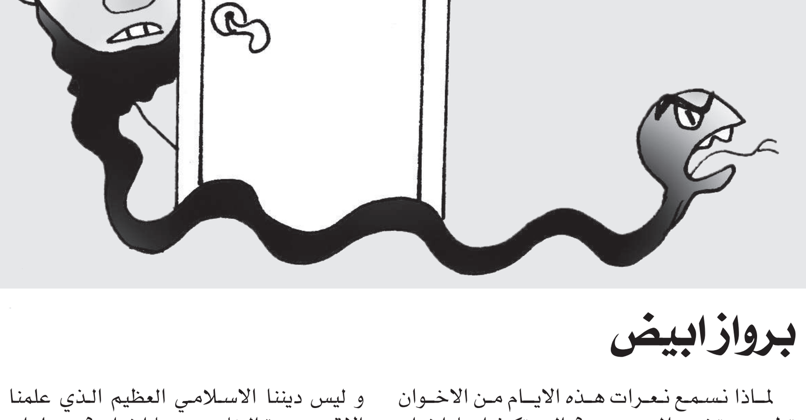
وطرح مجدي حسين في أخر رسالته مجموعة من الأسئلة الاستنكارية دون أن يطرح الاجابات حيث قال: ليقل لنا الإخوان بأى دليل شرعى أصبح الجهاد مشروعا تحت راية وإشراف وقيادة وتسليح وتمويل الناتو وأمريكا، مع العلم أن إسرائيل ليست بعيدة أيضا عن غرفة العمليات الغربية بل مشاركة بنشاط وفى تدبير صفقات السلاح للمعارضة السورية؟ وليقل لنا الإخوان بأى دليل شرعى تم وقف الجهاد من أجل تحرير الأقصى وفلسطين؟ وليقل لنا الاخوان بأى دليل شرعى يوافقون على استمرار المعونة الامريكية لتسليح الجيش المصرى ، واستمرار التطبيع مع الصهاينة فى السياحة والصناعة والتجارة والتعاون الأمنى؟

واختتم حسين قائلا: من يريد أن يتحدث عن الجهاد فليبدأ بنفسه وببلده ثم بفلسطين المحتلة والمسجد الأقصى السليب.

سين وجيم

بقلم حسين متولي

الواحد بقى مرعوب يطلع ابنه إيه فى زمن الإخوان:
صحفى..يطلعله مرشد يقول له يا سحرة فرعون.
ضابط شرطة.. تطلع له ميليشيا تموته.
ضابط جيش.. تطلع له حماس تخطفه.
طبيب.. يدخل عليه بلطجى المستشفى يشرح له وشه.
قاضى.. يقف له ولاد الأمريكية يحاصروا له المحكمة ويقولوا فاسد.
محاسب.. مش هاينفع يلعب مع قانون ضريبة الدخل الجديد.
مدرس.. هاينضرب بالشلاليط من الإخوان لو رفع النشيد الوطنى.
وزير.. هايطلع اللى يشترط عليه كفاءته تكون إخوانية ليس إلا.
أنا أسفره اسكتلندا وأسيبه يلبس مينى جيب ويعيش حياته.. اشمعنى المحافظ الجديد لبس النقاب علشان يدخل المكتب ويباشر مهامه؟؟



برواز ابيض

لماذا نسمع نعرات هذه الايام من الاخوان تطعن و تخون المسيحيين ؟ الم تكونوا يا اخوان تهتفون معنا في الـ ١٨ يوم يناير مسلم مسيحي .. ايد واحدة ! هل كان يجرؤ واحد منكم ان يطعن في مسيحي وقتها ؟ طبعا لا .. لماذا تطعنون في وطنيتهم الان ؟ انها السلطه و سحرها و مفسدتها و ليس ديننا الاسلامي العظيم الذي علمنا انهم الاقرب مودة الينا.. صح يا اخوان ؟ ..هل احد من حضرتكم يستطيع التعقيب علي هذا بموضوعيه

اسعد هيكل

مظهر شاهين متغاظ جدا

مظهر شاهين: قال عندى شوية اسئلة للأخوان فقط ... بعد ماتخلصوا شتيمة وسب ولعن متنسوش الاجابة على الاسئلة دى
ليه الإخوان دلوقتي مش بيطالبوا بقطع الغاز عن إسرائيل ؟؟
– ليه الإخوان متكلموش بعد إعلان أوباما إن القدس عاصمة إسرائيل ؟؟
– ليه الإخوان دلوقتي مش بيطالبوا بإلغاء إتفاقية كامب ديفيد ؟؟
–ليه الإخوان دلوقتى مش بيطالبوا بفتح باب الجهاد ؟؟
– ليه الإخوان دلوقتي مش بيطالبوا بمقاطعة المنتجات الأمريكية والإسرائيلية ؟؟
ليه الإخوان دلوقتي بطلوا يشتموا فى أمريكا و إسرائيل ؟؟
– ليه الإخوان ماطبقوش شرع الله اللى ضحكوا على الناس بيه عشان يقولوا نعم للدستور ؟؟
– ليه الإخوان ماقفلوش السفارة الإسرائيلية ؟؟ ولا طردوا السفير زى ماكانوا بيطالبوا أيام مبارك ؟؟
– ليه الإخوان مابقوش بيلموا تبرعات للبلاد المنكوبة زى سوريا وبورما ... الخ الخ ؟؟
– ليه خط الغاز مابقاش يتفجر ولا مره من ساعة الإخوان ما بقوا فى الحكم ؟

أحدث مقهى فى شبرا

نقابة الصحفيين تقدم بلاغ ضد وزير الأعلام

المكفراتي الرسمي لمرسي اسمه عبد المقصود

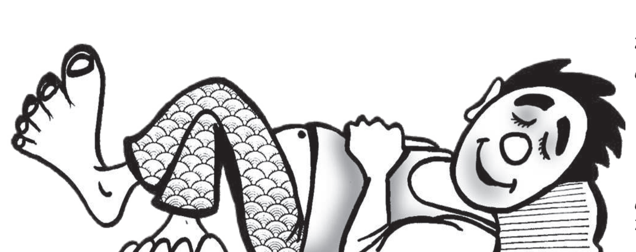
قال الدكتور محمد عبد المقصود، نائب رئيس الهيئة الشرعية للحقوق والإصلاح، إن الدكتور ياسر برهامي، نائب رئيس الدعوة السلفية، هاجمه عندما كان يدافع عن جماعة الإخوان المسلمين ويطالب بوحده الصف الإسلامي، مطلقًا على «برهامي» بأنه «مرشد حزب النور».

وأضاف «برهامي»، في لقائه بقناة «الجزيرة مباشر مصر»، مساء الأربعاء، أنه دفاعه عن الجماعة يأتي من منطلق شرعي وإسلامي، ولا مصالح بينه وبينهم، موضحًا: «لم ينتقدني احد من التيار الاسلامي إلا قيادات حزب النور بعد أن ارتموا في حضن المعارضة».

وأشار إلى أنه لم يقل أن من سينزل للتظاهر في ٣٠ يونيو الجاري، كفارا وأنه يكره للتعميم، مضيفًا: «الخروج على الحاكم فتنة كبرى، والرئيس مرسي لم يأخذ مدته كاملة ومنذ أن تولى وهم يضعون في طريقه العقبات».

وتابع: «الخروج على الحاكم المنتخب بارادة أغلبية الشعب معصية وفتنة كبرى، من يريدون خلع الرئيس مرسي بأي طريقة هم المسئولين عن حالة الاحتقان الحالية»، مؤكدًا أن مرسي له شعبية كبيرة.

وأشار إلى أنه لا يثق في حزب النور، واتهاماته بـ«أخونة الدولة» باطلة، موضحًا أن «الرئيس من حقه الاعتماد على حزب الحرية والعدالة في الحكم».



كان يوم اسود ومهبب

مصرى يقول كنت مسافراً بسيارتي من أمريكا إلى كندا حيث إقامتي ، وعلى الحدود أعطيت جواز سفري الكندي إلى الموظفة ففتحته وقرأت مكان الولادة مصر ، فقالت: كيف حال مصر؟ فقلت بخير .. ونرجو الله أن تبقى بخير .
– منذ متى وأنت تعيش في كندا؟
– أنهيت لتوي السنة العاشرة.
– متى زرت مصر آخر مرة؟
– منذ ثلاثة أعوام.
فنظرت إلي وهي تبتسم وسألتني:
من تحب أكثر مصر أم كندا؟
فقلت لها: الفرق عندي بين مصر وكندا كالفرق بين الأم والزوجة .. فالزوجة أختارها .. أرغب بجمالها .. أحبها .. أعشقها .. لكن لا يمكن أن تنسيني أمي .. الأم لا أختارها ولكني أجد نفسي ملكها .. لا أرتاح الا في أحضانها .. ولا أبكي إلا على صدرها .. وأرجو الله ألا أموت إلا على تراب تحت قدميها .

فأغلقت جواز السفر ونظرت إلي باستغراب وقالت: نسمعُ عن رغد العيش في مصر فلماذا تتركها ؟
قلت: تقصدين أمي؟
فأبتسمت وقالت: لتكن أمك ..
فقلت: قد لا تملك أمي ثمن الدواء ولا أجرة الطبيب ، لكن حنان أحضانها وهي تضمني ولهفة قلبها حين أكون بين يديها تشفيني.
قالت: صف لي مصر
فقلت: هي ليست بالشقراء الجميلة ، لكنك ترتاحين إذا رأيت وجهها .. ليست بذات العيون الزرقاء ، لكنك تشعرين بالطمأنينة إذا نظرت إليها .. ثيابها بسيطة ، لكنها تحمل في ثناياها الطيبة والرحمة .
أعادت إلي جواز السفر وقالت: أرى مصر على التلفاز وأرى ما وصفت لي ..!!
فقلت لها: أنتي رأيتي مصر التي على الخريطة ، أما أنا فأتحدث عن مصر التي تقع في أحشاء قلبي ..
قالت : أرجو أن يكون وفاؤك لكندا مثل وفائك لمصر .. أقصد وفاؤك لزوجتك مثل وفائك لوالدتك.
فقلت لها: بيني وبين كندا وفاءٌ وعهد ، ولست بالذي لا يفي عهده ، وحبذا لو علمتِ أن هذا الوفاء هو ما علمتني إياه أمي.
المهم الكندية أعجبت بهذا الشخص وصدقته وتركت شغل الجوازات .. وتزوجته
وعاشت في مصر .....
والأن هي بتبيع مناديل فى الشوارع و بتدعي على أمه وأم اللي جابته

شمال في يمين

بقلم: مصطفى السعيد

قصة قصيره جدا

ليس لها علاقة بما يدور في سيناء
اسرة متوسطة الحال تقطن منطقة شعبية أحست بعدم الأمان من كثرة البلطجية، اختارت أحد أبنائها يتميز بقوة البنية، وقررت تدريبه على القتال لحماية الأسرة، باعوا كل ما يمتلكونه لتدريب الابن المقاتل، يخصصون له وجبات اضافية من اللحوم والأسماك والفواكه، واشتروا له سلاح، وانتظم في دورات في كل أنواع ألعاب القتال، وترك شقيقه دراسة الطب، ليوفر أموال التدريب والطعام والسلاح لأخيه المقاتل.
وفي أحد الأيام اعتدى بلطجي على الأم، وعقدوا اجتماعا لبحث الرد، واختلفوا حول نزوله لتأديب البلطجي، وفي النهاية قرروا عدم نزوله، لأنه كلفهم الكثير من المال، ويخشون أن يصيبه مكروه اذا تعارك مع البلطجي، وبحثوا امكانية استئجار بودي جارد لحماية الابن المقاتل، حتى لا تضيع هيبته اذا ضربه البلطجي.

لمحه من الفكر الاخواني

سألت تاجرا اخوانيا كان صديقي: هل تبيع بالأجل مقابل فائده؟
رد مستنكرا: أعوذ بالله من الربا
قلت له: ألا تبيع بالأجل؟
قال: تعم أبيع بالأجل ولكن بلا مقابل
قلت: اذا جميع عملائك يسددون بالأجل
فال: لا بعضهم يسدد فورا والبعض الآخر بالأجل
قلت: وهل يتساوى الفوري مع الآجل؟
قال: لا طبعا، أمنح تخفيضا ٢٥٪ للسداد الفوري
ضحكت وقلت: هذا يعني أنك تتلقى فائدة من السداد الآجل، بس بالمقلوب غضب التاجر الاخواني من كلامي وقال لي: أراك مازلت علمانيا غير متفقه في الدين

عصابة الاخوان تعيد مجتمع النصف في المائه

استبعاد المصريين من جميع المناصب العليا في أجهزة الدوله

حكومة الاخوان تواصل عمليات ازاحة المصريين الذين يشكلون أكثر من ٩٩٪ من السكان لتمكين أعضاء الجماعة من جميع المناصب العليا في الدولة، وهو ما لم يحدث في ظل أي نظام حكم في مصر، سواء كان وطنيا أو احتلالا،في وزارة التعليم يجري تنفيذ خطة لاسناد المناصب العليا حتى مديري المدارس لأعضاء الاخوان، وفي وزارة الصحة تجري الأخونة بقرارات من الوزير لتصل الى مناصب نائب مدير مستشفى، وهكذا الحال في باقي الجهاز الاداري في الدولة.

وكيل أول وزارة الاستثمار رفض حالة فساد لم يشهد لها مثيلا. عندما وجد فواتير سندوتشات لزوار الوزير بمبلغ ٣٣ ألف جنيه، واعداد غرفة نوم للوزير، وهو ما يؤكد أن الاخوان ليسوا دعاة تطهير، وأنهم أكثر فسادا، لسقط قناع التطهير الذي يخفون خلفه خطة أخونة المناصب العليا في جهاز الدوله المصري

وقائع الحوار الوطني الأثيوبي للرد على مصر
بيقول لك ان رئيس أثيوبيا عمل حوار وطني بقصر الرئاسة في أديس أبابا لبحث تهديدات مرسي وأتباعه، لكن التلفزيون الأثيوبي فشل في بث الحوار على الهواء، نظرا لصعوبة العثور على من له خبرة وذكاء باكينام، واقترح واحد اسمه زينوري يطلعوا اشاعات عن سلاح يضرب السد العالي، وقال آخر «منجسادات» نلعب مع قبائل سينا والصحراء الغربيه والنوبه فهم يكرهون الحكومة المصريه، وقال ثالث ان الاخوان بيبيعوا الاسلام نفسه ،وممكن نشتري واحد من قياداتهم بكام مليون ويعمل لنا ما نطلبه، وهنا تدخل الرئيس الأثيوبي، وقال لهم: بلاش كلام فارغ، مرسي وجماعته عاملين في مصر مالم تفعله اسرائيل وأمريكا وكل الدول التي احتلت مصر، ودمعت عيناه شفقة على مصر وشعبها.

المسيحيون عايزين جواز مدنى

١٥٠٠ جنية هي اقل مبلغ لحجز كنيسة لاقامة مراسم الزواج الان و قد يزيد هذا المبلغ اذا كانت الكنيسة مكيفة و بها موقف للسيارات او في منطقة راقية .

بالاضافة الي التجارة الرائجة القائمة علي هذا الطقس من تزين الكنائس الي التصوير الي ..... الخ نحن امام منظومة ربحية هائلة (بزنس) يتدفق من خلالها انهار من الاموال علي المؤسسة الدينية .

فهل توافق الكنيسة بعد ذلك علي الزواج المدني و تهدد مصالحها و تجفف هذا المنبع الهائل من الاموال ؟؟؟؟

ام ترفض و تدعي انة سر كنسي علي الرغم من عدم و جود اي سند تاريخي لهذا الادعاء و ان الروح القدس لا يحل الا بامر الكاهن و كان الروح القدس عامل يومية لدي الكاهن و اللة يدير الامور بالوكالة ؟

انهم تجار دين يخدعونكم ..... استفيقوا ايها السادة

برج الحمل: هو المعني بتاع الحمل يعني خروف البس ياباشا

العذراء: شعور جميل انك تحبي بس الراجل متجوز وعندة كوم لحم

برج الثور: اسمك فكرني بشهداء الجيش في رفح

برج الميزان: العدل اساس كل شئ حب اولادك بلاش مراتك التانية

برج الجوزاء: اوعي تروح الاتحادية من غير شاش وقطن

برج العقرب: اجري يامحمد افندي سوما معاه شومة

برج السرطان: ربنا قادر يخيب ظنك وتكسب محمول اي فون

برج القوس: امام ايام معدودة يكمن تنطرد من الورشة اصحي

برج الاسد : لسة سوريا بتشجعك يامعلم بس مرسي وراك مين حيفضل بقي

برج الجدى : غدا عيد ميلادك العشرين مبروك كسبت ثلاجة احلامك

برج الدلو: جردل يعني مكسوف من اسمك

برج الحوت : حوت اية هو فية مية تعوم فيها روح اثيوبيا

رزق المقتول

هوبا وجون وجون

كان بيقول مرسى أن مصر حا تبقى زى تركيا خلال عام واحد بالصلاة على النبى تركيا هيه اللى زى مصر

امين العسال

ع... الفلكه

المحافظ الجديد للاسماعيليه بصراحه ومن غير زعل عاجبنى منذ امس وهو فى زيارات ميدانيه ولا شاغل نفسه بالمكتب ولا الحصار ومنفض خالص ومن المستشفى العام للتأمين الصحى واخيرا اجتمع اليوم بمجلس اداره النادى الاسماعيلى وبعدها التقى اللاعبين كنت شاكك الاول انه ينتمى للاخوان دلوقتى تأكدت باليقين انه منهم لانه فى وادى والناس فى وادى زى الحاكم والحكومه بالضبط

بقلم كابتن علي غيط

وزير الأسكان

وزير الأسكان مرعوب من يوم 30 وقاعد يفتش كويس جدا فى الأراضى التى حصل عليها قادة الأخوان وحتما لازم تكون قانونية

التجمع الخامس

النور والمياة أصبحت بتقطع كل يوم ساعة ما عدا بيت مرسى وبرضوا النور موجود فى بيت عاكف وبميقطعش طبعا يامعلم وماهو برضوا مرشد ولو سابق

الخياط فى حوار لـ « للمشهد »: أعلنت إنسحابى من الجماعة الأسلامية و «يدى» لم تلطخ بالدماء

سأقوم بعمل خطة متكاملة للنهوض بالسياحة ..و أنوى زيارة معابد المحافظة لأبعث برسالة أطمئنان للمواطنين

في إنفراد لـ « للمشهد » بعد تولي المهندس أسعد الخياط محافظ الأقصر الجديد , و بعد حالة الغضب التي سرعان ما انتشرت بين مواطني الأقصر, الخياط يرد علي الأتهامات الموجه له

- لماذا تم إعتقالك ؟

إعتقلت من ضمن العشرات من أعضاء الجماعة الأسلامية ، والتي كان دائما النظام الماضي يحرص علي إعتقال المعارضين له وبصفتي مرشح الجماعة لأتحاد الطلاب ، وقد جاء أعتقالي ضمن عمليات التحفظ التي حدثت وقتها ، وكان من ضمن المعتقلين معي الدكتور عصام العريان وعبد المنعم أبو الفتوح ، ولم إتعرض أي لأي تعذيب طبقا لما كان هو متبع مع المعتقلين من جانب الأمن .

- ماذا كان إطار نشاطك في الجماعة الأسلامية؟

إنتمائي للجماعة الأسلامية ، لم يخرج من إطار الأنشطة الخدمة للجماعة ، فقد أخترت لأكون أمين أتحاد طلاب كلية الهندسة للجماعة ، وإيماني بالجماعة الأسلامية ينحصر فقط في أفكار الجماعة من الناحية الدينية فقط ، بعيداً إن أي أراء سياسية تتبعها الجماعة .

- موقفك من الجماعة الأسلامية بعد توليك منصب محافظ الأقصر ؟

لقد أعلنت أنسحابي للجماعة الأسلامية فور صدور قرار بتعييني محافظ للأقصر ، حتي يصبح إنتمائي الوحيد للأقصر ومواطنيها .

- ردك علي الأتهامات الموجة إليك بإشتراكك في الهجوم الأرهابي علي الأقصر عام ١٩٩٧؟

إنني ضد أي أفكار متشددة ، فكيف أشارك في هذا الهجوم علي أناس أبرياء ، فأيدي لم تلطخ أبداً بالدماء ، ولم يسبق أتهامي في أي قضايا من قبل ، فلو كنت من المتشددين أو الأرهابيين ، ما كان الأمن سوف يسمح لي بلقاء الرئيس السابق محمد حسني مبارك ٣ مرات ، في ضمن لقاءه بالعمال ، كما إنني فور تخرجي من الجامعة إنضممت إلي القوات المسلحة وقضت فترة الجيش عام ١٩٨١ بالأقصر ، اشتغلت فيها بالجهاز المركزي

- ماذا عن موقفك من السياحة؟

أعتبر السياحة ثروة قومية يجب الحفاظ عليها ، وليس القضاء عليها ، نظرا لما تدره من ملايين الجنيهات للدخل القوي ، ولذلك يجب العمل علي تنمية ذلك القطاع بأي شكل من الأشكال ، كما أنني أنتوي عمل زيارات للعديد من الدول الأروبية للدعوي إلي زيارة الأقصر .

- ما هي خطتك لتطوير السياحة بالأقصر ؟

سيتم وضع خطة متكاملة للنهوض بالسياحة ، وذلك بالتواصل مع خبراء السياحة بالمحافظة ، فسوف أقوم بعقد إجتماعات مستمرة مع أصحاب شركات السياحة ، للتعرف علي المشكلات التي تواجههم ، وعلي أساسها سوف أقوم بدراسه سبل حل تلك المشكلات ، كما أنني أنوي زيارة معابد المحافظة لأبعث برسالة أطمئنان للمواطنين وللسائحين .

كما أنني قمت بالأتصال بعدد من خبراء السياحة بالأقصر ، ومنهم الخبير السياحي ثروت العجمي ، وقد أستطعت أقناعه بأنني سأحرص دوما علي العمل بكافة الأشكال للنهوض بالسياحة .

- أستعدادك للتعامل مع أحداث يوم ٣٠ يونيو ؟

سوف أصدر قرارت بالتنسيق مع أمن الأقصر ، بضرورة توفير الحماية الأمنية للهيئات والمنشأت الحكومية والأماكن الأثرية ، و الدفع بالعشرات من رجال الشرطة بالشوارع لتأمين مساكن المواطنين .

- هل ستتم الأستعانة بإعضاء الجماعة الأسلامية في إدارة الأقصر ؟

لن إلجئ إلي أعضاء الجماعة في إدارة الأقصر ، وسأقوم بأختيار الشخصيات التي تتميز بالكفاءة عن غيرها ، فأهل الخبرة والكفاءة هم الأولي عن غيرهم خاصة في إدارة محافظة كالأقصر والتي تسلتزم وجود عقليات تتسم بالأبداع حتي يتم النهوض بالمحافظة .

- لماذا عاودت الرجوع إلي سوهاج بعد تهديد المعتصمين بتصعيد الأحداث ؟

عندما أعلنت عن وصولي إلي الأقصر ، وجدت العديد من ردود الفعل الغاضبة ضدي ، وأتهامي بالأرهاب علي الرغم من أنني لم أشارك في أي أعمال عنف ، وعندما إطلعتني مصادر أمنية عن توقع حدوث أشتباكات ، فضلت بالعودة إلي سوهاج حرصاً علي أمن مواطني الأقصر سواء من الجماعة الأسلامية أو المعتصمين .

- لماذا لم يستجيب الخياط لدعوات مواطني الأقصر و تقديم إستقالته ؟

لن أستبق الأحداث ، وسأعمل علي توضيح الصورة كاملةً لأبناء الأقصر ، وهم لهم حق القرار سواء في بقائي أو تقديم إستقالتي .

لن الجأ للجماعة فى إدارة المحافظة وسأختار الأكفاء

حوار – هدى العربى

د.يحيى الرخاوى يفاجئ الحالمين بزوال حكم الإخوان: النظام الحالى لن يسقط بالتظاهر

« تمرد » و« تجرد » مثل الصدى يبعدنا عن أى إبداع نحن فى أمس الحاجة إليه

وصف الدكتور يحيى الرخاوي أستاذ الطب النفسى الأوضاع الحالية فى مصر، بالنكسة الحضارية، لافتًا إلى أن حركتي « تمرد » و « تجرد » غير متجانستين، وهذا اللاتجانس متركز أكثر فى حركة « تمرد ». وأكد على صعوبة سقوط النظام الحالى بالتظاهرات والتجمعات كما حدث مع نظيره السابق، مشيرًا إلى أن كثرة الاحتجاجات لن تعمل سوى لصالح إسرائيل والقوى المالية فى العالم.

في البداية ..كيف ترى الأوضاع السياسية الراهنة؟

إن ما وصلنا إليه هو نكسة تطورية وحضارية، و كأننا نبدأ فى التعرف على معنى المجتمع الإنسانى إنطلاقا من نكسة إلى ما دون حياة الإنسان البدائى الذى لا يعرف من أسلوب التواصل إلا آلية «الكر والفر» بمعنى : أن كل ما ليس «أنا» هو عدو مهدد، وأنا أتصور أن هذه الردّة هى إلى ما قبل مجتمع القبيلة البدائية حتى، فالقبائل التى خرج منها المجتمع البشرى الحديث كانت لها أعرافها وقوانينها وكان لها شيخ قبيلة مسؤول، ونظام هيراركى محترم، وأهداف جماعية، وكانت كل قبيلة تتحاور أو تتقاتل مع القبائل الأخرى بأعراف متفق عليها، أما ما وصلنا إليه للأسف فهو يكاد يكون أكثر بدائية من كل هذا، لكن يظل الشعب المصرى الحقيقى هو الشعب المصرى الحقيقى ينتظر وينتصر فى النهاية.

ما تحليلك الشخصى لحملتى «تمرد» و«تجرد» الجديدتان على مسمع المواطن المصرى خلال الفترة الماضية؟

أنا لا أستعمل كلمة «تحليل» حتى لا يظن البعض أنه تحليل نفسى، وإنما أنا «أقرأ» ما أمامى مثل أى مواطن، وأنا لم أعد أرحب بهذه الشعارات المتلاحقة، والأسماء الحركية اللامعة التى نطلقها على الأيام والجمع والتجمعات والحملات، وأشعر أنها مجرد تكرار كالصدى يبعدنا عن أى إبداع نحن فى أمس الحاجة إليه، وقلت أكثر من مرة إن الثورة هى إبداع جماعى، والإبداع ليس فيه تكرار، وأى مبدع يكرر نفسه لا يستحق صفة الإبداع، هذا التكرار فى حد ذاته هو إعلان عن فقر الإبداع الجماعى، ومن ثم البعد عن معنى الثورة الحقيقى.

أما وقع الكلمتين على مسمع المواطن المصرى، فهو ليس واحدا، فالذى يحمل مسؤولية بلده سوف يقيس الكلمة بما تحمل من معانى التغيير الحقيقى النابع من موقف وطنى وجودى شامل، أما الذى يستعجل لتحقيق تغيير لا يدرك أبعاد ما بعده ولا يحمل مسؤولية ما يترتب عليه ، فقد يفرح وهو يدور حول نفسه يردد هذا الشعار أو ذاك، فلا ينتبه إلى الأيدى التى تحركه، ولا إلى المصير الذى ينتظره.

وكيف ترى الفرق بين حركتي «تمرد» و«تجرد»؟ وما تأثيرهم على الشارع؟

أنا لا أعرف أية تفاصيل تسمح لى بالحكم لكن ما يصل لى شخصيا هو أن كلا من الحركتين تضما مجموعة غير متجانسة، هذا اللاتجانس أكثر حضورًا فى حركة «تمرد» عنه فى حركة تجرد، وبالنسبة لحركة تمرد يصلنى أن بعضهم يعرف ما هو «مصر» من بعيد بشكل عاطفى، والآخر لا يعرف إلا ذكريات الإبداع الجماعى الأول ٢٥ يناير الذى أجهض فعلا.

أما حركة تجرد فإنها فى النهاية سوف لا تضم إلا مجموعة من المتحمسين الذين لا ينتمون إلى مصر أساسا، صحيح أنهم أكثر تجانسا لكنه تجانس زائف بعيدا عن مصر، وعن الحضارة، وعن التطور، وعن ربنا، تجانس لهدف آخر، ومكاسب أخرى، وتميز آخر، فهم يركزون على تسويق بضاعة لا تحمل إلا التخدير ووعود لا يملكون مقومات تحقيقها لا فى الدنيا ولا فى الآخرة، فالذين يجتمعون حول هذا الشعار لم يتأملوا حتى كلمة «تجرد» ، فهل هو تجرد لوجه الله، أم تجرد عن الطمع فى الدنيا، أم تجرد عن النزعات الشخصية، **أم تجرد عن التجارة بأثمن القيم لأدنى المكاسب؟.**

ما تأثير الحركتين على نفسية الفرد فى الشارع «المواطن البسيط والمثقف» ؟

يتوقف التأثير على النتائج طبعا، أنا أعتبر نفسى ممثلا للمواطن البسيط وليس المثقف، ولا أظن أن طاقم الحكام الحالى سوف يتغير بمثل هذه التجمعات والتظاهرات وتكرار النص «السكريبت»، وحتى لو تغير بهذه الطريقة فسوف يترسخ فى الوعى العام أن هذا هو أسلوب تغيير الحكام بعد نجاحه مرتين متتالين، وتنقلب المسألة من حوار مستويات الوعى العام تكافلا لصالح البلد، إلى صراع الانفعالات تهيجيا لصالح إسرائيل والقوى المالية المفترسة «أمريكا والشركات المعولمة» التى تحصد المكاسب دون نقطة دم ، أو ببعض الدولارات لبعض الغافلين.

أما تأثيرها على المثقفين بمعنى المعقلنين ذوى الياقات البيضاء، فغالبا لا يثير ما يجرى حولهم إلا مزيدا من النقاش وألعاب الشطرنج السياسى من الوضع جالسا «ليس بالضرورة على الكنبة».

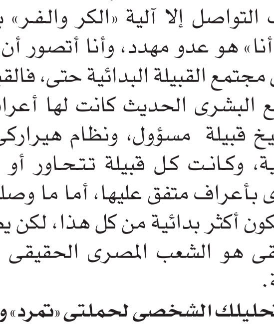
بعد انتهاء ٣٠ يونيو ما هو تأثيرهم؟ هل سيكون هناك اختلاف بين الحركتين أم أن آثارهما ستتلاشى بعد ٣٠ يونيو؟

هذا يتوقف مرة أخرى على النتائج، فقد تكون النتائج بركًا من الدماء، وقد تكون خرابا اقتصاديا لا صلاح له وقد تكون تراجعًا جزئيًا من السلطة عن بعض الأخطاء والتورطات، وقد تكون حكمًا عسكريًا يذكرنا بحركة ١٩٥٢ وليس فقط بحكم المجلس العسكرى بعد مبارك، ويتوقف موقف كل من الحركتين على أى من هذه النتائج هى التى ستتجلى بعد انحسار موجه الحماس والألم والصراع والإحباط، وعموما فإنى أرى أن مصر سوف تخرج فى جميع الأحوال بخسارة أعاننا الله على تعويضها بأسرع ما يمكن.

أما مآل أي من الحركتين تحديدًا فهذا سوف يتوقف على مآل فض التجانس الهش الجارى، ربما مثل مآل من يسمون «الثوار» بعد ٢٥ يناير، أو حتى مثل مآل حركة «كفاية»، وهى مآلات لا ينقصها حسن النية، لكنها تفتقر إلى الحنكة السياسية والنفس الطويل،لتخليق وعى جماعى مسؤول قادر على التغيير بالطرق المشروعة.

حوار – سالى إسماعيل

بهلوانات السيرك السياسى !



طارق عبد الفتاح

تخيل المغيرين أنهم سيرهبون مجموعة من راقصى البالية والشعراء (الفافى) خسرت الجماعة كثيرا بغزوة وزارة الثقافة التى قام مستشار الرئيس قبل الهجوم عليهم بتسليمهم رسالة تهديد واضحة من جماعات العنف المتأسلم أذا لم يفضوا إعتصامهم !!!

! تطالعنا وجوه المهرجين واللاعبين بالنار فى السيرك السياسى المصرى فنرى فيما يشبه المعجزة عودة الشيخ الإرهابى إلى صباه !

فيخرج علينا المتقاعد مبتلعا حبوب (الفياجرا الإخوانية) الإرهابى الذى حصد أرواح أكثر من ١١٥ شرطيا ومدنيا فى أسيوط ..فيكفر (تمرد) ويقارنها بتمرد الشيطان على الله سبحانه وتعالى فهو لم يضع تمرد موضع الشيطان فحسب ولكنه وضع مرسى موضع (الله) سبحانه وتعالى عما يصفون !

من مشاهد الكوميديا السوداء أن الثوار فى السجون ورموز مبارك خارجه وديون مصر وصلت ١٠ مليارات دولار فى ١٠ شهور من حكم مرسى !ويتهددنا الجوع والعطش وتقيم دول حوض النيل مهرجانا للسدود ! و الرئيس سيزيد حصة مصر من المياة (بالدعاء!) ثم يقال كلاما عبثيا فى مؤتمرا سريا للأمن القومى على الهواء مباشرة يعجز عادل أمام وهنيدى على الإتيان بمثله !! ..ثم نرى مهرجا سياسيا ينظم لقاء موسى بالشاطر فى سرية تشبه سرية الرئيس فى مؤتمره مما يوحى بأن هناك لعبة لنزع أوراق التوت عن الجميع وفضحهم !ثم يعلن المهرج إعتزاله التهريج السياسى ولسان حاله يقول هلا تعطفتم على عبدكم المطيع بمنصب وزير أو حتى سفير أو أى شىء من هذا القبيل !.. فالكوميديا السياسية المحيطة بنا لا يمكن (التعليه) عليها أبدا وخذ عندك.. إقتراح إرسال (أبو تريكة) لحل مشكلة سد النهضة الأثيوبى ! والسؤال هنا لماذا لا يكون (شيكابالا) مثلا؟؟ فلون بشرته سيؤكد إنتمائنا الأفريقى !وحتى لا نغضب الزملكاوية ونعمل على وحدة الصف الكروى!

من الكوميديا الإستعراضية أن (المغير) قدم لنا من قبل تابلوها راقصا أرتدى فيه صورا وأقنعة لمعارضى مرسى وأخذ يرقص عاريا وتدلت أثدائه الضخمة مهتزة على وقع تمايله وتخايله !

من الكوميديا أن نرى معانى الرجولة فى الناشطة رشا عزب وننعى غيابها فى راقص الإخوان الرقيع !أما بهلوان (الضمير) الذى يطوف الفضائيات حاملا مباخر الإخوان مناديا هاتفا مستجديا أى منصب أو حسنة !.فقد قدم لنا أروع مشاهد الصداقة (الهندوإخوانية) عندما نزل ليقدم الفيلم الرومانسى (المغير صديقى !)..ثم يعلن مرسى وسط مجلس الحرب المتأسلم الحرب على سوريا ومصر !ثم تأتى حركة تعيين المحافظين الإخوان التى يستحق صاحب قراراها جائزة الغباء الدولى !خاصة تعيين إرهابى مذبحة الأقصر الذى قتل السياح ومثل بجثثهم عام ١٩٩٧ محافظا للأقصر !!..المشهد يجعل من باسم يوسف إعلاميا جادا وقورا !!...... من المشاهد المضحكة منذ أسابيع عندما دعوا للتظاهر أمام مبنى الأمن الوطنى وتسلقوا جدرانه وهتفوا ضده وفروا سراعا مع أول قنبلة غاز ! وقبلها دعوا لمحاصرة مدينة الإنتاج !الإعلامى فلم يستطع (سمعة) أن يحشد سوى عشرات !

من المثير للسخرية أن ينظم الإرهابيون مظاهرة لنبذ العنف.!

الشعب سيحول الكوميديا إلى تراجيديا لنظام الإخوان ومن يناصرهم ..٣٠ يونيو هى إكمال لإنتفاضة ٢٥ يناير وصعود بها إلى مرتبة الثورة الشاملة .

وصلتنى رسالة هامة من المهندس (سامح سعيد) تعد إستكمالا للمساخر السياسية يعلق فيها على ما نشرته الأهرام من أن حكومة قنديل قررت إستيراد ٧٠٠ عربة سكك حديد من الصين رغم وجود مصنع (سيماف) التابع للهيئة العربية للتصنيع ومصنعا أخر هو مصنع(قادر) للصناعات المتطورة وهذان المصنعان يقومان بتصنيع عربات السكك الحديدية والترام بنسبة تصنيع تفوق ال ٧٠ ٪ ! (أن إسناد مهمة تصنيع عربات السكك الحديدية إلى المصانع المصرية سوف ينعش السوق المحلى المصرى فإذا إتجهنا للصين ستكون كارثة !

هكذا تهدر حكومة الإخوان المال العام وتقضى على الصناعة المحلية .

خبير إعلامى

hotmail.com@tarekart٦٤

استنكار

إعتبر محمد عبد النعيم رئيس المنظمة المتحدة الوطنية لحقوق الانسان زيارة السفيرة الامريكية اًن باترسون للمهندس خيرت الشاطر اهانة للشعب المصرى بالجلوس مع شخص غير ذى صفه من القيادات التنفيذية بالدولة ، واصفاً الزيارة بأنها متخطية كل الآليات والأعراف الدولية والدبلوماسية فى الاجتماع بالاشخاص ذوى المناصب القيادية بالدولة . وحمّل نعيم الخارجية الامريكية إهدار دماء المصريين فى اليوم الموعود من نهاية شهر يونيه الجارى ، متهماً لقاء باترسون بالشاطر أنه كان اتفاق على آليات وطرق إجهاض الثورة المصرية الثانية ، التي ستطيح بالنظام الاخوانى الحاكم .

صفحة متخصصة تعنى بكل ما هو جديد فى قطاع التكنولوجيا والمعلومات والاتصالات وما يرتبط به من قطاعات وشركات.. ننقل الصورة بواقعية دون رتوش.. نبدى رأينا .. ونرحب بالآراء الأخرى.

يمكنكم مشاهده الصفحة على موقع جريده المشهد www.al-mashhad.com

وزير الاتصالات: 64 مليار جنيه لتعميم الإنترنت فائق السرعة ودعم المناطق التكنولوجية

أكد المهندس عاطف حلمى وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عقب إجتماعه بأعضاء مجلس الأعمال المصري الكندي أنه تم الاتفاق على:

تطبيق التوقيع الإلكتروني - اختياريا - ببطاقات الرقم القومي التي ستصدر للمواطنين خلال الشهر القادم بعد تمام الاتفاق مع مصلحة الأحوال المدنية، كما أنه سيتم إدخاله لموظفي الدولة لرفع كفاءة العمل.

تطبيق التوقيع الإلكتروني بمجلس الوزراء وبعض الوزارات للتفاعل مع بعض الخدمات المتواجدة على بوابة الحكومة الإلكترونية.

البنية الأساسية للخريطة الاستثمارية لتطوير قطاع الاتصالات تستهدف تعميم الإنترنت فائق السرعة بتكلفة إجمالية ٤٥ مليار جنيه خلال الست سنوات القادمة لنشره في المدارس والمستشفيات ومراكز الشباب، فضلاً عن دعم المناطق التكنولوجية في المعادي والإسماعيلية والمنصورة وأسيوط وأسوان باستثمارات تبلغ ١٩ مليار جنيه.

التواصل مع شركاء العمل من القطاع الخاص والمستثمرين الأجانب ومجالس الأعمال والغرف التجارية من أهم مقومات نجاح قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات المصري.

القطاع الخاص سيساهم بما يتعدى ٨٠٪ من استثمارات القطاع لتحقيق الخطة الطموح التي تم وضعها للسنوات الخمس المقبلة.

قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات يشارك قطاعات الدولة الأخرى في تطوير البنية الخدمية والتحتية حتى يمكن خدمة المواطن المصري وتحقيق العدالة الاجتماعية المنشودة.

80% نسبة مساهمات القطاع الخاص فى الخطة الخمسية القادمة

تقديم خدمات لذوي الاحتياجات الخاصة والوصول للمناطق المهمشة، فكلها ادوار تنموية اجتماعية واقتصادية يستطيع قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أن يكون هو العامل والفاعل الأساسي فيهما.

على صعيد آخر أعرب المهندس عاطف حلمى وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عن خالص امتنانه للدكتور حمدون توريه الأمين العام للاتحاد الدولي للاتصالات على دعمه الدائم وإسهاماته القيمة من أجل تنمية مجتمع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وأثني على الاتحاد وكافة الدول الأعضاء لثقتهم الغالية التي أولوها مصر لاستضافة هذين الحدثين الكبيرين، وتقدم بالشكر لوفاء بسيم سفيرة مصر وممثلها الدائم لما تبذله من جهد مخلص وعطاء صادق.

جاء ذلك فى كلمة الوزير عقب توقيع اتفاقيتي «البلد المضيف» لاستضافة أعمال «المؤتمر العالمي لتنمية الاتصالات»، والحدث رفيع المستوي «لمراجعة مخرجات أعمال القمة العالمية لمجتمع المعلومات بعد مرور ١٠ سنوات» خلال الفترة من ٣١ مارس إلى ١١ ابريل ٢٠١٤ بمدينة شرم الشيخ.

وأكد الوزير على تقديره لفريقي عمل الاتحاد الدولي للاتصالات وإدارة العلاقات الدولية بوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات،لجهودهم الثمينة وتفانيهم في عملهم. وكرر الوزير فى كلمته دعوة مصر للضيوف جميعاً للحضور والمشاركة الفعالة في المؤتمر العالمي لتنمية الاتصالات، وبالحدث رفيع المستوى (القمة +١٠)، المزمع انعقادهما بمدينة شرم الشيخ بشهري مارس وأبريل ٢٠١٤.

وقال: إنه لشرف عظيم لمصر على مستوى الحكومة والقطاع الخاص والمجتمع المدني، أن تستضيف مثل هذين الحدثين الهامين، ونحن بدورنا نؤكد أننا لن ندخر جهداً في سبيل إخراج هذين الحدثين بالصورة المثلى التي نأملها جميعاً، كما أننا سنسخر كافة مواردنا وطاقاتنا من أجل ضمان التنظيم المميز والنجاح الباهر لكلا الحدثين.

وأضاف: إن مصر فخورة بالدور الذي قامت به في تاريخ عمل الاتحاد الدولي للاتصالات، وبما قدمته من إسهامات في سبيل تعزيز الشراكات الإقليمية والدولية، ليس فقط تحقيقاً لأهداف الاتحاد الدولي للاتصالات، بل أيضاً لتحقيق الأهداف الإنمائية للألفية.

وفي نهاية كلمته أعرب الوزير عن تطلعه لرؤية الضيوف جميعاً بمدينة شرم الشيخ في عام ٢٠١٤.

«إيتيدا» توقع بروتوكول تعاون مع معهد الخدمات المالية

وقعت هيئة تنمية صناعة تكنولوجيا المعلومات «ايتيدا» بروتوكول تعاون مع معهد الخدمات المالية يقضى بأن يقوم الأخير بتقديم خدمات التدريب والاستشارات فى المجالات المالية غير المصرفية للشركات الصغيرة والمتوسطة العاملة فى مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بما يساعدها على التعرف علي طرق التمويل المناسبة لطبيعة عملها، ومواجهة التحديات، والتوصل إلى حلول من شأنها رفع كفاءتها الإنتاجية.

جاء توقيع البروتوكول فى إطار حرص الهيئة على التكامل والتعاون مع المؤسسات التدريبية والبحثية العاملة في مجال الخدمات المالية غير المصرفيه بهدف إيجاد مناخ استثماري مشجع للمبادرات الفردية خاصة فيما يتعلق بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة باعتبارها قاطرة النمو الاقتصادي وأحد أهم المحاور الرئيسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

فى هذا الصدد أشار المهندس ياسر القاضى الرئيس التنفيذى للهيئة إلى أن توقيع مذكرة التفاهم مع معهد الخدمات المالية يعكس إلتزام الهيئة بخلق شراكات مع مختلف مؤسسات الدولة القطاعات الحكومية والصناعية والأكاديمية بهدف التحول الكامل نحو مجتمع المعلومات والمعرفة، وتشجيع ثقافة الإبتكار والبحث العلمي المتخصص والتطوير لخلق منظومة متكاملة من شأنها دعم بناء إقتصاد قوي يقوم علي التكنولوجيا الإبداعية، وما تتبناه وزارة الإتصالات وتكنولوجيا المعلومات من مبادرات متنوعه من أجل تفعيل تلك السياسة الداعمة للإبتكار والمبدعين.

وخلال حضوره حفل توقيع اتفاق التعاون نوه الدكتور أشرف الشرقاوى رئيس الهيئة العامة للرقابة المالية إلى أهمية التأجير التمويلى باعتباره أحد أهم مصادر

التمويل للمشروعات الصغيرة والمتوسطة العاملة فى مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات حيث يسهم فى خفض تكلفة بدء النشاط التجارى ويساعد هذه الشركات على مواكبة التطور التكنولوجي مما يسهم في زيادة القدرة التنافسية لمنتجاتها وخدماتها.

ومن جهته أكد الدكتور خالد سرى صيام الرئيس التنفيذى للمعهد أن الاتفاقية توفر فرصاً متميزه للهيئة وللشركات العاملة فى مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للمشاركة في إعداد الدراسات والبحوث وتوفير البيانات والمعلومات والإحصائيات المتعلقة بالقطاع المالي غير المصرفي، والعمل على نشر الثقافة والتوعية المالية والاستثمارية والتعريف بأحدث الممارسات الدولية في مجال الخدمات المالية غير المصرفية، من خلال الخبرات المتوفرة لدى معهد الخدمات المالية في هذه المجالات.

فودافون تقدم تطبيق محمول لمحو الأمية

شراكة جديدة مع الهيئة القبطية لتنفيذ مبادرة «العلم قوة»

وقعت مؤسسة فودافون مصر لتنمية المجتمع شراكة جديدة مع «الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الاجتماعية لتنضم كشريك أساسى فى تنفيذ مبادرة «العلم قوة» القومية التي أطلقتها فودافون في مصر بهدف الوصول لأكبر عدد من الأميين في مختلف المحافظات والتعاون مع المزيد من منظمات المجتمع المدني المهتمة بقضية القضاء على الأمية بالتنسيق والتعاون مع الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار.

فى هذا الصدد اكد المهندس محمد حنة رئيس مجلس أمناء مؤسسة فودافون لتنمية المجتمع أن القضاء على الأمية فى مصر من شأنه أن يضع مصر في المكانة التي تليق بها وتدفعها على مسار التنمية البشرية والنمو والرخاء، وأضاف أن المؤسسة بدأت بالفعل العمل مع الهيئة القبطية الإنجيلية للخدمات الاجتماعية في أربع محافظات هي القاهرة والقليوبية وبني سويف والمنيا مستهدفة الفئات العمرية ما بين ١٤ و٤٥ عاماً، على أن تقوم شركة فودافون مصر بتقديم التمويل اللازم للمبادرة الهادفة الى تحسين الظروف المعيشية لأكثر من ٤٠،٠٠٠ شخص من خلال تعليم مهارات القراءة والكتابة ومن ثم الارتقاء بمستوى الوعي والثقافة التي تعد الأساس الأول لتقدم بلادنا الغالية في المرحلة القادمة.

من ناحيته أوضح المهندس حاتم دويدار الرئيس التنفيذي لشركة فودافون وعضو مجلس أمناء المؤسسة أن شركة فودافون مصر تفتخر بكونها الشركة الرائدة في مجال مسئولية الشركات في مصر، مؤكداً أن فودافون تعمل في هذا الإطار وفق استراتيجية وطنية واضحة المعالم تهدف في المقام الأول إلى التواصل مع جميع فئات المجتمع للتعرف على مشكلاتهم الملحة وتقديم الحلول العملية لها ومن ثم تحقيق أكبر قدر ممكن من التنمية وزيادة وتيرة التقدم في مصر.

silent

خالد أبو المجد

إينار .. الحلم والواقع

عاش قطاع تكنولوجيا المعلومات المصرى سنوات عديدة يحلم فيها أن تتسارع خطواته، وتقترب المسافات الفاصلة بينه وبين قطاعات التكنولوجيا العالمية التى كانت تسبقنا بآلاف الخطوات.

وبفضل جهود قادة هذا القطاع المصرى المتواصلة والمتتابعة تم بالفعل تضييق الفجوة بين التكنولوجيا العالمية والمصرية الى حد كبير، ولعل مايشهده سوق الهاتف المحمول المصرية من نمو مضطرد وتلاحق سريع لكل تطور أوتحديث يعد من الأمثلة الجيدة لنضج وعالمية هذا القطاع، واليوم تفصلنا خطوات عن تحقيق حلم ظن الكثيرون منا أنه رابع المستحيلات .. يومان فقط ويؤذن لبدء العصر الجديد من التعليم الذكى فى مصر عن طريق الحاسب اللوحى - المصرى الصنع - تابلت إينار.

وعلى ذكر قرب تحقيق حلم الدراسة الـ « ديجيتال » فى مصر عن طريق التابلت المصرى الصنع، والتى من المنتظر أن تصبح السمة السائدة فى التعليم أظهرت دراسة حديثة الكثير من المؤشرات الإيجابية التى ترجح استخدام التابلت لاحقا فى المدارس والجامعات المصرية كبديل عن الكتاب المدرسى.

وأشار الباحثون الأمريكيون الذين قاموا بالدراسة الى أن استذكار الطلاب للمواد باستخدام الوسائل الإلكترونية على أجهزة الكومبيوتر أو اللاب توب أو التابلت أو الآيباد لا يقل تأثيره عن قراءتها باستخدام النسخ المطبوعة من الكتب، ولا يحدث أى فارق فى المستوى التعليمى والأكاديمى للطلاب، وهو ما قد يحفز العديد من الدول ومن بينهم مصر للاستغناء عن الكتاب المدرسى المطبوع والاعتماد على وسائل التكنولوجيا الحديثة فى التعليم.

أجريت الدراسة التى على ٢٠٠ طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين بالتساوى، حيث قام أعضاء المجموعة الأولى بالاستذكار بالكتب المطبوعة، فيما قام النصف الآخر بإستذكار الجزء نفسه ولكن من خلال النسخة الديجيتال باستخدام جهاز آيباد، ثم خضعوا جميعا بعد ذلك لإختبار كشفت نتائجه عن عدم وجود فارق ملحوظ فى النتيجة النهائية، ولم تختلف كذلك بين كلا الجنسين من الذكور أو الإناث.

وكذلك أكدت نتائج الدراسة أنه لا يوجد فارق ملحوظ فى نتائج الاختبارات بين الطلاب الذين يمتلكون خبرة سابقة فى استخدام تلك الأجهزة الحديثة وبين الطلاب الذين يتعاملون معها للمرة الأولى، وهو ما يضمن تحقيق العدالة بين جميع الطلاب عند إجراء الاختبارات.

كان المهندس عاطف حلمى وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات قد أعلن أنه سيتم توزيع الدفعة الأولى من التابلت المصرى وذلك في إطار المشروع الاسترشادي الذي يتضمن إنتاج ١٠ آلاف جهاز حاسب لوحي محلى الصنع كدفعة أولى بدء من الخامس والعشرين من هذا الشهر- بعد غد - ٤٨ ساعة فقط تفصلنا عن تحقيق أولى خطوات الحلم.

elmagd_kh@yahoo.com

أمل شفيق يتجدد.. لجنة الانتخابات الرئاسية تفجر مفاجأة.. الثلاثاء

يتوقع المراقبون أن تفجر لجنة الانتخابات الرئاسية برئاسة المستشار ماهر البحيري، مفاجأة مدوية حول ما عمليات التزوير التى شابت التصويت، حسبما يؤكد أنصار الفريق أحمد شفيق المرشح الرئاسي السابق .

أعلن الدكتور شوقي السيد، محامي الفريق شفيق، ان اللجنة حددت جلسة الثلاثاء القادم، لنظر الطعن في تزوير الانتخابات الرئاسية وبطلان إعلان النتيجة المقدم من الفريق أحمد شفيق.

ودعا المستشار ماهر البحيري، رئيس المحكمة الدستورية العليا، أعضاء اللجنة العليا للانتخابات، للاجتماع الثلاثاء المقبل، لنظر الطعن الذي تقدم به المرشح الرئاسي السابق لإلغاء نتيجة فوز منافسه محمد مرسي، بمنصب رئيس الجمهورية في يونيو من العام الماضي.

وأوضح مصدر قضائي رفيع المستوى أنه تم إبلاغ كل من المستشار عدلي منصور، النائب الأول لرئيس المحكمة الدستورية، والمستشار سمير أبو المعاطي، رئيس محكمة استئناف القاهرة، والمستشار أحمد

أحمد شفيق

عبدالرحمن، النائب الأول لرئيس محكمة النقض، والمستشار حمدي الوكيل، النائب الأول لرئيس مجلس الدولة، بالحضور إلى الاجتماع الذي سيعقد بتاريخ ٢٥ يونيو، أي قبل نهاية العام القضائي بخمسة أيام فقط.

وأشار المصدر إلى أنه سيتم إحالة كل

شوقى السيد

من البحيري وأبوالمعاطي وعبدالرحمن والوكيل إلى التقاعد، ويصبح منصور رئيسا للمحكمة الدستورية.

وأكد أنه سيتم إبلاغ محامي أحمد شفيق، بحضور الجلسة، حيث سيتم الاستماع إلى دفوعه، وستبحث اللجنة خلال جلسة واحدة أو عدة جلسات متوالية صحة إقامة الطعن

ماهر البحيرى

وأسانيده وستصدر قرارها النهائي غير القابل للطعن فيه.

كما لفت إلى أن الأمانة العامة للجنة برئاسة المستشار الدكتور عبدالعزيز سالمان، وضعت تقريرا سريا بشأن هذا الطعن بعدما تلقته، من البيانات والمستندات التي يستند إليها الطعن في الادعاء ببطلان نتيجة الانتخابات الرئاسية.

وأوضح المصدر القضائي أن تقرير الأمانة العامة سيقيّم الطعن إجرائيا من ناحية سلامة وقانونية طريقة رفعه والطعن على النتيجة النهائية، بعد انقضاء مواعيد الطعن والتظلم الرسمية من نتائج اللجان العامة، والتي نظمها قانون انتخابات الرئاسة، واستغلها جميع المرشحين خلال جولتي الانتخابات الرئاسية، بمن فيهم مرسي وشفيق، في تقديم تظلمات وطعون نظرتها اللجنة العليا في حينه

من جانبه قال المستشار زكريا عبد العزيز، رئيس نادي القضاة السابق، تعقيبًا على ما أعلنته لجنة الانتخابات الرئاسية، حول تحديدها الثلاثاء المقبل لنظر طعن شفيق على إعلان فوز مرسي برئاسة الجمهورية بأن المادة ٢٨ من الدستور تنص على أن قرار لجنة الانتخابات الرئاسية قرار نهائي غير قابل الطعن بأي طريق، وأمام أي جهة، كما لا يجوز التعرض لقراراتها بوقف التنفيذ أو الإلغاء.

وأضاف عبد العزيز أن نتيجة رئيس الجمهورية محسومة، وقرار اللجنة نهائي ونافذ وغير قابل للطعن. فيما اتهم حزب «المصريين الأحرار»، نظام الرئيس مرسى، بأنه يريد تصفية النشطاء السياسيين، ويستخدم آلته القمعية للتنكيل بهم وتعذيبهم وقتلهم.

وقال شهاب وجيه المتحدث باسم الحزب - فى تصريحات صحفية -: كان النشطاء والثوار يخافون فوز الفريق أحمد شفيق فى انتخابات الرئاسة خشية انتقامه من النشطاء والشباب الذين أسقطوا النظام الذى ينتمى له الفريق شفيق، لكن مرسى الذى يعتبر نفسه مرشحاً ثورياً، خذل الجميع واستخدم آلته القمعية للتنكيل بالنشطاء وتعذيبهم وقتلهم كما حدث مع محمد الجندى، وإلقاء العشرات فى السجون.

وأضاف أن ما يحدث مع النشطاء يزيد دوافع الشعب المصري للنزول يوم ٣٠ يونيو للخلاص من هذا النظام الذى أوصل البلاد لحافة الهاوية بسبب سياساته العشوائية والانتقائية التى تخدم أهله وعشيرته وتعيد مصر لعصور الجاهلية.

المشهد

اضافات

أعلن الدكتور باسم عودة - وزير التموين - ان الدكتور هشام قنديل رئيس مجلس الوزراء قد وافق على اضافة سلعة المكرونة والفول على البطاقات التموينية مجانا بمناسبة شهر رمضان المبارك

واضاف انه سيتم طرح مناقصة لتوريد 18 الف طن فول و15 الف طن مكرونة، لافتا الى أنه سيتم طرح السلع الغذائية الأساسية للمصريين من زيت، فول عدس .

قالت العرب

في الحكاية / ينسج الجاني من الدمع قناع / واليد السوداء خنجر / بدم العصفور يبكي / يا صغيري سوف أحكي / لك عن وحش هو الآخر يبكي / لك عن ذئب بشبابة راع / في الدروب الدمويه / تحت شبَاكك قد راح يغني /أغنيات عربيّه

من «حكاية لأطفال عمان»

الشهداء
العدد الخامس والستون - السنة الثانية ـ من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 ـ 20 شعبان- 1434هـ

راندا البحيرى: البطولة المطلقة لا تشغلنى

«بوسى كات» رسالة خاصة للجمهور.. وياسين كل حياتى

صنعت لنفسها ملامح فنية خاصة جدًا بجانب ملامحها الطفولية التي ساعدتها في أن تدخل قلوب الجماهير العربية بدون تأشيرة أو سابق إنذار، هي الفنانة الشابة راندا البحيري التي ألتقيناها لتتحدث عن مشاريعها الفنية الجديدة وما أثير من جدل حول بعض من هذه المشاريع والأعمال، ولم يقفٍ حديثنا عند الأعمال الفنية فقط فقد اتجهنا بها قليلاً نحو حياتها الخاصة والتي تتمثل في ابنها الوحيد ياسين فإليكم الحوار.

■ بداية ما انطباعك عن فيلم « » وموعد عرضه؟

سعيدة بعرض الفيلم وفيما يتعلق بتوقيت عرضه فأراه مناسباً للغاية وخاصة في ظل الظروف التي نعيشها فالجمهور يريد ان يخرج مما نحن فيه بالدخول الى السينما وتغيير الجو.

■ هل وافقت على تقديم هذا الفيلم لمجرد أنه أول بطولة مطلقة أم لقصته وما يناقشه؟

لكل عمل ظروفه وأنا بطبيعتي أميل إلى العمل الجيد وبكل صدق وصراحة لا أنظر إلى البطولة النسائية بقدر ما انظر إلى الدور الذي سألعبه وهل سيضيف لي أم أنني سأدخل العمل وأخرج منه دون أن أتقدم للأمام ولو بخطوة واحدة، وعلى العموم أنا لو أسير وفق النظر أو البحث عن البطولة لوافقت على العديد من الأعمال التي رأيت أنها ستكون تحصيل حاصل.

■ الفيلم هوجم من قبل البعض رغم أنه لم يعرض بعد، ولكن ما ظهر خلال الاعلانات التي تعرض على الفضائيات أثار حفيظة البعض لما يحتويه من وصلات رقص ولقطات خادشة، فما تعليقك؟

الفيلم لم يعرض بعد، وهذه جملة جاءت في السؤال الذي وجهته لي، فإذن لا أستطيع أن احكم كمشاهد على شيء لم أره بعد، وكناقد أيضًا لابد عليّ أن أشاهد الفيلم قبل أن أنتقده أو أنتقد صناعه، لذا فأنا أدعو الجميع عدم التسرع في الحكم على الفيلم، وأقول لهم فقط انتظروا حتى تشاهدوه لتتأكدوا من حسن نوايانا.

■ عرض لك مؤخرًا فيلم «السبوبة» فماذا وجدت من ردود الأفعال حوله؟

دوري في هذا الفيلم كان جديد تمامًا ومختلفًا لأبعد درجة، لأن الفيلم كانت قصته ومضمونة مفاجأة حقيقية، والحمد لله حقق الفيلم ايرادات جيدة ونجاح كبير.

■ وماذا عن الفكرة التي يدور حولها العرض المسرحي «أولاد ثريا» والذي شاركت فيه على خشبة مسرح قطر الوطني مؤخرًا؟

المسرحية تدور حول عائلة «ثريا» المكونة من إدوارد وأحمد السعدني وهم أشقاء متزوجون من الشخصية التي ألعبها ومن الشخصية التي تلعبها المطربة مي سليم حيث تقوم بدور ناهد الفتاة الأرستقراطية المتسلطة العاشقة للمال والتي تحول حياة زوجها الذي يلعب دوره أحمد السعدني إلي جحيم، اما عن دوري فأقوم بدور «هدي» زوجة «راشد السلفي» الذي يقوم بدوره إدوارد المتدين جدآ لكن يفيض بي الكيل وأتمرد على حياتي وعلى وضعي الطبيعي الذي أعيش فيه، وهذا الدور مختلف تمامًا عن كل الأدوار التي لعبتها من قبل حيث أنها زوجة مقهورة إلى حد ما ومحجبة لكنها تتمرد في نهاية المسرحية لأنها ستعاني من ظلم وقهر من قبل زوجها الذي يختبأ خلف عباءة الدين والفضيلة، وكل هذا في إطار كوميدي.

■ وماذا عن رد فعل الجمهور وشعورك بعد عرض المسرحية في قطر، كأول عرض لها؟

أنا سعيدة جدا بهذه التجربة لكونها ايضاً تعرض لأول مرة فى قطر، وسعدت جدا باستقبال الجمهور لفريق عمل المسرحية واتمنى من كل قلبي ان اتواجد في اعمال أخرى على خشبة المسرح القطري، وبهذه المناسبة أود أن أشكر كل من ساهم في انجاح المسرحية وكل من ساهم ولو بشكل بسيط في اخراج العرض المسرحي بهذا الشكل وايضاً شكري لكل المسؤلين والقائمين على المسرح القطري لما رأيناه من حفاوة بالغة واستقبال وكرم الضيافة التي هي سمة أهل قطر وشعبها ورجالها.

كما أحب أن أشكر كل فريق عمل المسرحية بداية من المؤلف بهيج إسماعيل والأبطال هالة فاخر ولطفي لبيب وأحمد السعدني ومي سليم وإدوارد، إخراج محسن حلمي.

■ وهل أضاف لك هذا العرض؟

بالفعل، فهذا العمل أضاف لي الكثير فالمسرح بالنسبة لي لم يعد سهلآ وأعمالي بالمسرح قليلة لكني أجرب وأتفادي الصعاب لأعرف مميزاتي وعيوبي من خلال كاست عمل متميز.

■ وهل ستعرض المسرحية قريبًا في مصر بعد ان انتهيتم من عرضها على خشبة مسرح قطر الوطني؟

المسرحية لم يتحدد موعد معين لعرضها في مصر، فبمجرد إستقرار الأوضاع لن نتردد في عرضها على الجمهور المصري وسيكون ذلك قريباً.

■ قدمت في السنوات الأخيرة أكثر من عمل مسرحي فهل هذا القرار محسوب أم أنها صدفة؟

أنا قدمت خلال الصيف قبل الماضي مسرحية بعنوان «فيه ايه يا مصر» إخراج ياسر صادق علي مسرح الدولة وكنت سعيدة جدا للمشاركة في هذا العمل الذي قام بكتابته المؤلف سراج الدين عبد القادر، وأخرجه ياسر صادق، وقد دار العرض في قالب اجتماعي ديني حول الترابط بين قطبى الأمة المسلمين والمسيحيين والتوافق بينهما فى مواجهة أى فتنة وظهور هذا الترابط بقوة خلال الثورة، كما تتعرض للدولة المدنية وعلاقة الدين بها، وجسدت فيه شخصية مريم فتاة مسلمة، ولها شقيق فى الرضاعة مسيحى ويقوم بدوره محمد رمضان، والحمد لله وفقنا في هذا العرض وحققنا النجاح المطلوب والأهم أننا قمنا بتوصيل الرسالة المرجوة من العمل، كما شاركت من قبل أيضًا مع سيدة المسرح الفنانة القديرة سميحة أيوب في العرض المسرحي «في عز الضهر» من تأليف أسامه أنور عكاشة وأخراج محمد عمر وكانت تجربة مميزة جدًا واستفدت جدًا منها، وعندما أجد العمل المناسب لي في المسرح فلن أتردد في المشاركة فيه.

■ ولماذا قررت خوض تجربة البرامج من خلال «ماما شو» ؟

وجدت أن فكرة البرنامج تناسبني جداً وستضيف لي كفنانة ولن تنتقص مني كانسانة او فنانة، والبرنامج يسير على نهج برامج العمالقة الكبار فى تقديم برامج الأطفال الشهيرة لنجوى إبراهيم وسامية شرابي وعفاف الهلاوى، وسيعرض على قناة «osn» « على قنوات الشو تايم، وهو من إخراج وليد محمود، وقد قمت بتصوير أولى حلقات برنامجى الجديد «ماما شو» قبل أسبوع واحد فقط من الولادة، ونقدم من خلال فقرات البرنامج نصائح وإرشادات للأم بطريقة سهلة وبسيطة، كما توجد فقرات أخرى أقوم من خلالها بتمثيل مشهد معين يلائم طبيعة البرنامج بخلاف مشاركة الممثل هشام إسماعيل لي فى فقرة جديدة ومختلفة أخرى.

■ وماذا عن ظهور ياسين ابنك في البرنامج؟

انا سعيدة جدا بياسين وبعلاقتي به فانا أشعر وكأننا أصدقاء منذ زمن، فهو ابني وحياتي وكل شيء جميل في دنيتي، ويكفي أنه علمني الأمومة وحببني فيها لدرجة جعلتني أقبل على مثل هذا البرنامج.

■ وكيف يعيش ياسين «ابنك الوحيد» في ظل انشغالك ما بين الأعمال الفنية؟

ياسين أحلي وأغلي حاجة في حياتي فهو معي دائما، لكن إنشغال الفنان بعمله لا يتعدى الأربعة أشهر طوال العام وما تبقى من العام يجلس في منزله بشكل طبيعي يمارس حياته الخاصة.

■ وماذا لو تعارض عملك كممثلة مع تربيتك لطفلك ياسين؟

إذا شعرت بأن عملي سيؤثر على مستقبل ياسين سأترك العمل فورًا دون أدنى مشكلة أو تردد، فأنا أجد روحي ونقطة ضعفي الوحيدة في ياسين ولن أستطيع إلا أن أتفرغ له تمامًا حتى لا يشعر بنقص في الجانب الأسري أو أي جوانب أخرى.

حاورها : محمد مطر

نجوم لن تراهم فى رمضان

عدد كبير من نجوم الشاشة الصغيرة لن نراهم في رمضان على غير العادة والسبب هو سوء الأحوال التي تشهدها مصر في الفترات الأخيرة وأيضًا لظروف خاصة بكل فنانٍ، وهذا بالطبع ما أجبر هؤلاء النجوم على الإبتعاد قليلا عن الظهور في رمضان، منهم من برر موقفه بأنه غير مؤهل نفسيًا في ظل تدهور الأحوال والأمور في مصر ومنهم من رأى أن الجمهور نفسه غير مؤهل ومنهم من وجد أن الأجواء لا تساعد الطرفين سواء الجمهور أو الفنان في تقبل أي شيء في هذه الأجواء التي يصعب العمل فيها او الاستمتاع بأي شيء فني وجميل.

الفنان محمود عبد العزيز على رأس القائمة التي ابتعدت هذا العام عن الشاشة الصغيرة في رمضان بعد أن تالق العام الماضي وقدم مسلسل بعنوان «باب الخلق»، تليه هند صبري التي تغيب عن رمضان بسبب ظروف حملها حيث لم تستطع تقديم أي أعمال فنية خلال هذا العام بسبب حملها وإنجابها لطفلتها الثانية ليلى، واكتفت بتسجيل دور صوتي في مسلسل «قصص الإنسان في القرآن». وتنتظر العودة إلى جمهوري بعد انتهاء شهر رمضان من خلال الجزء الثاني لفيلم «الجزيرة» مع أحمد السقا». أما ياسمين عبد العزيز فلم تدخل سباق رمضان هذا العام بسبب انشغالها بالتحضير لفيلمها الجديد «كيف تصطادين عريساً»، وهو اسم مبدئي، وهذا ما منعها من المشاركة في أي مسلسلات تلفزيونية.

الفنان محمد رجب أيضاً خارج الخدمة الرمضانية هذا العام، فقد كان من المفترض أن يشارك في سباق رمضان هذا العام بمسلسل «ضرب نار»، لكن تم تأجيله إلى رمضان ٢٠١٤ لاستكمال التحضيرات.

تغيب أيضًا وفاء عامر التي بررت غيابها بأنها لم توافق على كثير من العروض التي انهالت عليها بسبب شعورها بأن هناك تراجعاً ملحوظًا، مؤكدة ان بعض الأعمال التى عرضت عليها شعرت بعدم الالتزام من جهة الإنتاج المسؤولة عنها، والبعض الآخر لم يكن على المستوى الذي ترغب في تقديمه، فقررت الجلوس في المنزل وعدم المشاركة في أي أعمال فنية هذا العام.

أما نسرين إمام فقد كان من المفترض أن تدخل سباق رمضان هذا العام بمسلسل «بشر مثلكم» بطولة عمرو سعد، لكن الشركة المنتجة قررت تأجيله. ولم تستطع دخول أي مسلسلات أخرى بسبب سفرها مع والدتها خلال الفترة الماضية، وبعدها علمت بخبر حملها فقررت أن تبتعد عن الشاشة هذا العام.

أما الفنان الشاب محمد رمضان ففقد عرض عليه تقديم مسلسل بعنوان «الركّين» لكنه اعتذر عنه لانشغاله بتصوير فيلمه الجديد «قلبَ الأسد».

كذلك تغيب الفنانة الشابة ميرنا وليد فقد كان من المفترض أن تدخل هي الأخرى سباق رمضان هذا العام بمسلسل للأطفال بعنوان «شهرزاد»، لكن تم تأجيله إلى رمضان ٢٠١٤ بسبب تعرضه لبعض المشاكل الإنتاجية، ولهذا لم تنشغل بتصوير أي أعمال فنية. وستقضي شهر رمضان الكريم مع زوجها وابنتيها مريم ومايا.

حكم المرأة هو الأمل (١)

مجدى سراج الدين

اولا

في خلال الخمسة عقود الماضية زحفت المرأة الي العمل في معظم أنشطة الحياة في مصر المحروسة ونجحت بل وتفوقت في كثير منها.

ونظرا لتردي الأوضاع الاقتصادية في البلاد خرجت المرأة الي سوق العمل واعتمدت كثير من الأسرالمصرية علي المرأة في أن تعول الأسرة اما بدلا من الرجل أومعاونة له في دلك. مما أدي في جميع الأحوال الي تراجع دور الرجل في الأسرة المصرية بل وفي بعض الأحيان هروب الرجل سواء للداخل أو للخارج حتي يتخلي عن مسئولية الأسرة. واضطرت المرأة لقبول هدا الوضع وأصبحت هي المسئولةالأولي والأخيرة عن الأسرة. فهي تعمل لكي تحصل علي دخل تستطيع مواكبة متطلبات الحياة الحديثة وهي تربي الأولاد وهي تساعدهم في الدراسة نظرا لتدني مستوي التعليم واعتماد المدرسة علي البيت أولا في العملية التعليمية وثانيا علي الدروس الخصوصية وهي توصلهم للمدارس وتعود بهم أخر اليوم الدراسي ودلك لسوء المواصلات وهي تقوم بنفسها بشراء احتياجات الأسرة من الطعام وخلافه وتقوم أيضا بعملية الطهي واعداد الطعام للأسرة علاوة علي قيامها بأعمال النظافة بالبيت وغسيل ملابس الأسرة. كدلك تقوم بشراء مستلزمات الأولاد من ملابس وكتب مدرسية وملحقاتها. أيضا هي تقوم مع الأولاد في معظم الحالات بالدهاب الي الأماكن الترفيهية أو النوادي في حالة اشتراكهم فيها. كل دلك وأكثر تقوم به المرأة المصرية وحدها والرجل فين... أنا مش عارف! وهكدا نري أن معظم شباب الجيل الحالي الدي يقوم بالدور الأول في الأسرة هي المرأة وأصبحت هي المسئولة الأولي والأخيرة عن شئون الأسرة سواء برغبتها أو بضغط الظروف عليها. واحقاقا للحق فقد أثبتت المرأة المصرية جدارتها وقوة تحملها وصبرها الشديد ونجحت نجاحا باهرا في ادارة شئون أسرتها رغم المصاعب الجمة من دخول ضعيفة وأسعار ترتفع بجنون ومطالب الأسرة تتزايد مع الأيام وفاتورة الكهرباء لا ترحم وفاتورة التليفون تلسع من يكابدها والمحمول وما أدراك ما المحمول. والتطلعات كثيرة ومتعددة والبركة في اعلانات التليفزيون والقنوات الفضائية التي زاد عددها زيادة كبيرة وأصبحت كالهم علي القلب.

مما سبق يتضح

أن المرأة أصبحت تضطلع بالمسئولية الكاملة عن شئون الأسرة المصرية ونجحت

في دلك الي أبعد الحدود . فلمادا لا نجرب أن تقوم المرأة المصرية بالمشاركة الفعالة في حكم البلاد ولم لا؟ وهي لا تقل عن الرجل بل ان بعضهن يتفوقن في العلم علي الرجال. ودكاؤهن كثيرا ما يزيد عن دكاء الرجال كما أنهن يمثلن نصف المجتمع. لمادا لانجرب أن يكون رئيس الدولة امرأة. وهدا ليس بأمر جديد علي مصر في التاريخ القديم حكمت مصر حتشبسوت وكليوباترا وشجرة الدر.

وفي التاريخ الحديث حكمت امرأة دولا كثيرة في آسيا وبعضها دولا اسلامية وكدلك في أوروبا ونجحت نجاحا عظيما. ولا ننسي الملكة بلقيس التي حكمت مملكة سبأ والتي ورد دكرها في القرآن الكريم ونظرا لأن المرأة هي نصف المجتمع وبالمناسبة فهي النصف الحلو فلمادا لا يكون الوزراء نصفهم رجال والنصف الآخر نساء وأقترح أن تكون الوزارات التالية هي من نصيب المرأة وهي التعليم والمالية والصحة والاسكان والمواصلات وأعتقد أنها ستنجح نجاحا كبيرا أن شاء الله كدلك

لمادا لانجرب أن يكون أعضاء مجلس الشعب والشوري والمجالس المحلية نصفهم من الرجال ونصفهم من النساء. ربما يستطعن عمل شيء مفيد للبلاد.

أيضا مند انشاء نظام الحكم المحلي وتقسيم الدولة الي محافظات يرأسها محافظون وهم جميعا من الرجال وبعد مرور خمسين عامل من تطبيق هدا النظام فان حالة المحافظات لا تسر عدو ولا حبيب وخير مثال علي دلك محافظة القاهرة وهي العاصمة والتي تتميز بأكبر نسبة تلوث في عواصم العالم وأكثر فوضي مرورية وكثرة المناطق العشوائية بداخلها وحولها وأصبحت شوارعها مليئة بالقمامة مع تدني المساحات الخضراء بها الي باقي الأشياء التي تنفرد بها عن معظم عواصم العالم. وباقي المحافظات ليست أحسن حالا بل ربما أسوأ فلمادا لا نجرب أن يكون

نصف المحافظين من الرجال والنصف الآخر من النساء وتكون المنافسة بينهما للارتفاع بمستوي المحافظة والاهتمام بالخدمات اللازمة للمواطنين.

ولمادا لايكون رؤساء الأحزاب نصفهم من الرجال والنصف الآخر من النساء بعد

أن فشلت الاحزاب جميعا ولجأ بعضهم للحوار بزجاجات المولوتوف بدلا من الحوار بالرأي والرأي الآخر وربما تنجح فيما فشل فيه الرجال وتنجح التجربة الحزبية التي افشلها استخدام البلطجية واستعمال زجاجات المولوتوف.

أما ما هو مطلوب في هده المرحلة وهو ان تكون نصف قيادات مصلحة السجون

من الرجال والنصف الآخر من النساء وبهده المناسبة لابد أن تكون السجون تابعة لهيئة مستقلة لا تخضع لأي وزارة بل تكون تبعيتها لرئاسة الجمهورية.

ويتم تدبير الأموال اللازمة لرفع مستوي السجون. ولقد شاهدت عدة صور من الخارج و من الداخل لسجن عام في دولة النمسا تكاد تحسبه فندقا خمسة نجوم ولا شك انه في حالة تعيين نصف المسئولين عن السجون من النساء ستختلف الأحوال اختلافا كبيرا وستزحف الرحمة والانسانية وستضم المساجين أيد رحيمة هي أيد المرأة المصرية. فلمادا لا نجرب من الآن هدا الاقتراح و لنبدأ بكل منصب يخلو حاليا يتم تعيين امرأة فيه وهكدا حتي نصل الي نسبة العدالة وهي أن يكون نصف المسئولين في الدولة من الرجال و النصف الآخر من النساء وأننا بدلك نبعث الحياة في الأمة المصرية ونجعلها متساوية في فرص العمل ومتساوية في المواقع القيادية

بالبلاد. ولنجرب هدا الاقتراح ولقد جربنا أشياء كثيرة فلمادا لا نجرب أن تحكم المرأة أو علي الأقل أن تشارك فعلا في الحكم وأني أعتقد أن حكم المرأة هو الأمل الوحيد الباقي لانقاد البلاد. وقي الله مصر من كل سوء

نستكمل العدد القادم

دويتو

يستعد المطرب الشعبي عبد الباسط حمودة لتسجيل اغنية تجمعه باللبنانية نيكول سابا وهي من كلمات أمير طعيمة وألحان وتوزيع حسن الشافعي ومن المقرر طرحها نهاية الاسبوع المقبل .

الجدير بالذكر أن الفنانة نيكول سابا قد أحيت مؤخرا حفلا غنائيا لها داخل قلعة صلاح الدين وقام بتنظيمها شركة « جي ام « .

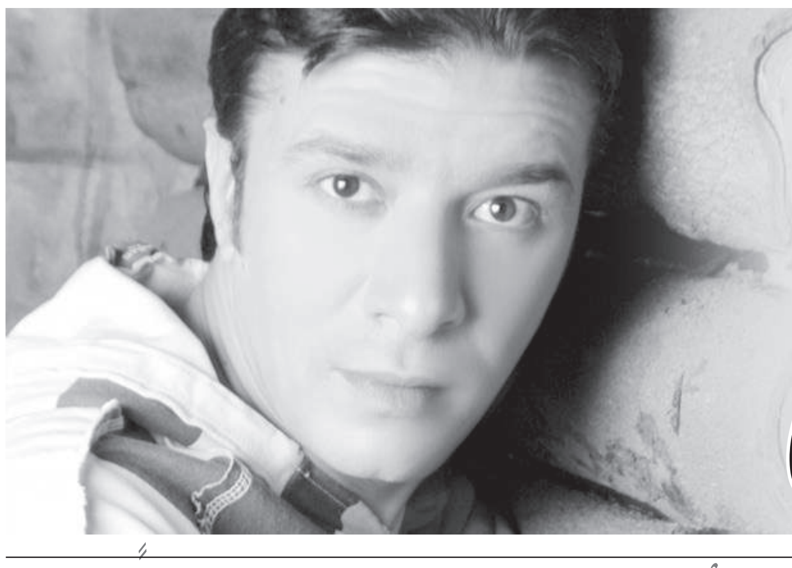
قالت العرب

زمنٌ تكون به وحيداً كالفراشة في سحابهْ / يا من يعلّمني القراءة والكتابهْ / يا من يُسمّنني بأشرعتي وأجنحتي لسكين الرّقابهْ / تحيا الكتابهْ تحيا الرّقابهْ / يحيا على فميَ الحجَرْ / سَفَرٌ سَفَرْ

من قصيدة «سفر»

المشهد

العدد الخامس والستون - السنة الثانية - من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 - 20 شعبان- 1434هـ



استطاع مطرب الأغاني الحزينة وساكن قلوب كل من تعرض لجروح في حياته أن يفوز بمنصب نقيب المهن الموسيقية الذي تقدم لخوض الانتخابات من أجله أمام منير الوسيمي ومحمد الحلو الذي دفعته الظروف لعدم حضور الانتخابات التي أجريت..

فتح مصطفي كامل قلبه لـ « المشهد » متحدثاً عن أمانيه في تحسن ظروف أهل هذه المهنة والارتقاء بشأنها بعيدا عن أي مصالح خاصة أو شخصية قد ينتظرها مقابل جلوسه علي هذا الكرسي.. فكان معه هذا الحوار..

مصطفى كامل: إعادة زمن الفن الجميل.. أبرز أولوياتى

لن أكرر أخطاء إيمان البحر درويش

شرف لنا كموسيقيين أن يكون محمد الحلو نقيباً لنا

ما حقيقة ما تردد عبر المواقع الالكترونية بالاتفاق بينك وبين الحلو للفوز بالمنصب ؟

كان شرف لي أن يبقي محمد الحلو نقيب لأنه صديقي وعلي المستوي الفني اكبر قيمة فنية واتفقنا في البداية أن المتقدمين لمنصب النقيب من القامات الموسيقية ولو حدثت تصفية بيني وبينه أي واحد يتنازل للآخر ، ولم يستطع محمد الحلو النزول من دبي لما لديه من ظروف خاصة بخصوص تغيير محل إقامته من دبي لأبو ظبي ، وحدث أني أتصل أكثر من مرة به لنزوله لحضور الانتخابات، ومصلحة النقابة فوق أي اتفاقات، ولو ظلت الأمور متوقفة بيني وبين الحلو لتنازلت له عنها، وقد بادلني نفس الشعور واتمني أن يدوم هذا الإحساس طوال الانتخابات بعيدا عن الصراعات والخلافات التي ليس لها معني.

هل لديك خطط محددة لتنفيذها في المستقبل عقب توليك النقابة ؟

أحاول إعادة زمن الفن الجميل لعبد الوهاب ونقابة المهن الموسيقية سيبقي لها شكل تاني الفترة القادمة بس ربنا يبعدنا عن كل المزورين وكل من يريد أن يشوه سمعه النقابة فالنقابة أكبر مني ومن إيمان البحر درويش وهي نقابة أحمد فؤاد حسن وأم كلثوم وعبد الحليم ولابد أن تفضل علي ذلك.

لكن البعض يتحدث عن الإهمال بالرعاية الصحية بنقابة الموسيقيين ..فما تعليقك ؟

هذا الكلام ليس صحيحا حيث يتولي هذا المكان العضو بالنقابة منصور هندي وهو رجل يتطوع بالذهاب للمستشفيات بنفسه ويذهب للحالة، وكل عضو مسئول عما يفعله بالنقابة وتقع عليه المسئولية في كل ورقة يمضيها، وتم معالجة حالات كثيرة وكان أخرهم الموسيقار صلاح عرام النقيب السابق الذي يعيش في حالة صحية سيئة الفترة الحالية، وتعرض أحد الأشخاص بالإسكندرية لحالة وفاة ولم يسمح بخروجها وطالبنا بعمل كل ما في وسعنا حتى تم خروجها وذلك هو ما فعلته لجنة الخدمات وقمنا جميعا بالتوقيع عليه.

وماذا ستفعل النقابة تجاه الموسيقار صلاح عرام ؟

لن تتأخر النقابة بالتقصير في معالجة أحد من أبناءها وسيفتح له حساب مفتوح حتى الاطمئنان عليه من حالته الصحية

بالنسبة للبطالة للعاملين بنقابة المهن الموسيقية هل وضعتها في خطتك المرحلة المقبلة ؟

البطالة كانت أيام الثورة ولكن ما يمكن قوله أن النقابة بها « شوية خراب في المهنة « ويمكن تعديلها من خلال بعض الدخلاء علي المهنة وحالة الرواج الفني غير موجودة وما يحتم عليك في القانون كنقابة هو توفير أعمال لأعضاء النقابة، لا يمكن ترك المهنة خاوية.

لكن تصرفات إيمان البحر درويش تثير كثير من التساؤلات ..فما تعليقك ؟

أنا أعذر إيمان البحر درويش في أي شئ يقوم به فكانت النقابة بالنسبة له شئ هو في حاجة إليها بعد فترة لقلة تواجده الفني وكان منصب النقيب شيء كبير بالنسبة له في ظل تواجد النجوم الكبار من جيله أمثال علي الحجار وعمرو دياب وهاني شاكر ومحمد منير ومدحت صالح بشكل مكثف بنجوميتهم حتى الآن ، وله الحق أن يصارع علي المنصب ولكن المتحفظ عليه ليس بسبب سعيه لهدف يصارع عليه أن يخطأ في الناس ويقوم برميها بالباطل وهو دائما ما يفعل ذلك، ولو المجلس كان فاسدا لتستر علي مخالفاته المالية وقاموا بالتقسيم معه لكنه تسبب في إهدار المال العام.

علمت بأن هناك مشروع تحت الإنشاء خاص بوجود قناة فضائية لنقابة الموسيقيين ؟

استلمت عرض القناة الفضائية للنقابة ولا استطيع بثها قبل معرفة الأهداف المادية والأدبية وألا يهدر أموال اليتامى بحيث يعود الجنية في المقابل ٣ جنيهات وغير ذلك يعود كما هو، وابحث عن المادة للعرض، وأتوجه لمحسن جابر ونصر محروس وكل القامات الكبيرة باستئذانهم حتى نأخذ من المحتوي الفني النظيف، وعندما توضع القناة للنقابة فلن تري هلس نهائيا سواء من الأجيال القديمة والوسط والأجيال الحالية ولا ننكر أن هناك الكثير من الشباب الموهوبة ولكن ضائعة بين الناس، ودور النقابة أن تتبني الابن الشرعي لها حتى يأتي في يوم من الأيام ويسأل أي شاب عمن اكتشفه فيقول نقابة المهن الموسيقية وهو حلم اسعي له.

وما ردك علي بلاغاته المقدمة بتزوير الانتخابات التي أجريت بنقابة الموسيقيين ؟

المزورين هم ناس لا يجوز أن يكون من ضمنهم مصطفي كامل أو رضا رجب أو أحمد رمضان فنحن قامات كبيرة ولم يسبق لنا الوقوع في قضايا نصب لشيكات كما حدث مع أشخاص لا استطيع ذكر أسمائهم ولم نسرق التيار الكهربائي وهو مال عام للدولة وأبناءنا ناس شرفاء فرضا رجب لديه ابنته غادة رجب المعروفة في كل مكان وأنا أبنائي في مدارس بالزمالك.

فالتزوير كلمة تقال علي ناس آخرين، فإيمان اذا كان يبحث عن شهرة فأنا لا أسعي لها وخالد بيومي استطاع أن يظهر لنا بعض المخالفات التي ارتكبها في واقعة الكمبيوتر عندما استدعي احد الفتيات للقيام بعمل التصميمات لسيد درويش، وقد ذكر في بعض الصحف أنه لم يأخذ مليما واحدا من خزينة النقابة وفي حوارنا مع وائل الإبراشي أقر بأخذ أموال من النقابة.

قناة الموسيقيين قريباً.. أهم ملفاتي

لن تقصر النقابة في حق أبنائها المرضي

هل تستبعد أن تجلب النقابة نقيبا آخر كإيمان البحر درويش ؟

لن أكون إيمان البحر درويش الجديد ولن اكرر فعله والتحدث باسم أعضاء المجلس ولكن أدير نوع معين وحدود معينة من خلال تحصيل وجمع الأوراق ، واهم المخالفات التي حصلت عليها أن هناك جريمة كبيرة جدا أن إيمان البحر طابع إيصالات تحصيل رسم نصفي لكل من سوهاج والمنيا وتم إمساك جزء منها في بني سويف، والتي تحصل دون المرور علي أعضاء المجلس أو خزينة النقابة، وقام بطبع ختم يشبه الموجود بالنقابة مع العضو المختص بذلك، والذي يتم التوزيع له هذه الإيصالات هو شخص واحد يدعي ماهر الحجاج.

هل مازلت ضد أن يكون إيمان البحر درويش عضوا في النقابة ؟

أنا مسامح درويش وأحاول جاهدا مع مجلس النقابة أن يكون عضوا منتسبا بها حتى اثبت له جيدا أني رجل لن أكون سببا في قطع عيش أي شخص ويسبق ذلك تقديمه لاعتذار للمجلس الذي قام بالافتراء عليه وسبه واهانته ثم يقدم تظلم لعدم قبول عضويته بالنقابة وسأوافق عليها دون تردد، وتسير كل هذه الإجراءات بشكل طبيعي حتى يتم معرفة الحقائق وإذا ثبت عليه كل هذه الادعاءات ستمنع عنه العضوية لأن أي جريمة مخلة بالشرف تمنع ذلك ولا يحق له مباشرة عمله في المهنة.

وما التطورات التي تفكرون بها بنقابة الموسيقيين كنقيبا وأعضاءا ؟

نحن في صدد رصد جميع المخالفات بالنقابة ورفعها لأعلي السلطات والهيئات بالدولة والرقابة الإدارية وكان درويش الممثل القانوني بالنقابة، فالشئون القانونية التي يتهمها بالفساد والتزوير فقد استطاعوا من قبل أن يجلبوا له مستندات تدين المجلس السابق وكان يعلنها عبر الشاشات فساد المجلس السابق وأنه يمتلك تحت أيديه إيصالات بالملايين فهي حاليا في حوزته الشخصية ولم يقدمها وبذلك فهو متحفظ علي مستندات قد تدينه أيضا، وعندما وجد منير الوسيمي في الانتخابات تحالف معه في ظل وجود مخالفات تدينه.

ما موقف النقابة من خلال مشاركة مطربون بالأعمال الدرامية وخاصة إيمان البحر في مشاركته « بأهل الهوي « ؟

ليس للنقابة موقف حاليا ونحن نحاول أن نأخذ جزءا من حقوقنا بألا يعرض أي مصنف فني بدون مشاركة النقابة في إطلاعها علي العمل والسماح له بالعرض بجانب الدور الكبير للمصنفات الفنية، ولا يمحو ذلك من تجاهل دور النقابة كرقيب علي المناخ الفني ولابد من أن يكون هناك دور تشريعي فيما يعرض ونحاول أن نطهر المهنة والارتقاء بها.

وماذا عن موقف النقابة من الأغاني التي تتاجر بها القنوات الفضائية عبر شاشاتها ؟

القانون لا يعطيك الحق أن تمنع أو توقف أي عمل فني وكل هذه الجزئية خصصها القانون في الرقابة والإدارة العامة للمصنفات الفنية ولا نملك السلطة كأهل المهنة أن نقول بأن هذا المطرب قام بغناء شيئا دون المستوي فتقوم باستدعائه والتحقيق معه ولكن الفترة القادمة سنطرح ذلك علي مجلس الشورى وكل المهتمين للنظر في ذلك ونحن مسئولين عن تطهير مهنتنا وحتى تسير الضبطية القضائية من اختصاصنا وعندما تصبح كل مؤسسة مسئولة عن تطهير مهنتها سينصلح الحال.

هل تعلمت من الأخطاء التي وقع فيها النقيب السابق؟

بالفعل ولابد من أن أحترم دور كل عضو بالمجلس والذي تم إهماله في عهد إيمان البحر درويش ولن اكرر أخطاءه وأنا من هواة العمل الجماعي ولا أحب العمل بمفردي وجربت حياتي بالعمل وأنا شاعر وملحن من شغل فردي وعندما أقدمت علي الغناء أحسست أنها لا تصلح الفردية، ولكل مقام مقال والنقابة لا يصلح أن يشيلها شخص لوحده وهذا ما فعله النقيب السابق وليس لدي الاستعداد في هذه التجربة أو التقليل من أداء الزملاء في العمل واختيار الجمعية العمومية لهم، واحترام الآخر هي أفضل شيء ، ولن يقال قرر النقيب ولكن قرر مجلس النقابة.

حوار - هاني إسماعيل

المخرج حازم متولي : تجربتى مع نور بـ « فض اشتباك » جديدة على الجمهور

أكد المخرج حازم متولي في تصريحات خاصة « للمشهد « أنه يواصل حاليا علي قدم وساق تصوير مسلسله القادم في رمضان « فض اشتباك « الذي اقترب من انتهاء نصف المشاهد الخاصة به لافتا الي أن العمل سيشهد تصوير عدد من المشاهد خارج القاهرة والتي تستدعي السفر الي بعض الدول .

وبالنسبة للصعوبات التي تواجهه في العمل فقال الصعوبة التي ستواجهنا في العمل هذا الموسم هو تصوير مشاهد كثيرة خارج المدينة مما يتطلب منا التنقل لمناطق متفرقة طوال الوقت وهذا مجهد تماما في حين أننا مقدمين علي فصل الصيف وحرارة الجو .

أما بالنسبة لاتجاه عدد من المخرجين لتصوير المشاهد الخارجية أولا فيري أن ذلك يعود الي عدم وجود أماكن بالمدينة تسمح لهم بامكانية تصوير المسلسل في ذلك الوقت لعدم وجود أماكن فارغة ولهذا السبب يلجأون الي محاولة الانتهاء من الجزء الخارجي للعمل لحين فراغ أحد الاماكن بالمدينة للجوء اليها لتصوير المشاهد الداخلية لمسلسلاتهم بها وهي عملية تنسيقية مع المدينة وبالنسبة للمسلسل فالامور تسير بشكل طبيعي لأن المدينة تشارك في انتاج العمل .

وبخصوص الانتاج ومدي تدعيمه للعمل فقال ليس هناك أي عمل في المدينة أو خارجها لا يقابل صعوبات وهذا شئ لابد منه فهناك مثل يقول « من لا يفعل لا يخطئ « وما أريد توصيله أنه ليس هناك مشاكل جديدة سوي التي تقابل أي عمل منذ سنوات عديدة .

وعن كيفية تعامله مع أبطال العمل فقال جميع الممثلين في العمل بلا استثناء هم بالنسبة لي مرضيين جدا وفيهم ميزة متوفرة لديهم فهم يمتلكون قاعدة جيدة وحضور عند الجمهور ولم يصلوا الي مرحلة التثبيت بأن يراهم الناس في منطقة معينة اوالشخصية التي تحقق النجاح الجماهيري والتي لا تجعلني « أتزنق فيها أو تتزنق بيا « ، ومعظمهم محققون حالة جيدة عند الناس ومن لا يحققها منهم فالناس ستراهم بشكل أوضح في هذا العمل لأننا نركز في ظهورهم بشكل أكثر وضوحا ونحاول تقديمهم بصفاتهم الحقيقية كممثلين لديهم مواهب فنية من خلال المساحات الجيدة المتاحة لهم فهذا يجعلني كمخرج أستطيع العمل بتركيز وفي راحة بالنسبة لي ولهم وكأننا نلعب مع بعض بدون خوف .

وعن مدي تخيله للشخصيات في العمل أثناء كتابة السيناريو فقال عندما كنت أعكف في كتابة العمل لم أتخيل الشخصيات التي أقدمها وربطها بفنانين محددين ولكن تم اختيار الشخصيات بحسب مطابقتها لأحداث العمل والتصورات الخاصة بها .

وعن امكانية تغيير اسم العمل كما شهد العديد من الاعمال الدرامية هذا العام فقال لن يتم تغييره وسيكون بنفس الاسم وليس هناك نية لتغييره لأنه يتناسب جيدا مع أحداث العمل التي تدور في طابع رومانسي أكشن خلال العامين الماضيين فالناس في سلوكها العادي والطبيعي مع بعضها البعض بعيدا تماما عن أي أحداث سياسية وهناك درجة من الاشتباك العادي في حياتهم وخاصة عند وجودهم في بيوتهم وحتي بين الناس وبعضها في الشارع وبين الولد والبنت ونحاول التوصيل في النهاية بأن الناس لابد أن تحب بعضها بجد سواء علي المستوي الرومانسي أو العمومي في حياتهم .

وعن الجديد الذي يحمله العمل هذا العام فقال أكثر ما يميز المسلسل الاخراج الجماعي المشترك بيني وبين المخرج والمنتج أحمد نور لاننا نتناوله بشكل ومنطق جديد في صناعة العمل نفسه وايجاد منطق مختلف تماما من خلال الاخراج الجماعي وليس الفردي ، وهذا شئ لم يعتاد عليه الجمهور كثيرا وأعتقد أنها ستكون باستطاعتها أن تضيف للعمل شئ من التوازن وشكل مختلف من منطق تكوين فريق العمل نفسه علي الرغم من وجوده وتطبيقه كثيرا في الخارج وعدم تطبيقه في مصر لأسباب فنية أونفسية ولكن قررنا خوض هذه التجربة بهذا الشكل بالموسم القادم .

المشهد

الصياد: لن يكرر التليفزيون أخطاء تغطية 25 يناير فى 30 يونيو

صرح إبراهيم الصياد، رئيس قطاع الإخبار باتحاد الإذاعة والتليفزيون، في لقاء خاص بـ «المشهد» أن القطاع تعلم من أخطاءه ولن يعيد أخطاء تغطية أحداث ثورة ٢٥ يناير في تغطية أحداث يوم ٣٠ يونيو المقبل. أضاف الصياد أن القطاع سيشكل غرفه عمليات لمتابعه تغطيه أي أحداث سياسيه متوقعه من خلال وحدات البث المباشر عبر شبكه مراسلي القطاع المتواجدين في القاهرة الكبرى والمحافظات.

أكد الصياد أيضاً أنه سيتم الاستعانة بالمراسلين التابعين لقطاع الإقليميات لتغطيه أي فعاليات هناك، موضحًا أنه وجه بضرورة توفير أقنعة واقية من الغاز للأطقم الخارجية للمحافظة علي سلامة المراسلين.

أشار رئيس قطاع الأخبار إلي أن التوازن المهني والحيادية والحرص على سلامة الوطن قيم سيلتزم بها فريق العمل أثناء التغطية، مؤكداً أنه تقدم بطلب لمجلس الأعضاء المنتدبين بالاتحاد للتأمين على حياة الأفراد القائمين على تغطية الأحداث الجارية في مصر.

كرم فصاد

دريد لحام

علق الممثل السوري دريد لحام، على قرار الرئيس مرسي بقطع العلاقات بين مصر وسوريا بأنه قرار غير الوطني، قائلاً «مهما كانت خلفيات هذا القرار للرئيس مرسي فهو في تصوري قرار غير وطني ولا يعكس أبدا إرادة شعبية لدى أبناء مصر الذين تربطهم بإخوانهم السوريين أواصر من الترابط والمودة عبر تاريخهم، منذ الوحدة التي قامت في عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وحتى الآن».

وأضاف «أشعر أن مجرد التفكير في عقد مقارنة بين عبد الناصر ومرسي، يمثل إهانة كبيرة في حق عبد الناصر».

قالت العرب

الآن كيفَ ترى لأرضكَ؟ / كلّما زدّتَ اقترابا / كلّما زدّتَ اغترابا؟ / الآن كيفَ ترى لنجمكَ / كلّما زاد ابتعادا / كلّما زدّتَ امتدادا / موجةٌ أخرى وساقيّتي تدور /وفي دمي تمشي يداي /أمشي تخبّئني يداي / أمشي وتسبقني يداي

من قصيدة «سفر»

العدد الخامس والستون - السنة الثانية ـ من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 ـ 20 شعبان- 1434هـ

«التجربة الجزائرية» أمل مصر فى التأهل لكأس العالم بالبرازيل 2014

نجح المنتخب الوطني الأول في حسم تأهله للمرحلة الأخيرة من تصفيات مونديال ٢٠١٤ بتصدره للمجموعة السابعة، حيث رفع رصيده من النقاط إلى ١٥ متقدماً بفارق ثماني نقاط عن غينيا الوصيف الذي لا يملك إلا مباراتين قد يرفعان رصيده إلى ١٣ نقطة.

وتأهل المنتخب المصري للمرحلة النهائية التي سيواجه خلالها أحد أصحاب المراكز الأولى في المجموعات الأخرى، وسيتم تصنيف المنتخبات العشرة المتأهلة إلى تصنيف أول يضم الـ٥ الأوائل في التصنيف الشهري للفيفا لمواجهة الـ٥ الأقل في التصنيف، وتحتل مصر حاليا المركز الـ٧١ عالميا والـ١٥ على مستوى أفريقيا.

وتعتبر الخمس منتخبات التي تأهلت إلي المرحلة النهائية هى كوت ديفوار و الجزائر و تونس و مصر و اثيوبيا بالاضافة الى العشر منتخبات التى تنافس على البطاقات الخمس المتبقية و هى غانا و زامبيا فى المجموعة الرابعة و منتخبى الكونغو و بوركينا فاسو فى المجموعة الخامسة و نيجيريا و مالاوى فى السادسة و كل من ليبيا و الكاميرون فى المجموعة الثامنة و اخيرا السنغال و اوغندا فى المجموعة العاشرة.

لكن في ظل النتائج الجيدة التي حققها المنتخب الوطني في التصفيات المؤهلة لمونديال البرازيل ٢٠١٤ وحصده العلامة الكاملة خلال أول ٥ مباريات في التصفيات والوصول للمرحلة النهائية والأخيرة من التصفيات، ينتاب الجمهور المصري حالة من الخوف.

فتلك الحالة لدى الجماهير المصرية تأتي بسبب التخوف من نتيجة القرعة والتي ستحدد المنافس الذي سيصطدم به الفراعنة عقب الإعلان عنه يوم ١٦ سبتمبر المقبل ، نظراً لقرار اللجنة المنظمة بالفيفا وتأكيدهم بأن نظام القرعة سيكون حسب التصنيف مما قد يجعل مصر أمام منافس عملاق في القارة الأفريقية مثل نيجيريا أو كوت ديفوار أو غانا أو الجزائر أو تونس ، كما أن لقاء العودة سيكون خارج الديار بالنسبة للفراعنة في حالة استمرارنا في التصنيف رقم ٧١ على مستوى العالم!.

علي أبو جريشة نجم النادي الإسماعيلي السابق ومنتخب مصر أكد أن مباراتي جولة الحسم في التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم بالبرازيل ٢٠١٤ عن قارة أفريقيا يحتاجان إعداد خاص من منتخب الفراعنة.

وأبدي نجم الدراويش السابق أنه سعيد للغاية بعد الفوز الذي حققه المنتخب الذي حققه المنتخب خلال مشواره بالتصفيات، وضامناً التأهل لجولة الحسم قبل لقاء من انتهاء مرحلة المجموعات.

وقال أبو جريشة « التأهل للمرحلة النهائية يعتبر انجاز ، ولكن الأهم هو الاعداد الجيد للجولة الأخيرة حتى لا يضيع الحلم في اللحظات الأخيرة، التصفيات الأخيرة تحتاج لإعداد خاص لحسم الجولة في المباراتين الحاسمتين خاصة وأن الفريق المصرى سيواجه منتخباً قوياً، ومنافسة قوية بإعتباره أقوي منتخب في قارة إفريقيا « .

وفي نفس السياق، يعتقد فاروق جعفر نجم الزمالك السابق والمنتخب الوطني أن التركيز في مباريات الفريق في الفترة المقبلة هو السبيل الوحيد للتأهل لمونديال كأس العالم ٢٠١٤ والمقرر إقامتها بالبرازيل.

وقال نجم الزمالك السابق تعليقا على تأهل مصر للمرحلة الأخيرة من التصفيات « أبارك للمنتخب هذا التأهل رغم الظروف الصعبة التي مرت بها الكرة المصرية مؤخراً والظروف الصعبة التي واجهت الفريق».

وأضاف جعفر «علينا نسيان الفرحة والتفكير في المنتخبات القوية التي قد نلاقيها في الفترة المقبلة، وعلينا الأن التركيز في الفترة المقبلة، ووضع حلم التأهل لمونديال العالم، نصب أعيننا حتي لا يتكرر سيناريو الأعوام السابقة، لا بد من التركيز في الفترة المقبلة ومعرفة كيفية الفوز دون ضغوط وبالعقل».

أكد الشيخ طه إسماعيل نجم الأهلي والمنتخب الوطني سابقاً أن مصر قادرة هذه المرة على تعويض كبوة الجزائر والتى حدثت في تصفيات أفريقيا المؤهلة لكاس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال الشيخ طه» نتمنى الوصول لكأس العالم هذه المرة فمصر وضعت قدماً في البرازيل، وعلينا الأن التفكير في المرحلة المقبلة، وأخذ الأمور بكثير من الجدية، حتي لا نترك شيء للظروف أو الحسابات الأخري».

وأضاف نجم الأهلي « الجهاز الفني للمنتخب الوطني نجح في صنع توليفة جيدة من اللاعبين الكبار وعناصر الشباب، ولعل الجميع يلاحظ التفاهم الواضح بين محمد أبو تريكة ومحمد صلاح، وأحمد فتحي، ووائل جمعه وأحمد حجازي وغيرهم من اللاعبين».

وإختتم الشيخ طه حديثه قائلا « أتمنى التوفيق للفراعنة الفترة القادمة وهذه المرة منتخب مصر قادر على تعويض كبوة الجزائر في التصفيات السابقة، وتحقيق حلم الملايين من المصريين «، مؤكداً علي ثقته في تحقيق الحلم هذه المرة.

لكن خلال هذا الجو الملبد بالخوف والقلق لابد أن نشير إلى شيء تاريخي ربما يعيد بعض الأمل إلى نفوس المصريين وهي «التجربة الجزائرية».

فمنتخب محاربي الصحراء فشل في التأهل لكأس إفريقيا عامي ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ مثل منتخب مصر الذي فشل في التأهل لكأس الأمم عامي ٢٠١٢ ، و٢٠١٣ ووقتها وضع الخبراء منتخب الجزائر خارج تصنيف منتخبات الفرق الكبرى في القارة السمراء مثل ما قد يحدث مع المنتخب المصري في المنعطف الآخير من التصفيات..

ولكن الجزائريين لم يستسلموا للفشل واستطاعوا حجز بطاقة التأهل لمونديال ٢٠١٠ على حساب الفراعنة بعد اللجوء لمباراة أم درمان الفاصلة الشهيرة.

وما يدعو للتفاؤل أيضاً ان الوصول الجزائري لمونديال ٢٠١٠ كان الثالث لمحاربي الصحراء تاريخياً والأول لهم منذ ٢٤ عاماً وتحديداً منذ بطولة ١٩٨٦، وهو الشيء الذي سينطبق على مصر حال تأهلها لكأس العالم ٢٠١٤ حيث سيكون الظهور المصري المونديالي الثالث في تاريخها والأول منذ ١٩٩٠ أي عندما نصل لعام ٢٠١٤ سيكون مر على أخر تأهل لمصر إلى كأس العالم ٢٤ سنة مثل ما حدث مع الجزائر.

عبد العزيز فتحي

الإستثمارات القطرية تغزو عالم كرة القدم

أصبحنا كل يوم نقرأ خبر شراء رجل أعمال أسيوي، عربي، أمريكي لنادي كروي، وفي المقابل إعلان إفلاس نادي أخر، وشبح الهبوط يطارد نادي ثالث بسبب أزمات مالية مستمرة، حيث تحولت كرة القدم الحديثة من مجرد هاجس إلي واقع ملموس في مختلف الدوريات الأوروبية .

تشيلسي في انجلترا، السيتي بعد ذلك، ملجا في أسبانيا، باريس سان جيرمان في فرنسا، والعديد من الأندية في روسيا تحولت الي ملكية خاصة لملوك وأمراء وأغنياء، حيث توغل الفكر الرأسمالي في كرة القدم بشكل واضح، وخطفت الأموال الأضواء من سكان الركن الخلفي بالمدرجات، ليشتعل الصراع بين روابط المشجعين وادارات الأندية وملاكها .

حيث أصبح الموضوع أكبر من مجرد كرة قدم،وإمتد إلي تسويق اسم دولة قطر في أوروبا وهو ما إستلزم ضخ مزيداً من الأموال في الدوريات الأوروبية، وكان شراء سان جيرمان الفرنسي البداية لطموح قطري لا يتوقف .

المشروع تمت ادارته بواسطة رجل الأعمال القطري ناصر الخليفي، من خلال إستقدام أسماء عملاقة كالسويدي زالاتان ابراهيموفيتش لاعب فريق برشلونة الإسباني سابقاً والإنجليزي دايفيد بيكهام لاعب فريق ريال مدريد الإسباني السابق، مع وجود مدرب كبير مثل أنشيلوتي والبرازيلي الشهير ليوناردو كمدير رياضي.

نافس الفريق في مختلف البطولات، وحصل علي بطولة الدوري المحلي ووصل الي دور الثمانية من دوري أبطال أوروبا «الشامبيونز ليج» قبل أن يودع البطولة علي يد العملاق الكتالوني، وتعتبر المحصلة النهائية للفريق الفرنسي جيدة لكنها لم تصل الي درجة الامتياز .

دولة قطر تريد مزيداً من الشهرة والسمعة داخل الاوساط الأوروبية، وبالطبع لا يوجد أفضل من كرة القدم للوصول الي ذلك، مستغلة الأزمة الاقتصادية التي تلقي بظلالها علي الحكومة الفرنسية، خاصة وأن النظام الاشتراكي الفائز بالانتخابات سيفرض ضريبة مضاعفة تصل الي ٧٥ ٪ علي اصحاب الأجور التي تزيد عن مليون يورو للخروج من الأزمة الخانقة .

نادي باريس سان جيرمان سيدفع ضرائب كثيرة، خاصة وأن الحكومة تنتظر حوالي ٨٠ مليون يورو من الدوري، سيدفع منها نادي العاصمة أكثر من النصف، إلا أن ناصر الخليفي مندوب الأسرة القطرية في فرنسا، أكد بأن ادارة النادي متقبلة للقرار ومستمرة في تدعيم الفريق للوصول الي مركز متقدم بالبطولات الأوروبية .

لكن تأتي الرياح غالباً بما لا تشتهي السفن، بعد عودة نادي موناكو الفرنسي للأضواء من جديد، حيث ينطلق من بعيد الي الأمام، خاصة وأن نادي الامارة الصغيرة صعد رسمياً لدوري الدرجة الأولي، في ظل الدعم الذي يلقاه النادي من الملياردير الروسي ديمتري رايبولفيف .

لمن لا يعرف موناكو جيدا، الامارة تتمتع بأيسر أنظمة الضرائب في أوروبا، تقريبا نسبة الضريبة شبه معدومة فيها وبالتالي لا توجد اي مشكلة في التعاقد مع أي نجم قادم من الخارج. النادي منتشي بتصدر دوري الدرجة الثانية، كما أن الروسي يقود مشروع يهدف الي جلب نجوم كبار، فالديس لاعب فريق برشلونة الإسباني في الحراسة، داني ألفيش زميله في الفريق والمنتخب البرازيلي، فالكاو، تيفيز، موتينيو، أليكسيس سانشيز علي خارطة الفريق .

أحمد مختار

صبري رحيل يطيح بسيد معوض من القلعة الحمراء

يعيش سيد معوض الظهير الأيسر للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي، حالة من الرعب الشديد خاصة بعد تألق أحمد شديد قناوي خلال الفترة الأخيرة ونجاحه في قيادة الجهة اليسري لمنتخب مصر الأول خلال مباراتي موزمبيق وزيمبابوي في تصفيات بطولة كأس العالم بالبرازيل ٢٠١٤.

اللاعب دخل فى صدام عنيف مع السنغالي دومينيك دا سيلفا ،خلال أحد تدريبات الفريق، وهو ما دعا محمد يوسف المدير الفني ، إلي إخراجه من المران بأقصي سرعة ، خوفاً من دخول اللاعب في صدامات مع لاعب أخر من صفوف الفريق ، ليخرج معوض من النادي غاضباً ، ويرفض الحديث مع أحد، وقام الجهاز الطبي في الأهلي بإعلان أن اللاعب خرج مصاباً علي عكس الحقيقة تماما ، خاصة أن اللاعب كان يشارك في المران بقوة .

وعلم « المشهد « أن معوض يعيش حالة من الرعب ، خوفاً علي مستقبله داخل القلعة الحمراء ، خاصة مع قدوم صبري رحيل الظهير الأيسر للزمالك ، والذي سيعلن النادي الأهلي رسمياً توقيعه ، عقب نهاية مباريات الموسم الجاري .

معوض بدأ في الحديث مع زملائه أن يوسف بدأ يدفع بقناوي علي حسابه، وأن هناك نية مبيته للإطاحة به خارج التشكيل الأساسي للفريق ، وهو ما أثر علي مستوي اللاعب والذي تراجع بشدة خلال الفترة الماضية ، وزاد الطين بلة ، استبعاده من معسكر منتخب مصر الأخير .

ويحاول يوسف إحتواء اللاعب نفسياً ، خلال الأيام الماضية ، من أجل إعادته لمستواه الحقيقي ، خاصة أن اللاعب بات خارج فورمته الفنية .

فيما باتت صفقة الكونغولي جورج ميدمبو ، مهاجم أكاديمية جي أس تي ، والمعار لنادي ليوباردز الكونغولي ، مهددة بالفشل ، في ظل تعثر المفاوضات بين الطرفين ، بالإضافة إلي أن الفريق الكونغولي يرغب في الاحتفاظ باللاعب حتي نهاية عقده في ديسمبر المقبل ، أو الحصول علي تعويض مادي مناسب من جانب مسئولي الأهلي ، وهو ما يعني قيام الأهلي بالتعاقد مع اللاعب من ناديين .

بينما أكد مجدي طلبة مدير التسويق ، أنه قد يسافر إلي الكونغو خلال الأيام القادمة ، من أجل التفاوض بشكل رسمي مع مسئولي الأكاديمية التي ينتمي لها اللاعب ، وأن الأهلي لن يتفاوض مع ليوباردز الكونغولي علي الإطلاق ، وأن قيمة الصفقة ستكون لصالح مسئولي الأكاديمية ، وهم بدورهم سيدفعون تعويض مالي عن الأشهر المتبقية في عقد ميدمبو مع النادي الكونغولي .

هذا ولا زالت مفاوضات الأهلي مستمرة مع عدد من اللاعبين الأفارقة للتعاقد مع مهاجم أخر ، لأن ميدمبو سيتم قيده تحت السن ولن يستطيع المشاركة في بطولة إفريقيا الحالية ، خاصة أن النادي سيقوم بقيد الثلاثي العائد من الإعارة محمد أبوتريكة ومحمد ناجي « جدو « وأحمد فتحي ، ولم يتم حسم موقف حسام غالي لاعب وسط الفريق ، الذي لم يوقع علي عقود التجديد حتي هذه اللحظات ، مؤكداً أنه قد يوقع عقب ٣٠ يونيو القادم ، لمعرفة مصير بطولة الدوري .

اللاعب يخشي من توقف النشاط الرياضي في مصر مجدداً ، وهو سيشكل خطراً حقيقياً علي مستقبل لاعبي كرة القدم في مصر ، وعلمت « المشهد « أن غالي قد اتخذ قرار الرحيل بشكل رسمي خلال الفترة القادمة ، خاصة أن ماجد سامي رئيس نادي ليرس البلجيكي ، قد طلب التعاقد معه لمدة موسم واحد ، ولكن اللاعب يبحث عن الخروج الآمن من الأهلي ، وبطريقة لا تغضب المسئولين ، خاصة أنه يعلم مدي التمسك الواضح من جانب الجهاز الفني بقيادة محمد يوسف بوجود اللاعب.

علي عبد الغني

تهنئة

الزميل محمد الصباغ واسرة جريدة المشهد يتقدمان بأرق واجمل التهانى لاجمل عروسين سامح الشاعر وايمان ممدوح ..

مع اطيب التمنيات لحياة سعيدة .. الف مبروك

المعلم يشعل

إشتعلت الأجواء داخل الأهلي، عقب إعلان المهندس إبراهيم المعلم نائب رئيس النادي الأسبق، نيته الترشح لرئاسة النادي الأحمر في الانتخابات المقبلة ، ومعه كل من محرم الراغب مدير عام النادي السابق علي منصب نائب الرئيس.

وتم اختيار عدد من الأسماء البارزة ضمن القائمة وهي إبراهيم صالح لمنصب أمين الصندوق والأعضاء محمد الغزاوي ومحمد عبدالوهاب وطارق قنديل وشيرين منصور وأحمد الجارحي، بينما ضمت قائمة طاهر أبوزيد كل من ياسر سعيد وهاني موسي ومهند مجدي بطل العالم في الكارتيه ولاعب الأهلي وإيناس أبوالعلا والإعلامية مني الحسيني .

المشهد
العدد الخامس والستون - السنة الثانية - من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 - 20 شعبان - 1434هـ

قالت العرب

قد كان إسمكَ ياَ حبيبي في فم السجّان أجملْ / قد كان وجهكَ ياَ حبيبي في يد الجلادِ أجمل / قد كنتِ أجملَ ياَ حبيبي كنت أجمل / مَطر غزال الليل أكْحل / ...../ أناَ أيْنَ أحملُكمْ مَعي؟ / وحقيبتي هي موجةٌ علقتْ فِيهاَ أضْلعِي

من قصيدة « سفر»

تهديدات نارية من المستشار للجماعة

حرب تكسير عظام بين مرتضى منصور والاخوان فى إنتخابات الزمالك

بدأ المستشار مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك الأسبق فى الاعداد مبكراً لسباق رئاسة القلعة البيضاء خلال الفترة المقبلة، خاصة بعد إعلان جماعة الاخوان المسلمين التى تمثل الحزب الحاكم فى مصر الترشح لرئاسة النادي .

وجاءت رغبة الاخوان المسلمين فى الترشح لانتخابت نادي الزمالك من أجل مواصلة السيطرة على مفاصل الدولة في كافة المجالات ومن بين المؤسسات التي تسعى الجماعة للسيطرة عليها «نادي الزمالك» بصفته أحد أكبر الكيانات الرياضية في البلاد والذى يتمتع بشعبية كبيرة فى مصر وفى الوطن العربى .

وتأمل الجماعة في إستغلال حالة التخبط الإداري والانتخابات القريبة للقلعة البيضاء للدفع بمرشحين ليكون رئيسا للنادي الأبيض في الفترة المقبلة.

وعلمت « المشهد « من مصادرها الخاصة داخل نادى الزمالك أن الاخوانى حسن مالك ليس عضواً عاملاً داخل نادى الزمالك – أى أنه لا يحمل كارنيه عضوية النادى – وبالتالى لا يحق له الترشح لانتخابات مجلس الادارة القادمه خاصة وأنه يتشطرت على المترشح فى الانتخابات أن يكون عضواً عاملاً بالنادى وأن يمر عليه فترة زمنية خلال هذه العضوية ليحق له الترشح للانتخابات .

وأضافت المصادر أن مالك لم يتقبل هذا الشرط ويسعي جاهداً لإيجاد ثغرة قانونية يستطيع عبرها مالك الترشح لرئاسة نادي الزمالك بصفته الأقوى والأكثر قدرة مادية لتولي المنصب الخطير.

وكان الإخواني «جمال عبد الله» نجم الفريق الاسبق وايضا مدرب الفريق لبعض الفترات قد أعلن مسبقا عزمه الترشح للانتخابات ما جعل عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية يعتبر أن ترشحه في هذا التوقيت ليس أكثر من محاولة لـ»أخونة» القلعة البيضاء .

وتدرس اللجنة الرياضية بحزب الحرية والعدالة الدفع بمرشحين على بعض المناصب خلال الانتخابات وليس على منصب واحد فقط أو من خلال تأييد بعض المرشحين المناسبين خلال تلك الانتخابات.

ولن يقتصر الحزب الحاكم ومسئولوه على المشاركة فى انتخابات نادى الزمالك فقط بل ينتوى المشاركة أيضاً فى كافة الانتخابات التى ستقام خلال الفترة القادمة فى الأندية والهيئات الرياضية، وذلك لمحاولة المشاركة فى التطوير والمساهمة فى إصلاح المنظومة الرياضية، وهو ما يجب على كافة الأحزاب والكيانات السياسية القيام به فى تلك المرحلة .

من جانبه، وجه مرتضى منصور رئيس الزمالك الأسبق تحذيراً شديد اللهجة لحزب الحرية العدالة الذراع السياسية لجماعة الإخوان المسلمين بشأن نيتهم الدفع بمرشحين لخوض انتخابات القلعة البيضاء.

وقال منصور في تصريحات لصحيفة «المشهد»: «الراجل في الإخوان يخوض انتخابات الزمالك، هل لا يشعرون بالخجل إلى تلك الدرجة؟، إخوان فاشلون سياسيًا واقتصاديًا ودينيًا، هل يتوقعون أن ينجحوا رياضيًا، لن يحدث ذلك أبدًا».

ويعكف مرتضى منصور فى الاونة الاخيرة على إقناع أكثر من شخصية عامة مؤثرة سواء داخل الوسط الكروى الوملكاوى أو خارجه للدخول بقائمة حديدة فى انتخابات الزمالك المقبلة لحسم الفوز بمجلس غدارة القلعة البيضاء .

محمد رمضان الجبالى

لاعبو الزمالك يقودون حملة « تمرد» ضد «جعفر»

إتفق لاعبو الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك على الاتحاد سوياً ضد عدم تولى فاروق جعفر نجم الفريق السابق المهمة الفنية للفريق الكروى الأول بالنادى بعد إعلان مجلس إدارة النادى عن دخول جعفر ضمن ثلاثة أسماء لخلافة جورفان فييرا فى قيادة الفريق الكورى بالزمالك .

وكشف أحد لاعبى نادى الزمالك فى تصريح خاص لـ « المشهد « أن لاعبي الفريق إتفقوا ضمنياً فيما بينهم بأنه فى حالة استقرار مجلس الزمالك على تولى فاروق جعفر مهمة قيادة الفريق فإن اللاعبين سوف يتقدمون بمذكرة رسمية الى مجلس الادارة يعبرون عن رفضهم الكامل لتولى جعفر مهمة الفريق .

وفى حالة عدم استجابة مجلس الادارة فإن أكثر من نصف لاعبى الفريق أكدوا أنهم لن يستمروا مع الفريق الكروى فى الموسم المقبل معلنين تمردهم على الفريق بسبب عدم الاستجابة لرغباتهم .

وفضل لاعبو الزمالك تصعيد أسامة نبيه المدرب العام الحالى لمهمة المدير الفنى نظراً لقربه الشديد منهم وتفهمه طريقة معاملتهم بعد الفترة التى كان قد تولى فيها الفريق فى غياب فييرا بإجازة طويلة فى الإمارات ونجاحه فى الفوز على الاتحاد السكندري فى افتتاح البطولة.

وتكمن أحد الاسباب الرئيسية فى رفض لاعبو الزمالك لتولى جعفر المهمة الفنية بسبب طريقته التى يتعامل بها مع اللاعبين وخاصة الكبار فى الفريق ، خاصة وأنه كان قد تولى مهمة قيادة الفريق فى فترة سابقة وكان أهم ما يركز عليه هو كسر شوكة اللاعبين الكبار وإفقادهم الثقة فى أنفسهم بسبب رغبته الشديدة فى أن يظل النجم الأول فى الفريق حتى ولو سيكون ذلك على حساب اللاعبين .

وكان مجلس إدارة النادى برئاسة ممدوح عباس قد إستقر على ٣ مدربين فى إجتماعه الاخير وهم محمد حلمى المدير الفنى الحالى لاتحاد الشرطة ، وحملى طولان المدير الفنى الحالى لحرس الحدود ، بالاضافة الى فاروق جعفر مدرب الجيش الشابق .

وفى نفس السياق ، كشف حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك أن محمد حلمى هو المرشح الأقوى والأقرب لتولى قيادة الفريق الكورى بالنادى خلفاً للبرتغالى « فييرا « نظراً لسيرته الذاتية القوية بالاضافة الى البصمة القوية والجيدة التى تركها المدرب فى فترة تولية المدرب العام للنادى أثناء تولى رود كرول المدير الفنى الهولندى للزمالك سابقاً ، بالاضافة إلى نجاحه في إحرازه بطولة كأس مصر مع الفريق وهى البطولة الوحيدة التى توج بها الفريق منذ عشرة أعوام .

من ناحية اخرى مازالت الأزمة المالية تمثل صداعاً دائماً فى رأس لاعبى الزمالك وجماهيرهم حيث تمكنت لجنة التعاقدات من الحصول على توقيع حسن جمعه الظهير الأيسر لنادى الجونه ولكن يقف العامل المادى حائلاً دون إتمام الصفقة حيث ينتظر اللاعب مقدم العقد للإعلان الرسمى عن الصفقة .

وكان « المشهد « قد إنفرد سابقاً بحصول الزمالك على توقيع اللاعب شريف حازم مدافع فريق بتروجت والذى مازال ينتظر هو الأخر مقدم العقد للإعلان الرسمى عن الصفقة بالاضافة إلى إنهاء المفاوضات مع فريق بتروجت .

نجوم يهددون مصير منتخب الشباب بمونديال العالم

ينتظر عشاق كرة القدم في مصر انطلاق كأس العالم للشباب التي ستقام في تركيا والتي ستبدأ أولى مبارياتها الجمعة المقبل في اسطنبول بلقائي فرنسا أمام غانا وكوريا الجنوبية أمام كوبا.

وتضع الجماهير المصرية أملها في منتخب الشباب بقيادة الشيخ ربيع ياسين لتحقيق طموحات وأحلام الفراعنة التي تتمثل في الوصول للأدوار النهائية في البطولة ولما لا المنافسة على اللقب.

ويمتلك منتخب الفراعنة الصغار العديد من النجوم البارزة يأتي على رأسهم صالح جمعة نجم خط الوسط الذي جذب أنظار الكثير من الأندية الأوروبية الكبيرة مثل بروسيا دورتموند الألماني وأندرلخت البلجيكي والمهاجم أحمد حسن كوكا هداف ريو آفي البرتغالي وأحمد رفعت الجناح الأبرز في الفريق الذي نال اهتمام إشبيلية الإسباني وبازل السويسري إلى جانب محمود كهربا مهاجم وهداف كأس أمم أفريقيا الماضية وأيضاً مسعد عوض حارس عرين الفراعنة.

وربما يأتي الغياب الأبرز عن منتخب الفراعنة للشباب في أولى لقاءاته في مونديال الشباب هو القائد رامي ربيعة مدافع الفراعنة والنادي الأهلي، وسيعاني بالطبع المنتخب في ظل غياب ربيعة الذي يعد أهم ركيزة دفاعية يعتمد عليها ياسين في ظل الهجوم الذي سيتعرض له المنتخب أمام فرق إنجلترا والعراق وتشيلي الذين يضموا مهاجمين من طراز جيد جداً.

وسنسلط الضوء على أبرز المهاجمين المنافسين لمنتخب الشباب في المجموعة الخامسة بالمونديال والذين من المنتظر أن يثيروا الرعب في قلوب المصريين خاصة في غياب ربيعة وسيشكلوا خطراً كبيراً على دفاع الفراعنة.

ويأتي في مقدمة هؤلاء اللاعبين انجيلو هنريكيز مهاجم منتخب تشيلي للشباب، والذي يلعب في صفوف مانشستر يونايتد بعد أن ضمه العملاق الإنجليزي في الصيف الماضي في صفقة بلغت ٤ مليون يورو.

بعدما ذهب اللاعب إلى ويجان على سبيل الإعارة في فترة الإنتقالات الشتوية الماضية ليأخذ بعض الخبرة في البريميرليج حيث شارك في ٤ مباريات دوري ومثلها في الكأس وسجل هدف وحيد أمام سندرلاند.

يبلغ هنريكيز ١٩ عاماً وطوله ١٧٨ سم ويمتاز بالسرعة والمهارة مما أدى إلى استدعائه إلى منتخب تشيلي الأول في نوفمبر الماضي ليشارك في لقائين قبل أن يلتحق بمنتخب تشيلي تحت ٢٠ عاماً للمشاركة في مونديال تركيا.

ويأتي في المركز الثاني نيكولاس كاستيو، المهاجم الثاني في صفوف منتخب تشيلي للشباب، والذي يلعب في صفوف يونيفرسيداد كاتوليكا التشيلي منذ عام ٢٠٠٥ في أكاديمية الفريق حتى تم تصعيده إلى الفريق الأول في ٢٠١١. يمتلك كاستيو سجلاً تهديفياً رائعاً مع فريقه حيث سجل ١١ هدف في ٣٤ مباراة خاضها مع يونيفرسيداد، وهو ما جعله يعد الهداف الثاني خلف هنريكيز حيث استطاع تسجيل ١١ هدف في ١٦ مباراة لعبها مع منتخب تشيلي تحت ٢٠ عاما.

انضم كاستيو مؤخراً لمنتخب تشيلي الأول ولعب مباراة واحدة أمام الأوروجواي في شهر مارس الماضي قبل أن يلتحق بمنتخب تشيلي تحت ٢٠ عام للمشاركة معه في مونديال تركيا، ويتميز كاستيو بالسرعة والمهارية أيضاً إلى جانب لمسته الأخيرة المؤثرة أمام المرمى ويبلغ طوله ١٧٨ سم.

وجاء هاري كين المهاجم الأهم في منتخب إنجلترا للشباب في المركز الثالث، والذي يلعب في صفوف توتنهام هوتسبر الإنجليزي منذ ٢٠٠٩، حيث رحل إلى العديد من أندية الدرجة الأولى بحثاً عن الخبرة والاحتكاك القوي والمشاركة بشكل أساسي حتى أشركه فيلاش بواش المدير الفني للسبيرز في أحد لقاءات البريميرليج.

يمتاز كين بطوله الفراع حيث يبلغ ١٨٨ سم ولديه إمكانيات رائعة أمام المرمى، منضم حديثاً لمنتخب إنكلترا للشباب وسجل في مشواره الكروي على صعيد الأندية حتى الآن ١٥ هدف في ٦٠ مباراة.

إحتل جايمس وارد-براوز لاعب خط وسط ساثامبتون الإنجليزي ومنتخب إنجلترا للشباب المركز الرابع، ربما يكون هو لاعب خط وسط ولكن بيتر تايلور المدير الفني لمنتخب إنجلترا للشباب سيعتمد عليه كأحد أهم أسلحته الهجومية نسبة إلى خبرته الكبيرة حيث لعب مع ساثامبتون في البريميرليغ في ١٥ لقاء كأساسي، يتميز بتسديداته القوية ويبلغ طوله ١٧٣ سم، صاحب الـ١٨ عاماً منضم حديثاً لمنتخب إنكلترا للشباب. جاء مهند عبد الرحيم مهاجم منتخب العراق للشباب ونادي دهوك العراقي في المركز الخامس، خاصة وأنه يعتبر المهاجم الأبرز في هذا المنتخب فهو هداف الفريق برصيد ٨ أهداف في ٩ مشاركات مع منتخب العراق تحت ٢٠ عاماً إلى جانب مشاركته مع منتخب تحت ٢٣ عام في ٩ لقاءات مسجلاً ٣ أهداف، وهو أيضاً دولي في منتخب العراق الأول حيث لعب ٩ مباريات وهو يبحث عن أول أهدافه مع المنتخب الأول.

يبلغ طول صاحب الـ١٩ عاماً ١٨٢ سم حيث يتميز بإمكانيات بدنية وجسمانية عالية وقوية ويستطيع اللعب وحيداً في خط الهجوم بشراسة ويمتلك أيضاً مهارات فردية وفكر عالي وواثق الخطوة أمام أي مدافع، مهند سيشكل خطراً كبيراً على منتخب مصر حيث يجيد أيضاً اللعب بكلتا قدميه وهو أفضل ناشىء آسيوي في ٢٠١٢.

عبد العزيز فتحي

المشهد
تصدر عن شركة «المشهد» للصحافة والطباعة والنشر« ش.م.م»

مدير التحرير
محمد أبو المجد

سكرتيرا التحرير
علاء عزت
على موسى

مدير تحرير الموقع
كوكب محسن

الكاريكاتير
عصام حنفى
محمد الصباغ

الماكيت الأساسى
أحمد شهاب

المدير الفنى
أحمد دياب

الإخراج الصحفى
موسى محمد
هيثم حنورة
محمود خطاب

الإدارة والإعلانات والاشتراكات
٤٥ ش عبدالرحيم صبرى. الدقى
ت: ٣ / ٢ /٠١٠١٩٤٤٤٠٠ـــ ٣٧٦٠٨١٥٤
فاكس: ٣٧٦٠٨٢١١
البريد الإلكترونى
almash_had@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات: مؤسسة الأخبار

شيكا بالا

رفض ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك فكرة التخلى عن اللاعبين محمود عبد الرازق شيكابالا ومهاجم الفريق الشاب محمد ابراهيم، وتلقى الزمالك عروضا تركية لنجم الزمالك الاسمر فيما تلقى ابراهيم عروضا سويسرية، الا ان ادارة الزمالك لم توافق على العرضين.

وأكد عباس انه لن يفرط فى الشائى لانهما من العناصر الاساسية للفريق الابيض وبيعهما سيضر بالفريق الذى يناف فى دورى الابطال الافريقى والدورى الممتاز وكأس مصر.

16

المشهد

العدد الخامس والستون - السنة الثانية ـ من 23 - 30 يونيو 2013 م - 14 - 20 شعبان - 1434هـ

لحظة من فضلك

شفيق أحمد على

مرسى .. بعد «التقاعد»..!

أي شخص « طبيعي».. من الطبيعي أن يتقاعد من عمله في يوم من الأيام .. وأي شخص طبيعي ، من الطبيعي أن يفكر فيما سيفعله بعد التقاعد ليتكسب رزقه .. والرئيس الأمريكي بوش الصغير، رغم أنه شخص «غير طبيعي».. ورغم أن زميله الرئيس الأمريكي الأسبق «جيمي كارتر» وصفه بأنه الرئيس«الأسوأ» في تاريخ أمريكا.. إلا أن هذا «الأسوأ» بل والمجرم أيضا ، حينما اقتنع بأن أحدا لن «يخلل» في منصبه ، راح مثل بقية الأسوياء ، يفكر في العمل الذي سيتكسب منه رزقه ، بعد التقاعد من وظيفته كرئيس .. فهل تعرفون إلى ماذا اهتدى.؟! شبكه (بي . بي . سي) البريطانية في 4 / 5 / 2007 نشرت تقريرا قالت فيه أن الرئيس بوش ، ينوى - وأرجوكم لا تضحكوا ـ أن يتكسب رزقه من (إلقاء الخطب ، وتدريب زعماء العالم على الديمقراطية).. نعم الرئيس المجرم ، الذي دمر العراق ، وقتل العراقيين والفلسطينيين والأفغان ، المسمي بوش «السفاح» .. قال أنه بعد التقاعد ينوي (شراء مبني جميل) في مدينة دالاس بولاية تكساس الأمريكية وتحويله إلي ما وصفه بوش بـ(معهد عظيم للحرية) ليقوم من خلاله (بتدريب الحكام والزعماء من شتى أنحاء العالم على الديمقراطية) .. لم يقل بوش تدريب حكام العالم على (الكذب والتضليل ، والسطو المسلح على الدول) وقال وقتها ، أنه ينوي تدريب زعماء العالم على ما فشل هو فيه.. وذلك دائما هو حال الكثيرين ، الذين يرون أنفسهم على غير الحقيقة ويصدقوها .. سواء بفضل أمراضهم الذاتية ، أو بفضل المنافقين والمستشارين و«الأرزقية» .. والأدهى ، هو أن الصحفي الأمريكي «روبرت دريبر» له كتاب حول نفس الموضوع ، أعتمد فيه على ستة حوارات أجراها مع بوش في البيت الأبيض ، وأن بوش ينوي فعلا بعد التقاعد إنشاء (معهد عظيم للحرية ، ليقوم فيه بتدريب زعماء العالم على الديمقراطية.!!) .. وقال مؤلف الكتاب أيضا ، أن بوش الصغير اعترف له صراحة ، بأنه خلال سنوات حكمه (واجه مواقف صعبة كثيرة ، وواجه أكثر الشعور بالوحدة ، وأن الشخص الذي قال : إذا كنت تبحث عن صديق في أمريكا ، اقتن كلبا ، كان محقا جدا).. وحينما سأله المؤلف إن كان (يفتقر إلى كتف يستطيع أن يبكي عليه.؟!) .. قال بوش للمؤلف : (لا .. لا .. لدى كتف الله أبكى عليه .. بل وبكيت عليه فعلا ، وذرفت عليه من الدموع كميات لا تقاس ، منذ أن أصبحت رئيسا لأمريكا.!!) .. فهل يتعظ الرئيس مرسي من أسوأ رئيس في العالم.؟! أقصد : ماذا سيفعل الرئيس مرسي بعد التقاعد.؟! هل سيفتتح هو الآخر (معهدا عظيما للحرية ، يدرب فيه زعماء العالم على الديمقراطية).؟!

بوش الصغير اعترف له صراحة ، بأنه خلال سنوات حكمه (واجه مواقف صعبة كثيرة ، وواجه أكثر الشعور بالوحدة

Shaf123@hotmail.com

تباريح

مجدى شندى

لن يطير الحمام

في ختام ساحر لقصيدة «يطير الحمام» يقول محمود درويش سيد الثوار العشاق : (على وردة يابسة أعاد لها قلبها وقال: يكلفني الحب مالا أحب ، يكلفني حبها / ونام القمر على خاتم ينكسر وطار الحمام)

العشق واحد لمحبوبة كان أو لوطن ، له تكلفته وله ثمنه ، وانكسار الثورات كالعشق الخائب ، له مراراته ، التي تزيد أحيانا عن ثمن استمراره.

كل الدفعة الأولى لثوار يناير عشاق .. وقفوا في وجه الدبابات وآلة القمع وحلموا ، وحين انتصرت الثورة حلقت أرواحهم في الأعالي ، وهم اليوم ليسوا على استعداد أن يتركوا محبوبتهم ، «لينام القمر على خاتم ينكسر» ولا لـ «يطير الحمام».

ثار الثوار ليصنعوا وطنا محلقا ، يأخذ بأسباب التقدم ويتيح الحرية والكرامة ، ثاروا ليتم القضاء على الفساد والمحسوبية ، وليتساوى الناس في المواطنة ، المسلمون والأقباط ، النساء والرجال ، الفقراء والأغنياء ، الضعفاء والأقوياء ، ثاروا لترتفع هامة المصري في أركان الناس.

وحين تسلم الحكم تيار التحق بالثورة بعد اتضاح وهن النظام السابق وهشاشته ، لم تجن مصر شيئا ، غير وطن يتقزم ، تحاصره الأزمات من كل اتجاه ، يرتد إلى عصور مظلمة سحيقة ، يمتهن الكرامة ويصادر الحرية باسم الدين ، والدين منه براء ، لم تجن مصر على مدى عام من حكم الإخوان غير فساد ومحسوبية تضاف إلى ماسبق وتتحالف معها ، وبعد أن كانت التفرقة بين المسلم والقبطي والرجل والمرأة والضعيف والقوي ، تصرف فردي .. أصبح تصرف دولة يراد له أن يوضع في قوانين ودساتير ونظم.

....

«وطار الحمام .. وحط على الجسر والعاشقين الظلام «حمام الثورة لن يطير ، وانما سيجري طرد الحداءات والغربان التي لبست ثوب حمام ، ادعت وكذبت .. وعدت وأخلفت .. أقسمت وحنثت .. ظلت تردد على مدى عقود انها مع السماحة وتعدد الرأي ثم كشفت عن وجه قبيح ، يميز الناس على أساس انتمائهم لجماعة من عدمه ، التعدد في نظرها هو أن تتبنى رأيها ، لكن ان تخالفه أو تتناقش فيه فأنت علماني كافر ، ولو صليت وزكيت وصمت وحججت.

قلوبهم معلقة بالدنيا وليست بالدين كما يدعون ، وبالجماعة وليست بالدولة كما يزعمون ، ولهذا البلد عشاق لن يتنازلوا عن عشقهم .. ولن يتركوا مصر أجمل ماخلق الله وأطهر ماخلق الله فريسة لراسبوتين جديد

قلوبهم معلقة بالدنيا وليست بالدين كما يدعون ، وبالجماعة وليست بالدولة كما يزعمون

30 يونيو يمنع شراء ياميش رمضان

أبدى عدد من بائعي ياميش رمضان استيائهم من عدم الإقبال على شرائه ذلك العام، ما ارجع سببه الكثير من البائعين بسبب التوتر والأحداث التي يمكن حدوثها في ٣٠يونيو الجاري، إلى جانب وصول أسعار تلك السلع إلى الحد الذي أثار غضب الكثير من مريدين شراء تلك الأشياء، فوصل متوسط سعر «البلح إلى ١٩ جنية، كما وصل متوسط سعر «الياميش» الى ٢٢ جنية، كما وصل سعر «المشمشية» إلى ٦٨ جنية وارتفاع مبالغ أسعار المكسرات.

الغلاء بطبيعة الحال انعكس على عملية البيع والشراء، التي انخفضت بشكل ملحوظ، وهذا ما عبر عنه التجار قائلين: ارتفاع الاسعار وخوف المستهلكين وحرصهم على معرفة ما بعد ٣٠يونيو، و أراء هذا الكساد.

بينما قال محمد محمود تاجر: بالرغم من الذيادة الملحوظة فى أسعار الياميش، إلا أن الناس بتشتري وفى اقبال على شراء الياميش، مشيراً إلى أن زيادة الأسعار تعود لارتفاع سعر الدولار والياميش يتم استيراد معظمه من الخارج.

عدد من التجار فضل عدم شراء الياميش إلى ما بعد ٣٠يونيو خوفاً منهم من عدم استقرار الأوضاع في البلاد، والدخول في موجة من الاضطرابات.

محمد أحمد تاجر قال: إن حدوث اضطرابات في ٣٠يونيو أو عدم حدوث اضطرابات لن يؤثر على عملية البيع والشراء، مشيراً إلى أن الناس ستقوم بالشراء، ولن تتأثر بما يمكن أن يحدث.

اما عن أراء المستهلكين، أبدى العديد من المواطنين استيائهم من ارتفاع الأسعار، فكل عام يزداد في السعر عن العام الذي يليه، إلى جانب الإحباط الذي يصيب عدد كبير من المواطنين بسبب التوترات السياسية التي تدور في البلاد حالياً. صباح محمود موظفة قالت أنها كل سنة تشتري الياميش، مشيرة إلى أن الأسعار زادت بطريقة مستفزة، تجعلك تشتري فقط الحاجات الأساسية مثل البلح وفقط، من غير المكسرات التي يصعب شرائها. كما أوضحت زينب على أنها ست بيت وأن زوجها هو من يشتري الياميش، مشيرة إلى أنها اشترت كميات قليلة، قائلة: حولنا نقلل على قد ما نقدر، المشكلة إننا مش عارفين نبطل نشتري.

أضاف توفيق رجب دكتور الأسعار ارتفعت بشكل واضح، والكثير ينتظر ما يمكن حدوثه في ٣٠ يونيو، خاصة وان البلاد في حالة من الاستقطاب الشديد الجميع يتربص والكل يحشد، ولا أحد يعمل لمصلحة البلاد.

أية إيهاب

«أمسح وهنرسم تاني»

حرب الجدران بين مؤيدي ومعارضي الرئيس

فى تطور جديد يعكس حالة الاستقطاب الحادة في البلاد من الناحية السياسية، اشتعلت حرب الجدران بين مؤيدي ومعارضي الرئيس محمد مرسي ذوالخلفية الإخوانية، خاصة وأن فن الجرافيتي انتشر من قبل اندلاع ثورة ٢٥ يناير فكان ملهم لها ومتنبأ بما يمكن حدوثة في الثورة من الإطاحة بنظام الرئيس مبارك الذي قبع على نفوس المصريين منذ ثلاثين عام.

فن الثورة مصطلح انتشر منذ بدايات عصر النهضة أي في بدايات القرن الرابع عشر الميلادي إلى القرن السابع عشر، وكان يهدف إلى تثوير الفن وجعله يلعب دوراً تحريضيا للفئات المسحوقة.

الثوار الذين لم تهدأ لهم خاطر منذ ثورة الخامس والعشرين حتى تتحقق أهداف الثورة كاملة دائماً ما واجهوا رصاص الغدر بالرسم على الجدران وأرصفة الطرقات، وهذا ما حاول الكثير من أركان النظام سواء الحالي او السابق مواجهته بالحذف، فما كان من لسان حالهم «إمسح وهنرسم تاني»، فكانت البداية في حذد الرسم الجرافيتي من على جدران شارع محمد محمود الذي شهد أحداث جسام منذ الثورة، فثار الفنانون على ذلك ما جعل نظام الرئيس مرسي يتراجع، وطالبهم بإستكمال رسمهم.

ما يحدث حالياً يجعلنا نتذكر ما حدث قبل الثورة يناير فحرب لاالجدران بدأت تشتعل مرة أخرى، خاصة مع التجهيز ليوم ٣٠يونيو الذي اعتبره الكثير من القوى السياسية نهاية لنظام الإخوان. ما دفع قوى التيار الإسلامي هي الأخرى لتنتهج نفس النهج، بعدما فشلت محاولات حذف تلك الجرافيتي، برسم الجرافيتي المناهض لرموز سياسية مصل حمدين صباحي ومحمد البرادعي والبد البدوي بالإضافة إلى بعض رموز الإعلاميين منهم الإعلامية لميس الحديدي وعمرو أديب وخيري رمضان، إلى جانب «البسترات» التي تم لصقها مؤخرا يحمل عنوان «الفاسدون» وهي «بسترات» تنال من شخص الرموز الوطنية والإعلامية.

الحرب إذن بين المؤيدن والمعارضين وصلت إلى زروتها في انتظار ما يمكن حدوثه في ٣٠يونيو الذي أصبح من الصعب الجزم بما يمكن ان يقع فيه.

باهر عبدالعظيم

اليونسكو: الحرب تهدد الآثار السورية

أدرجت اليونسكو ستة مواقع أثرية سورية مهددة بفعل المعارك الجارية في هذا البلد منذ أكثر من سنتين على قائمة التراث العالمي المهدد، ولا سيما حلب القديمة التي تكبدت «أضرارا جسيمة». تضم سوريا ستة مواقع مصنفة في التراث العالمي وهي دمشق القديمة وحلب القديمة ومدينة بصرى القديمة وقلعة الحصن وموقع تدمر والقرى القديمة في شمال سوريا. وقررت لجنة التراث العالمي في اليونسكو المجتمعة في دورتها السنوية الت عقدت في بنوم بنه الخميس الماضي وضع المواقع الستة على قائمتها للمواقع المهددة.

كانت اليونسكو قد لفتت في وثائق تحضيرية لهذا الاجتماع إلى أن المعلومات حول الدمار الذي لحق بهذه المواقع «جزئية» ونابعة من مصادر لا يمكن التثبت من صحتها على الدوام مثل الشبكات الاجتماعية، ومن تقرير للسلطات السورية «لا يعكس بالضرورة الوضع الفعلي على الأرض». أشارت المنظمة إلى أنه «بسبب قيام نزاع مسلح، فإن الظروف لم تعد متوافرة لضمان رعاية هذه المواقع الستة وحماية قيمتها العالمية الاستثنائية». وشددت على أن»حلب بصورة خاصة تكبدت أضرارا فادحة». وفي أبريل دمرت مئذنة الجامع الأموي الأثري في هذه المدينة الكبرى الواقعة في شمال سوريا نتيجة المعارك التي دارت على مدى أشهر في محيطها، بعدما كان الجامع الذي شيد في القرن الثامن وأعيد بناؤه في القرن الثالث عشر تكبد أضرارا فادحة في خريف ٢٠١٢. وفي سبتمبر ٢٠١٢ التهمت النيران أجزاء من سوق حلب الأثري بدكاكينه القديمة ذات الأبواب الخشبية التي يعود بعضها إلى مئات السنوات كما لحقت أضرار بقلعة حلب. كذلك أفيد عن حفريات تجري سرا في عدد من المواقع.

ثلث نساء العالم يتعرض للعنف

قالت منظمة الصحة العالمية إن ثلث النساء فى العالم يتعرضن لاعتداءات جنسية أو بدنية. وذكرت المنظمة في أول دراسة مقارنة بشأن القضية أن حوالي ٣٥٪ من النساء في العالم يتعرض للضرب أو للاغتصاب، غالبا على أيدي شركائهن.

أفاد التقرير الذي تم إعداده بالتعاون بين كلية لندن للصحة العامة وطب المناطق الحارة ومجلس الأبحاث الطبية بجنوب أفريقيا بأن ٣٨٪ من ضحايا قتل النساء، تمت بواسطة أزواجهن أو رفاقهن. ويعاني الضحايا غالبا من تأثيرات على المدى الطويل. وذكر الباحثون أن الضحايا يتعرضن لمخاطر كبيرة جراء هذه الأوضاع تتمثل فى المعاناة من الاكتئاب والإدمان على الكحول والإصابة بالأمراض المعدية عبر ممارسة الجنس. قالت مارجريت تشان المديرة العامة لمنظمة الصحة العالمية « هذه النتائج ترسل رسالة قوية بأن العنف ضد المرأة يمثل مشكلة صحية عالمية ذات أبعاد وبائية». وأضافت « نرى أيضا أن أنظمة الصحة العالمية يمكنها ويتوجب عليها بذل المزيد من أجل النساء اللاتي تعانين من العنف». ذكرت المنظمة أن موظفي قطاع الصحة بحاجة إلى التدريب بشكل أفضل لكشف العنف ضد المرأة، ولمساعدة الضحايا بطريقة خاصة والتعامل مع الصدمات النفسية. ومن المقرر أن تساعد المنظمة التابعة للأمم المتحدة الدول على تطبيق القواعد الإرشادية الجديدة، اعتبارا من حزيران/يونيو الجاري في جنوب شرق آسيا. تشهد مناطق جنوب وجنوب شرق آسيا أعلى معدل لانتشار العنف ضد المرأة بنسبة ٣٧٪. ووضع المرأة في الدول العربية والأفريقية أفضل بعض الشيء، وتواجه خطر التعرض للاعتداءات بنسبة حوالي ٣٧٪. وفي أمريكا الشمالية وغرب أوروبا واليابان يبلغ معدل العنف ضد النساء حوالي ٢٣٪. وفي أمريكا الجنوبية، يبلغ المعدل حوالي ٣٠٪، بينما ربع النساء في أوروبا الشرقية وآسيا الوسطى يعانين من العنف.

طبع بمطابع الأخبار